

Домнитрикс. Часть 1

Джаз расстегнул ширинку и начал справлять малую нужду на ненавистное лицо. Какое лицо, вы спросите? Ответ прост -ублюдка Небесного Дракона, кого ж еще. Ах, какое удовлетворение. Только не поймите это неправильно.

- Я буду наслаждаться каждым мгновением... О... похоже, он проснулся, - бормотал Джаз.

- Что это за соленая вода? Ты! Как... как... ты смеешь ссать на лицо Небесного Дракона, я тебя достану....

Вместо ответа ему прилетел удар со свистом.

- Ааааааахххх..... ты ублюдок как ты смеешь так обращаться с благородным человеком!

Еще удар.

- Тьфу!

- Заткнись, урод... Мне плевать на твои угрозы. Ты наслаждался тем, что делал с другими людьми, думая, что ты бог этого мира. Но сегодня я покажу тебе, как обращаются с такими богами в аду... О... я собираюсь насладиться своим самым первым убийством в жизни.....

В потайной комнате в течение 10 минут раздавался маниакальный смех и крики боли... Спустя эти 10 минут бедный Небесный Дракон умер. Но Джазу потребовалось еще 10 минут тяжелой работы....

- Хафф... наконец-то мой шедевр готов, - с гордостью сказал Джаз, глядя на стол.

Он собирался еще немного полюбоваться своим шедевром, но возникшее из ниоткуда огромное давление поставило его на колени. Видимо, прибыл Адмирал.

- Как это работает, черт возьми? Но даже если это не он, мне нужно выбираться из этого места. Если этот человек увидит мертвого Небесного Дракона - мне конец.

Кое-как собравшись с силами, он открыл портал, но давление внезапно усилилось, а он еще не восстановил силы после того, как отправил девушек через обруч. Подумав, что другого выбора у него нет, он крикнул: «Архипелаг Саободи» и запрыгнул в проход.

Секундой позже.

****БУМ****

Потолок комнаты разбил человек с мускулистым телосложением. Волосы этого человека были полностью седыми, что намекало на его возраст, но взгляд его был по прежнему острым и показывал, что мужчина сражался и убивал всю свою жизнь. И давление, которое от него исходило, подтверждало, что его мастерство ни капельки не притупилось.

Оказавшись в комнате, он обнаружил только мертвое тело человека, которого не смог

опознать, потому что у того больше не было лица. Кто-то жестоко разорвал его на части. Но эта сцена, кажется, совсем не беспокоила посетителя - он оглядывал комнату, чтобы найти виновника.

- Как может кто-то уйти от меня вот так? Разве что у него какой-то космический плод. Мда, человек с космическим плодом, убивающий Небесных Драконов. Это серьезная головная боль... Если хоть один Небесный Дракон увидит эту сцену, он свалит всю вину на флот. Ну это уже не моя проблема.

Используя Ден-Ден-Муши, он связался кое с кем.

- Пуру.... Пуру... Пуру.... Пуру...

- Алло? – ответил Сенгоку.

- Это я.

- О... Конг-Сан! Что случилось, вы нашли нарушителя?

- Нет, этот человек сбежал.

- Что?.. Как может кто-то уйти от тебя, Конг-Сан?

- Я сосредоточился на этом человеке, но он все равно ушел. Должно быть, у него какой-то космический плод. Но теперь это ваша работа. Пришли людей, чтобы прибрались здесь.

- Что случилось??

Конг (бывший адмирал флота) рассказал ему об изуродованном теле Небесного Дракона. Когда Сэнгоку услышал это, он чуть не упал со стула. Он мог понять ненависть к мировой знати, но, чтобы искалечить тело так, что его никто не смог бы опознать? Это сколько же ярости нужно было иметь. И теперь ему придется расхлебывать эту кашу. Мировое Правительство буде давить на флот, чтобы тот нашел ответственного человека.

- Сенгоку, пришли кого-нибудь, чтобы разобраться с Небесным драконом. Я имею в виду сделать что-то с его телом. Мы не можем показать его в таком виде – это сильно навредит репутации Мирового Правительства и Военно-Морского Флота. Когда мы узнаем, кто это сделал, мы откроем эту тайну миру и будем искать его, пока не восстановим справедливость.

- Понял вас.

Архипелаг Саободи.

Открылся портал, и из него вышел мальчик с короткими светлыми волосами.

- Я чуть не умер, наслаждаясь пытками и чуть не выписал ему свое собственное свидетельство о смерти! Но на этом острове тоже творится какой-то хаос! Похоже, некоторые рабы сумели сбежать и добрались сюда. Я должен найти безопасное место, и я знаю, где оно находится.

Некоторое время спустя, он добрался до двухэтажного здания странного дизайна, продолжая бормотать:

- Я, наконец, нашел это место... Черт возьми, я чувствую себя таким слабым сейчас. Всего два раза я воспользовался обручем и остался совершенно без сил! А ведь я не перемещался дальше, чем на 10 миль. Видимо, надо приберечь обруч для особых случаев.

Джаз постучался в дверь, и вскоре к нему вышла дама. Она была не молодой, но, тем не менее, имела довольно хорошую фигуру. У нее была короткая прическа и сигарета в руке. Женщина спросила:

- Чего ты хочешь, мальчик, посреди ночи? Это не отель, ты же знаешь. Здесь бар, - она уже собиралась закрыть дверь.

- Я просто хочу провести где-то ночь, а завтра я уйду. У меня здесь есть немного золота, - боясь, что она не пустит его внутрь, он решил дать ей одну золотую ложку, которую украл раньше.

Это меняло дело, и дама ответила:

- Тогда, добро пожаловать в бар Шакки.

Утром, открыв глаза, он почувствовал себя отдохнувшим, как никогда раньше. Джаз вспомнил все, что произошло накануне и вздохнул.

- Интересно, как там Хэнкок и другие... Надеюсь, у них не будет неприятностей, я присоединюсь к ним чуть позже, но сначала.... Я должен узнать, что могут дать эти часы, - он слегка коснулся омнитрикса, желая попробовать его силу, но сдержался. Нужно было найти место, где никто бы его не увидел.

Спускаясь по лестнице, он поздоровался с Шакки:

- Доброе утро, Шакки-Сан.

- О, Джаз, ты проснулся довольно рано...

- Ну, я должен найти кое-кого, поэтому мне нужно идти. Вот золото, которое я обещал, - он протянул ей золотую ложку.

Шакки взяла его и небрежно положила в ящик. Потом она протянула Джазу новую одежду:

- Иди прими ванну и переоденься. Ты выглядишь, как нищий и пахнешь дерьмом.

Новое платье оказалось чуть большим - должно быть осталось тут от других посетителей.

Выйдя на улицу, Джаз обнаружил, что на острове комендантский час, и охранники бродят повсюду. Но он все же нашел место, где можно было испытать силу омнитрикса.

- Давайте посмотрим, похожа ли моя космическая сила на дьявольский плод, или это врожденная способность.

Чтобы проверить, не является ли он обладателем дьявольского плода, он попытался плавать на мелководье, и оказался очень разочарован. С большим трудом Джаз обнаружил, что каким-то образом, когда он проходит через обруч, его гаджет превращается в подобие плода Дьявола.

- Не очень-то хорошо, что я плаваю, как топорик, в этом морском мире, но с другой стороны, я надеюсь, что смогу со временем развить свою способность. Интересно, получится ли у меня

перемещаться по всему миру? Но сейчас нужно понять, какие способности дает мне этот омнитрикс. Как же управлять им... Может быть эта кнопка будет что-то делать...

Он нажал зеленую кнопку, и, как у Ben-10 из аниме, с обычным цифровым звуком циферблат часов открылся, и из него появилась фигура женщины, похожая на голограмму.

- Что за ... Почему она там? Не говорите мне, что я превращусь в нее, когда использую этот омнитрикс!

Внезапно из омнитрикса раздался голос:

- Нет, не превратишься.

- Ваааааа! Какого черта! ты можешь говорить? Ты меня до смерти напугала

- Хе-хе-хе.. Ну я этого и хотела. Теперь внимательно слушай меня, я объясню тебе все, что касается омнитрикса и почему я помогаю тебе. Я скопировала эти часы из 2-го поколения Omnitrix, где их использовал подросток Бен-10. Так что они выглядят как часы, и у них нет никакой инопланетной ДНК. В настоящее время у них есть только одна функция, которую я дала им, чтобы ты мог защитить себя. Ты также можешь добавить больше способностей дьявольских плодов к часам, но для этого ты должен оставаться рядом с обладателями этих плодов. Часы автоматически получают новую ДНК и сохраняют ее. С ними ты получишь доступ ко всем способностям дьявольских плодов.

Услышав это, он разинул рот от изумления.

- Джекпот! - заорал он во все горло. - Ха-ха-ха!.... Я СОБИРАЮСЬ СТАТЬ КОРОЛЕМ МИРА.

- Заткнись, а то я оглохну. Seriously, Джаз, перестань кричать! Возможно, ты не понял, что я обращаюсь к тебе непосредственно через Омнитрикс. Черт! Успокойся, послушай меня, я дала тебе этот Омнитрикс, но я могу забрать его в любое время, когда захочу.

Это заставило Джаза полностью успокоиться. Теперь он вполне понимал значение фразы «Морковка на палочке» и серьезным тоном спросил:

- Что ты хочешь от меня?

- Все, что тебе нужно сделать, это

<http://tl.rulate.ru/book/24791/670947>