Глава 9 - Авантюристы, часть 1

— Гильдия... авантюристов?

Недоумевая по поводу, Реурус невольно переспросил их вслух.

Первый раз в этом мире он слышал слово "гильдия", хотя, сама семантика намекала, что это организация, члены которой работают для достижения некоей общей цели.

Но вот слово "авантюрист" было достаточно простым, и он уже был достаточно хорошо знаком с ним в прошлой жизни. Правда, было неясно, имела ли Наталья под "авантюристами" своеобразную "субкультуру", или натуральных охотников за сокровищами.

Наталья, поняв растерянность Реуруса, вновь обратилась к Доминику:

— Ты уже рассказывал мальчику про гильдию?

— Ещё нет. Я посчитал, что приём новых кадров - это твоя работа.

— Разве было так трудно обрисовать всё хотя бы в общих чертах? До чего же ты косноязычный.

— ...

Доминик промолчал в ответ на насмешливый комментарий Натальи. То ли он сам понимал, что косноязычен, то ли не хотел ввязываться в лишние словесные перепалки с ней.

Натянуто улыбнувшись Доминику, Наталья обернулась обратно к Реурусу с самой лучезарной улыбкой, на которую была способна. Реурус, видя такую улыбку от неё уже не в первый раз, не мог отделаться от ощущения, что Наталья "строит ему глазки".

... С другой стороны, было в этой улыбке и нечто формальное, держащееся в установленных границах.

— Ну что, мальчик, откуда ты?

— Из деревни Сьена. От неё до сюда, кажется, 2-3 дня пути. Впрочем, вернуться туда я не могу, кроме того - не думаю, что смогу физически туда добраться. Да и не хочу возвращаться.

Не зная, как именно обращаться к своей собеседнице, Реурус использовал максимально вежливый стиль речи. Быть может, деревня Сьена и была его родиной, возвращаться туда он бы не стал, как бы его не просили.

— Хм... Судя по телосложению, ты крестьянин. Кроме того, похоже, обращались с тобой не лучшим образом... Ты, случаем, не беглый?

— ...Верно.

Продолжая крутить трубку в правой руке, Наталья бросила на Реуруса пронзительный взгляд. Хотя Реурус и утаил тот факт, что его продали в рабство, Наталья легко заметила, что что-то тут не так.

— Послушай, мальчуган. Рекомендации от Тони и Доминика позволят тебе претендовать на статус "своего" в нашем поселении. Конечно, я не обязываю тебя рассказывать совершенно всё, но для твоего же блага будет рассказать свою историю с самого начала.

Реурус, поражённый словами Натальи, бросил взгляд на Доминика.

— Что значит, "своим"..?

— ...Понимай это слово в прямом смысле. Понимаешь, это место - всё равно, что мусорная куча. Здесь те, кто настроен на взаимопомощь, признаются "своими". Когда ты только попадаешь сюда - ты "чужой". Однако, когда находится кто-то, кто может принять тебя в качестве члена семьи - ты становишься "своим".

Больше Доминик не распространялся на этот счёт.

И всё-таки, Реурусу хотелось знать, как ему удалось заслужить место "своего" менее чем за день. Требуется время, чтобы заручиться чьим-то доверием, и это такое доверие не нарабатывается всего за день.

И всё-таки, Доминик его признал. Более того - он привёл его в "Гильдию авантюристов".

— Реурус, я отлично понимаю, что ты - не обычный крестьянин.

— ...Действительно?

Будучи наполовину восхищённым добротой намерений Доминика, а наполовину - взволнованным, Реурус невольно переспросил.

Что бы это могло значить "Не обычный крестьянин"? Неужели он как-то проболтался про то, что обладает воспоминаниями из прошлой жизни? Если не это - то с чего вообще Доминику так считать? Какой бы тяжкой здесь не была жизнь, это всё-таки был удивительный мир фэнтези, и Реурус не знал, что ожидать.

— Однако будучи однажды принятым в наше сообщество - ты становишься равным со всеми. Не имеет значения где ты родился и вырос. Когда ты становишься "своим" в поселении отбросов, первостепенным для тебя должна стать забота о его жителях.

— Я - обычный крестьянин, и как бы это дерзко не звучало, я родился и вырос в самых скверных условиях из возможных. Как я могу быть кем-то ещё?

Как, в конце концов, можно истолковать его личность иначе? Пока Реурус с недоумением пытался разгадать эту загадку, Доминик указал на факты, ускользнувшие от внимания мальчика.

— Я сделал такой вывод по твоей манере говорить и поведению за столом. Сколько я в жизни крестьян не повидал - никто так себя не вёл.

— А ведь действительно. Даже я после разговора с ним засомневалась, что он правда крестьянин.

Справедливо заметив обоснованность доводов Доминика, Наталья согласилась. Реурус, изо всех сил стараясь не проявить неуважения к своему спасителю, Доминику, использовал вежливый язык из опыта работы служащим компании в своей прошлой жизни, который порой спасал ему жизнь ещё в деревне Сьена. Но, судя по всему, этим он себя и выдал.

— Судя по тому, что ты постоянно обращаешься к Доминику, я бы могла решить, что ты кто-то вроде торговца или чиновника - тот, кому частенько приходился обращаться к людям с вышестоящим положением. Хотя на солдата или аристократы ты не тянешь. Кроме того, твоя жестикуляция кажется на удивление взрослой. Если бы мне сказали, что вы с Домиником ровесники - то я бы даже поверила.

"Что за страшная женщина"

Торговец или чиновник, привыкший к вышестоящим людям... Если подумать, что Реурус в прошлой жизни в качестве офисного работника вполне подходил под это описание.

Более того, если сложить вместе все прожитые им годы, то он и правда будет примерно ровесником Доминика. Конечно, разница в несколько лет между ними наверняка есть, но всё равно это будет возраст примерно в области до 40 лет.

Реурус тут же решил, что оказаться настолько близко к истине без помощи какой-нибудь магии нереально. В магии он практически ничего не смыслил, так что существование какого-нибудь заклинания для чтения человеческой личности его бы не удивило.

Однако если это всё - лишь продукт наблюдательности Натальи, то становилось действительно жутко. Если вот так, просто по внешнему виду она может вычислить "реальный возраст", то кто знает, на что ещё способны её глаза.

"Будь такие люди в отделе кадров... Вот от них был бы толк, такие бы не выбирали в качестве новых сотрудников тех, кто даже в первый рабочий день не явится на работу..."

Проницательность Натальи невольно воскресила в памяти Реуруса дурные события из его прошлой жизни.

Он вспоминал, как каждый отчётный год компания набирала новых сотрудников, и как некоторые из них увольнялись, не явившись на работу и одного раза. Сколько бы отдел кадров

не напыщенно заявлял что-то в духе "В этом году столько талантливых новичков", Реурусу всегда было ясно, как день, что все новички одинаково бесполезны.

Без продолжительной практики от тебя будет мало толка, вне зависимости от того, как ты учился в ВУЗе. Необходимое в компании мастерство достигается только после приёма на службу, а то, чему ты учился - лишь "необходимый минимум".

Насколько бы знаменитый университет соискатель не закончил и какие бы выдающиеся результаты не показал на вступительном тесте - всё решается на собеседовании, где нанимают зачастую лишь тех новичков, кто наиболее терпелив и серьёзно настроен.

За короткое собеседование сложно полностью понять характер соискателя, и ориентироваться можно только на образование и предыдущий опыт работы, однако в интересах отдела кадров выбрать наиболее честного и порядочного новичка. Чтобы натаскать новичка, требуется примерно три года, так что они были рады Реурусу, который от природы отличался порядочным характером.

"Те, чьи навыки сочетались с характером, наверное, вовсе держались от нашей компании подальше... Отдел кадров у нас такой слепой, что даже порядочность человека неспособен оценить по достоинству"

Так как Реурус не проработал и десяти лет, и его корпоративную жизнь нельзя было назвать долгой, в итоге у него так и не появилось ни одного подчинённого... На этом его путешествие по воспоминаниям закончилось, и он помотал головой, приходя в себя.

Увы, сейчас Реурус находился не в "современном" обществе. Это был мир фэнтези, с магией и монстрами. Всё, чего он хотел - найти способ пережить тяготы и лишения этого мира.

— Ну так что ответишь, мальчик?

Заметив, что Реурус погрузился в себя, Наталья вновь подтолкнула его к ответу. Это было не так похоже на допрос, как на мягкое предложение поделиться информацией.

— Говорите, что я не обычный крестьянин... Что ж, это правда.

Восхищённый тем, как Наталье удалось понять это всего за несколько минут разговора, Реурус натянуло улыбнулся.

— Я могла бы грубо предположить, что ты чей-то шпион. Если тебе есть что нам рассказать о себе - выкладывай.

— ...Шпион?

До сих пор Реурус не понимал, к чему вела Наталья, но теперь стало ясно, что она подозревает его в шпионаже. Реурус округлил глаза от удивления, но Наталья, похоже, была настроена

предельно серьёзно.

Его действительно могли начать подозревать в том, что он прибыл в поселение отбросов Равала в поисках информации по приказу иностранного государства, другого города, или даже другого подобного поселения. Поняв, что продолжать скрывать правду опасно, Реурус решил рассказать всё до конца, надеясь, что это не приведёт к плачевным последствиям.

— Верно, я не просто крестьянин... В той деревне все 15 лет меня держали, скорее, как раба. Чуть позже продали работорговцу. Однако по пути на рудники мы подверглись нападению монстра, и я воспользовался переполохом, чтобы сбежать...

— Значит, раб? Хотя стой, подожди... Деревня Сьена ведь расположена на юго-западе от Равала.

От одного только слова "раб" Доминик внезапно помрачнел, после чего перевёл взгляд на Наталью.

— Наталья, помнишь, нам вчера кое о чём докладывал Никола?

— Верно, то происшествие на торговом тракте... Разбитая повозка и лужи крови. Действительно, всё сходится.

Судя по всему, Доминик и Наталья уже были осведомлены о нападении на повозку. Теперь же они могли истолковать, что сбежал Реурус как раз во время того нападения. Чуть раньше - и он стал бы первой жертвой монстра. Чуть позже - и его бы разорвали на части вместе с повозкой и охраной.

— Ну так, Реурус, что это был монстр?

— Он был огромен. Он был похож на льв... Вернее, на собаку, вооот такого размера, двухголовый, да ещё и двухвостый.

Не будучи уверенным, что в этом мире существуют львы, Реурусу пришлось в качестве образца предложить собаку. Кроме того, единицами измерения он тоже не владел, так что пришлось ему демонстрировать размеры монстра при помощи жестов.

— На его головах росли рога, а на лапах были вкрапления типа какого-то чёрного камня...

С каждым новым признаком лица Доминика и Натальи становились всё серьёзнее.

— Значит, Химера... Вот это проблема.

— Если это правда, то сложно будет выследить её...

Судя по всему, монстр назывался "химерой", однако у Реуруса тут же появился странный дискомфорт на счёт этого имени.

"Химера? Кажется, я это название уже слышал..."

Такое название Реурус помнил ещё с прошлой жизни. Он не был уверен, из греческой ли мифологии пришёл этот зверь, или из какой-то другой, но это точно было вымышленное существо. Ещё он нередко появлялся в играх и манге.

И несмотря на то, насколько этот мир отличается от предыдущего, здесь каким-то образом существует зверь с похожим названием.

— Спасибо за важную информацию, мальчик. Однако ты всё ещё не ответил на мой предыдущий вопрос.

Реурус попытался сместить тему разговора с его манеры речи и жестов на льва-монстра, но ему это не удалось. Напротив - теперь, выставив себя как бывшего раба, ему стало ещё сложнее объяснить свой вежливый стиль речи.

— Я, эм, внимательно наблюдал за речью и поведением высокопоставленных лиц деревни, и изо всех сил совершенствовал свои манеры.

Увы, больше ничего Реурусу в голову не приходило. Скажи он, что в прошлой жизни был офисным служащим - ничего путного из этого бы не вышло. Неизвестно, знают ли жители этого мира про реинкарнацию, но риск быть сожжённым на костре в стиле "охоты на ведьм" вполне присутствовал.

— ...Что ж, ну ладно. Похоже, никакого сомнительного прошлого, которое могло бы помешать тебе стать жителем поселения, у тебя нет.

Наталья, всё это время внимательно смотревшая на Реуруса, в этот раз, к его удивлению, больше не стала цепляться за его слова. Такая быстрота суждений вводила его в замешательство.

— Правда, это пока ещё не значит, что ты не можешь оказаться бастардом из некоей знатной семьи.

— ...Будь это так, я бы едва ли умирал от голода.

Уж что-что, но родиться аристократом Реурус предпочёл бы гораздо больше, чем иметь дело с тем, что ему досталось. По крайней мере ему бы не пришлось голодать и жить пятнадцать лет в разваливающейся лачуге, больше смахивающей на сарай для скота.

— Тогда, малыш, есть ли у тебя вопросы перед тем, как мы начнём процедуру регистрации?

— Мне пока ещё ничего не объяснили про гильдию, так что у меня и вопросов толком не появилось...

Когда разговор пришёл к своей изначальной стезе, оказалось, что все предыдущие вопросы были призваны определить, годится ли Реурус на роль того самого "авантюриста". Однако на усталое замечание Реуруса Наталья с сделала вопросительное выражение лица:

— Я конечно уже поняла, что Доминик так и не удосужился тебе ничего рассказать, но... Ты правда ничего не знаешь о нас?

— Ну, судя по названию, вы отправляетесь в какие-то авантюры и на поиски приключений, я прав?

Быть может, в этом мире есть некие подземелья, а быть может, авантюристы отправляются на исследование неведомых земель - доподлинно это было не известно.

Мысли о приключениях щекотали ребяческий интерес Реуруса, который, как он думал, уже давно у него отпал за ненадобностью. И всё-таки, учитывая, что за эти 15 лет он ни разу не видел никаких механизмов, пересекать океан на деревянном парусном судне в поисках нового континента он бы решительно отказался.

— Пусть мы и называем себя "авантюристы", по сути мы здесь - нечто вроде местных сил народной самообороны.

— ...Действительно?

— Мы занимаемся и усмирением монстров, и патрулированием окрестностей поселения, и поддержанием общественной безопасности внутри его стен... В общем, такие вот "мастера на все руки" - какие поручения от жителей поступят, те и выполняем. Тони, с которым ты уже встречался у ворот - тоже авантюрист, как и ребята у тебя за спиной.

На этих словах Реурус обернулся, и наблюдающие за ходом дела посетители в ответ улыбнулись и подняли оружие над головами. Они, судя по всему, и были авантюристами, но Реурус теперь вполне понимал, что под этим словом следует иметь в виду "силы народной самообороны".

— Рекомендации от Доминика и Тони значат, что тебя приняли жить в наше поселение, но только и всего. Теперь тебе надо каким-то образом наладить тут свою жизнь.

— "Кто не работает - то не ест", значит...

— О, неплохое выражение. От кого услышал? — Слегка заинтересованно пробормотала Наталья.

Однако Реурус не стал на это отвечать, и принялся упорядочивать в голове новую информацию.

"Благодаря рекомендациям меня здесь приняли, как равного. Однако "Кто не работает - тот не ест". И если я зарегистрируюсь в качестве "авантюриста", которые тут кроме усмирения монстров выполняют самую разнообразную работу, то... "

Реурус, обладая совсем слабыми навыками в большинстве сфер деятельности, понимал, насколько низки его шансы найти тут работу. Он мог заниматься простым физическим трудом, но есть ли тут потребность в таких работниках?

— Может, у вас есть работа в поле, или прочий нехитрый труд..?

— Рабочих рук у нас вполне хватает. Среди них и местные жители, неспособные сражаться с монстрами, и авантюристы в отставке. Учитывая, что один убитый монстр уже есть на твоём счету, я рекомендую согласиться на позицию авантюриста.

Объясняя Реурусу его положение, Наталья загадочно улыбнулась. В тот момент он понял, что упоминать о своих математических способностях слишком поздно. Учитывая, что Реуруса уже начали подозревать в шпионаже из-за его красноречия, умение считать может быть последней каплей. В таком случае особенно подозрительным будет то, что при знании математики он всё ещё не владеет местной грамотой.

"Чёрт побери, никакого толку от моей предыдущей жизни!"

До чего же скверная обстановка! Здесь компьютеров нет и не предвидится, так на что же эти навыки программиста годятся?! Заметив внутреннюю борьбу Реуруса, Наталья улыбнулась ещё шире.

— Мальчик, у тебя ведь совсем нет денег, верно? А ты знаешь, у нас тут для авантюристов есть разнообразные преференции.

— ...Например?

Услышав слово "преференции", Реурус поднял одну бровь.

— Освобождение от водяного сбора, уменьшенный налог на добытые за пределами поселения туши монстров, например. Для обычного жителя это максимум 50%, в то время как для авантюристов - максимум 30%...

— Я согласен. Сделайте меня авантюристом.

Услышав о преференциях, Реурус тут же с интересом согласился. Что не говори, но вода - это жизнь. Одного только освобождения от водяного сбора ему было вполне достаточно.

— Я правильно понимаю: пусть вода и бесплатная, но использовать её можно лишь в ограниченных объёмах?

— Разумеется.

По возможности он бы не отказался от ванны, но едва ли выйдет просто так взять и потратить дрова лишь на то, чтобы просто нагреть воду для одного себя. Да и вообще, неизвестно, есть ли в этом мире обычай принимать ванну.

В деревне Сьена ему максимум удавалось протереться смоченной водой тряпкой, но всё-таки, как бывший японец, Реурус мечтал о старой доброй офуро. Реурус сделал для себя заметку спросить Доминика на этот счёт позже. Тем временем, Наталья достала нечто вроде куска пергамента и пера.

— Так, имя - Реурус, место рождения - деревня Сьена, бывший крестьянин. Возраст? Приходилось ли тебе сражаться с монстрами или людьми в Сьене? Может, проходил какое-нибудь боевое обучение?

— 15 лет. Первый раз сражался с монстром вчера. С людьми сражаться не приходилось. Ничем кроме сельскохозяйственных работ в деревне не занимался, разве что меня порой избивали односельчане.

Каждый ответ Наталья отточенными движениями переводила пером на пергамент - по крайней мере, Реурус предполагал, что она записывает его ответы.

— В целом ты это уже упоминал, но владеешь ли ты магией, и есть ли у тебя показатель магической энергии?

— Магию я видел, но сам никогда не использовал... Эм, а как измеряется магическая энергия?

Слово "магия" будоражила его интерес, пусть ему было и стыдно в этом признаться. Кроме того, он знал, насколько она может быть полезна. Хотя ещё в деревне он видел, как стражник метал огненный шар в монстра, однако, к своему удивлению, ему даже не приходилось задумываться, насколько бы магия помогла проще перенести холод предыдущей зимы.

Если магия в этом мире существует как хорошо изученное искусство, то, быть может, при правильных тренировках ей можно научиться и самому. Конечно, он думал об этом и раньше, но в деревне было мало пользователей магии, а если ты начнёшь интересоваться магией - то непременно обратишь на себя внимание руководства деревни.

Так что так и не получил возможности разузнать о своих способностях, и был в магии полным нулём. Услышав это, Наталья вновь слегка улыбнулась, встала со стула и ушла куда-то во внутреннее помещение здания. Через несколько минут она вернулась, и поставила на стол нечто, завёрнутое в ткань.

— ...Что это?

— Это манамер. Его делают из руды под названием "магатит"... Впрочем, малыш, не забивай себе этим голову.

"Новые слова всё всплывают и всплывают..."

Реурус послушался и не стал задавать новых вопросов. Когда Наталья развернула ткань, перед Реурусом предстало кое-что, чего он раньше никогда не видел.

Это было прямоугольное устройство с цилиндрическим прозрачным камнем, вставленным в него. Кроме того, на поверхности этого камня была выгравирована некая шкала. Если приглядеться, то можно было заметить на этой шкале буквы. Увы, их значение было неизвестно.

— Дотронься до него любой рукой.

По просьбе Натальи Реурус положил на манамер правую руку. Однако никакого отклика не последовало. Наталья как следует взглянула на прозрачный камень, и вновь взялась за перо:

— Так, магическая энергия... отсутствует...

— А, что? Это определяется так быстро?

Даже термометр требует некоторое время для точного измерения. Реурус же не продержал руки на камне и трёх секунд, как Наталья уже сделала вывод об отсутствии магии. На его вопрос она ответила дружелюбным голосом:

— Да ладно тебе, в конце концов, маги довольно редко встречаются, так что ты - не аномалия. Даже в регионах, где магов особенно много, способностями обладают где-то один из двухсот... Вот примерно настолько они редки.

Несмотря на убеждающий тон Натальи, Реурус был настроен скептически. Пусть он и не думал, что способен так вот сразу научиться пользоваться магией, но всё-таки сомневался в полном отсутствии у себя способностей.

— ...Этот прибор, случайно, не сбоит? — с надеждой спросил он.

В ответ Наталья многозначительно взглянула на Доминика. Доминик, поняв, к чему она клонит, сам положил руку на манамер. В следующее мгновение камень, что доселе был прозрачным, озарился по краям синеватым свечением.

— Всё работает.

— Вот как.

Увидев демонстрацию работы манамера от Доминика, Реурус слегка поник головой. Не то, чтобы это была большая трагедия, но это доказывало отсутствие у него способностей к магии.

В прошлой жизни он ещё с таким не сталкивался. Раз в его теле нет магической энергии, значит с этим ничего не поделать. Однако, привыкнув мыслить позитивно, Реурус решил отнестись к этому как к нейтральной новости, без плюсов и минусов.

"Жаааль... Ох, как жаль... Но, впрочем, это значит, что у меня изначально не было способностей. Да, это за пределами моего контроля... Но всё равно жаль"

Всё-таки, глубоко в душе он испытывал восхищение по отношению к магии... Он жаждал удобства, которое магия влекла за собой - например, возможности разжечь костёр где угодно и когда угодно. С такой способностью можно всегда и мяса пожарить, а при достаточной мощи - и воду для ванны разогреть.

Он пока ещё не знал, на что ещё может быть способна магия, но, наверное, не стоило больше себя тяготить этими мыслями. Единственным утешением была общая редкость магических способностей.

— Так что это значит, что господин Доминик - волшебник?!

Много думая о пользе магии, Реурус оказался сильно шокирован тем, что способностями к ней, оказывается, обладает Доминик.

По его внешнему виду и телосложению не скажешь, что он маг - скорее воин или мастер боевых искусств. Быть может, это следствие работы на кухне, а может - регулярных тренировок, но Доминик обладал мощным телосложением. Можно сказать, "ни грамма лишнего жира, сплошные мышцы".

Он был ничуть не похож на привитый Реурусу в прошлой жизни стереотип волшебника из манги или фильмов, так что даже убедившись в наличии у него магической энергии, ему сложно было поверить в то, что он способен пользоваться магией.

— Ну, в магии я не большой мастер... Так, совсем немного умею.

Почувствовав, что Доминик не особо хочет об этом говорить, Реурус не стал его расспрашивать. Вместо этого он вернулся к разговору с Натальей.

— Конечно, отсутствие способностей к магии не значит, что я не стану авантюристом, но это всё-таки минус...

— Да ладно, не важно, есть у тебя магическая сила или нет. Быть может, обладающим ей людям проще стать сильнее, но я ведь тебе уже говорила про то, что магов в принципе довольно мало?

Сказала Наталья, заворачивая манаметр обратно в ткань. Хотя Реурус и не знал, сколько именно здесь авантюристов, но, похоже, отсутствие способностей к магии особо сильного влияния не оказывает.

"В лучшем случае - один маг на двести человек... Что ж, тогда это вполне естественно, наверное..."

Не зная точного числа людей, проживающих в поселении отбросов, он мог предположить, что если это, к примеру, десять тысяч людей, то магов здесь максимум пятьдесят. Много это или мало - зависит от перспективы, но то, что в гильдии авантюристов это не считают большим минусом, было благой вестью.

"Впрочем, я ещё не знаю, что должен уметь авантюрист, кроме магии"

Возможно, об этом расскажут совсем скоро. Обдумав ситуацию, Реурус продолжил разговор с Натальей.

http://tl.rulate.ru/book/24729/539365