

Я медленно открыл свои уставшие глаза и понимаю что вижу незнакомый потолок.

«Г-где это?»

Бормотал я от удивления, пока медленно пытался встать с полутвердой кровати. Мои мышцы болели, а моя голова раскалывалась в это время, но из-за моих сопротивлений, которые я купил во время заключения в тюрьме, <<Аномальное Сопротивление>> и <<Сопротивление Боли>>, боль быстро ушла. В самом деле, весьма удобно.

Во всяком случае, я должен выяснить, где я был.

Я осмотрел комнату, в которой спал, и заметил что на другой стороне комнаты было окно. Он не был сделан из стекла, а было закрыто лишь двумя деревянными досками, прикрепленными к каждой стороне, оберегающие комнату от ночного сквозняка.

Он был открыт, так что кто-то зашел раньше, прежде чем я проснулся и открыл .

Сама комната ничем не выделялась. Если бы мне пришлось описать это одним словом, то это было бы просто. Кровать на которой я сидел, была покрыта бурым меховым одеялом, а подушка заполненна сеном. Рама поддерживающая его, сделана из дерева, и конечно, качество далеко от современного образца.

Несмотря на то что я жалуюсь, эта комната все таки лучше, чем тюремная камера в которой я был. О да, отношение лучше, чем было в тюрьма, вы понимаете?

Только что вы ожидали от мира фэнтези. Цивилизации на уровне средневековья, и еще не была развита. По крайней мере, это то, что я понял из наблюдений за комнатой, с единственным стулом, полкой, окном и кроватью.

Здесь не было даже зеркала или ванны что-бы проверить мой внешний вид. Ой, подождите, что это?

На стуле рядом с кроватью, было деревянное ведро. Когда я встал чтобы поближе посмотреть, ведро, оказалось, было наполнено водой. Я взял пригоршню воды обеими ладонями и плеснул ее на мое лицо.

Так освежает.

Сделал это еще несколько раз, мои глаза больше не чувствуют тяжести. Итак, я попытался взглянуть на свое отражение в воде. Казалось, что цвет волос вернулся к норме.

Но была большая проблема.

Мои глаза были красными.

Как цвет крови, яркий оттенок розово-красного. Как это произошло?

Прошлой ночью..

Ах, так это был побочный эффект от нового умения, «Драконьи глаза»? Что это вообще такое, я не был проинформирован об этом. Такое ощущение словно я носил цветные контактные линзы.

Подождите, если это был навык, разве я не могу контролировать его, чтобы мои глаза выглядели я как хочу?

Поспешно призвал «Драконьи глаза» и представил свой нормальный цвет глаз. Надеюсь на лучшее, и закрыл глаза на несколько секунд.

Когда открыл их, чтобы проверить, это было успешно. Мои глаза вернулись к своему старому черному, ностальгическому цвету. Хотя, я должен быть осторожным. В конце концов, я не знаю, будет ли он случайным образом менять цвет днем.

Когда я был освобожден от моей внезапной проблемы со цветом глаз, дверь справа от меня внезапно открылась. Звук скрипа петель напугал меня. Главным образом потому, что я не потрудился заранее использовать свой навык карты, и мой навык «Интуиции» не предупредил меня о какой-либо опасности.

Я действительно начал слишком сильно зависеть от своих навыков в течение последних нескольких дней. Я мог бы стать бесполезным человеком с такой же скоростью. Но ничего не поделаешь, я изначально был обычным парнем.

Когда я посмотрел на человека у двери, я был удивлен, увидев ..

Маленькая девочка. Она выглядела так, словно училась в начальной школе. У нее была коричневая челка, она имела слегка загорелую кожу и веснушки на щеках.

Если бы вы сказали мне, что она иностранная девочка, я бы поверил. К сожалению, это была не Земля. Поэтому я могу сказать, что она должно быть, была дочерью того, кто меня нашел.

Я, наконец, вспомнил, что прошлой ночью потерял сознание из-за перенапряжения, или, может быть, потому что у меня кончился мана. В конце концов, какой бы абсурдной не был мой резервуар маны, я не знаю как правильно ее использовать.

«А, ты уже встал онии-сан?»

Ми... мило ..

Когда она наклонила голову на бок, с невинным выражением, задавая мне вопрос, я подумал, что смогу умереть от милоты. Опасно, опасно...

О, я должен быстро ответить, не так ли?

«... Ах, да, на данный момент я в порядке. Спасибо, что спасли меня».

Надеюсь, что хорошо сказал, я сомневаюсь, что она несла меня сюда, но думаю что она была тем, кто открыл окно и принесла ведро с водой. Так что было бы справедливо выразить благодарность этой маленькой девочке, у которой не знаю имени.

«На самом деле? Добро пожаловать. Видите ли, онии-сан спал в лесу, когда мы с мамой нашли тебя, когда пошли собирать травы. Я думала, что ты устал, поэтому и сказала маме, чтобы дать онии-сан поспать в нашем дом.»

Я стою исправленный.

Подумать только, эта маленькая девочка была способна так заботиться о незнакомце. Я недооценил тебя, маленькая девочка, надеюсь, ты простишь меня за иные мысли.

Ладно, не называть же ее все время "маленькая девочка".

«Я так благодарен тебе и твоей маме, я слишком устал, и поэтому случайно заснул. Меня зовут Кея. А как тебя зовут?»

«Ун, тогда это Кея-нии! Меня зовут Элли!»

Уму, это формально.

Эта девочка, нет, Элли-чан слишком доверчивая к незнакомцам. Нет, не похоже что у меня проблема с этим, потому что из-за этой наивности, я спал на кровати вчера вечером.

Но все же, если бы у нее было такое отношение в Японии, кто-то определенно воспользовался бы этой маленькой девочкой, точно. Я почти вижу это, маленькая Элли-чан, которую заманивает фургон, странно добрый старик.

Подождите, не время для странных бредовых мыслей! Теперь, когда я думаю об этом, то косвенно называю себя странным, думая о моем благодетеле?

Это плохо, моя голова начинает болеть ...

"..... Г, гм ... Кея-нии"

"..... Ах."

Хотя мои, казалось, мысли были в странных местах, Элли-чан внезапно окликнула меня вытащив из моих мечтаний. Я смущен, действительно, где здесь дыра?

«Что, что Элли-чан?»

С монотонным голосом, который скрыл мое внутреннее смятение, я решил отодвинуться от своих предыдущих мыслей, спросив ее, в чем дело. Да, давайте просто забудем обо всем этом. Такая блестящая идея, если я так говорю себе.

«Да, я просто хотела сказать вам, что мама приготовила завтрак, так что бы вы хотели поесть с нами? Знаете, вы должны быть голодны, прадая Кея-нии?»

Твоя доброта слишком ослепляющая Элли-чан! Даже после того, как это произошло, я больше не могу смотреть ей в глаза. Если Элиз-сан была ангелом, Элли-чан должна быть святой.

Ну, этого достаточно, что мои мысли ушли не ту степь. Что еще более важно, как только я услышал про еду, живот мгновенно отреагировал.

* Гууууууууууу*

Я немного смутился из-за моего режущего живота, но это не помогло. Хотя, когда я посмотрел на Элли-чан, чтобы увидеть ее реакцию, то был удивлен.

«Я знала это, пойдете Кея-нии!»

Поскольку на ее маленьком лице была яркая улыбка игривого ребенка, я тоже немного улыбнулся. Кажется, я не ошибся, она была святой. В этом я был уверен.

Пока она тянула меня по узкому коридору за пределами комнаты, я почувствовал приятный запах, и это неизбежно заставляло мой рот заполниться слюной в ожидании.

Я не хотел показывать свою неприглядную сторону Элли-чан, так как был старше, но мое тело было честнее. Я ничего не могу сделать с основными человеческими потребностями.

Хотел бы я хоть как-то быть более крутым в ее глазах. Пока, давайте встретимся с матерью Элли-чан. Судя по тому, где исходил этот вкусный запах, возможно, она была еще на кухне. Когда мы подошли ближе, запах усилился, и я невольно сглотнул.

В конце концов, в течение недели я ел жесткий хлеб. Тогда я не мог жаловаться, потому что, если бы я сказал это вслух, моя голова была бы отделена от тела. Но все же, я с нетерпением ждал, когда поем нормальную еду.

Я заметил, что лестницы наверх не было, а это означало, что у этого дома был только один этаж. Проход, ведущий в несколько комнат, полагаю входе из дома, был недалеко. Действительно, жители деревенского дома.

Когда мы добрались до комнаты, откуда исходил запах, я ахнул от потрясения такой опасности, которую встретили мои глаза, они не могли поверить в то, что видели...

«... Хорошо, хм? О, Ээль, это тот мальчик, который упал в обморок возле леса?»

* Отскок *

Бо... большой...

В комнате был только один человек. Женщина, которая выглядела не старше двадцати лет. С каштановыми волосами, которые текли вниз до ее талии, светлой кожи, янтарными глазами, это оружие массового уничтожения, красивая женщина с простым фартуком, спросила у Элли-чан вопрос обо мне.

Я не обратил внимания на то, что она сказала, но оказалось она смотрит на меня, словно оценивает. В конце концов, это не странно, учитывая, что какой-то странный парень вошел в ваш дом и теперь завтракает с вами.

На ее месте я бы тоже отнесся с подозрением к кому-то подобному. Но, пожалуйста, прекратите давить «это» вверх, так скрестив руки. Я чувствую, что мое лицо становится все горячее каждый раз, когда я смотрю на "них". Итак, я быстро отвел взгляд и заставил глаза крутиться как у подозрительного человека.

Это не помогло. Если бы она действительно была матерью Элли-чан, я бы призвала свой образ и выразил уважение всем, представляя себя простой и спокойной манере.

Но...

Я могу сказать по некоторым причинам. Что эти ее глаза могли увидеть мои фальшивые слова и жесты, которые скрывают мою внутреннюю нехватку общительности.

Да, она была как человек, которого я когда-то знал когда был ребенком, мой учитель, от которого я слишком зависел. Кроме того, я сомневаюсь, что мои образы здесь были бы разумным решением. Поскольку ее дочь спасла меня от смерти переохлаждения снаружи или чего-то еще хуже, я чувствовал бы себя виноватым, если бы солгал ей.

А, это то чувство, которое называется драконья проницательность? Этот навык был более полезным, чем я раньше думал. Есть много вещей, которые мне нужны, чтобы гарантировать

мою безопасность в этом мире.

Одна из этих вещей, в частности, является мудрость.

Способность мыслить и принимать решения в соответствии с ситуацией, без сожалений. Очень важная черта, которая мне была нужна, как-то получена после этой битвы.

«Да, я Кея. Большое спасибо за то, что позволил мне остаться, хотя для вас не было никакой оплаты. Я обязательно верну этот долг когда-нибудь».

Я сделал поклон, сказав свои истинные чувства.

Возможно, это было неловко. Я задавался вопросом, что она думает, поэтому через некоторое время я снова посмотрел на нее, сопротивляясь желанию выглядеть немного ниже.

«Хорошо, добро пожаловать. Меня зовут Мариэль, и это моя дочь, Элли. Мы собираемся начать завтрак, так что не хотели бы вы присоединиться к нам?»

Ранее подозрительный взгляд превратился в красивую улыбку. О нет, я могу попасть под ее обаяние. Контролируй себя, ты! Что я думал сделать с замужней женщиной!?

«Да, спасибо. Я был бы очень рад, так как не ел со вчерашнего дня. Ваш муж тоже присоединится к нам?»

Я был счастлив, когда меня пригласили человек, чтобы разделить завтрак, но, как только я сказал эти слова, их счастливые лица внезапно стали мрачными.

Что, я сделал что-то плохое?

«... Я сказал что-нибудь, что могло вас обидеть, Мариэль-сан? Если так, то мне очень жаль».

Когда я произнес эти слова, Мариэль-сан внезапно вздохнула.

«Нет ... просто мой муж уже умер несколько лет назад на войне».

На ее губах виднелась легкая улыбка, но я знал, что внутри нее скрывается печаль. У меня был этот абсурдный навык, который мог бы сказать, это в конце концов.

"Я вижу. Извините, что спрашиваю что-то вроде этого так легко."

Я снова опустил голову, но на этот раз, показывая мои извинения.

Слово «война» меня, конечно, интересовало, но сейчас не время задавать эти вопросы.

«Нет, нет, тебе просто было любопытно, вот и все. Тебе не следует ни о чем жалеть».

".....Да."

Я мог только кивнуть на странное выражение лица Мариэль-сан.

«Ладно, тогда давай поедим до того, как все остынет».

Она провела нас дальше в комнату, где был круглый стол, из дерева, с четырьмя стульями на каждом углу. Различные продукты питания выстроены в блюда, которые я мог бы признать.

Каждая тарелке была яичница, полоска мяса, который выглядел как бекон, и помидоры ломтиками, слегка прикрытые листьями капусты. Деревянная миска, наполненная овощным супом, помещенная на стороне. Можно сказать, что это было сделано недавно, когда вы смотрели, как тепло испарялось в воздух. Хотя, там был кусок черного хлеба, размещенный возле теплого супа, я не могу жаловаться, на отсутствие риса в другой мир.

Размышляя о разных вещах, съев вкусную еду, которая почти доводила меня до слез, я начал рассказывать сказочные истории, которые были популярны на Земле в Элли-Чан, когда мы проводили вместе время. Рассматривающий наши с Элли-чан счастливые лица, была та кто приготовила еду, Мариэль-сан.

У меня были смешанные чувства по поводу Мариэль-сан и ее обстоятельств, когда я увидел ее нежную улыбку, но решил не обращать на это внимание и продолжил есть первую вкусную еду, с момента как я попал в этот мир.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/2478/99214>