

Пройдя проход через Путь Нижнего Мира, Хай Юньфань действительно оказался недалеко от финиша.

С тех пор как он покинул Деревню Цветущего Персика, прошло уже больше двух недель. Прямо сейчас он был близок к концу этой Долины Ледяного Ветра. Однако, чем ближе человек к завершению путешествия, тем сложнее оно становится [1]. Так что Хай Юньфань не только не расслаблялся, но и был вдвойне осторожен. Причина этого заключалась в том, что он знал, что ждет его перед финишем.

В течение сотен лет никто не проходил через путь бессмертных секты Духовного Меча... как могло окончание оказаться для него легким? Хай Юньфань не был уродцем, его качества были ясны и очевидны.

Третьесортный талант, второсортный характер, первоклассный интеллект... и его исключительное суждение как единственный навык, на который Хай Юньфань мог положиться.

Раньше, когда он решил уйти из Деревни Цветущих Персиков рано, это все было из-за его суждений. Хотя его ранний отъезд привел к тому, что он потерял свой шанс получить лучший общий балл, но, будучи первым ушедшим, для него могли быть дополнительные награды.

После многократного взвешивания всех "за" и "против", Хай Юньфань, наконец, принял решение, и в начале Долины Ледяного Ветра он обнаружил, что сделал правильное решение.

И эта награда была очень простой: неограниченная выносливость на протяжении всех остальных испытаний на пути бессмертных. У него также был бонус, магический инструмент седьмого разряда – "Ослабляющее чучело", которое могло значительно уменьшить силу противника и могло быть использовано три раза.

Идти черед Долину Ледяного Ветра было очень трудно. Мало того, что она была похожа на Золотой мост, который отвергал тех, у кого не было достаточного таланта, она также была наполнена иллюзиями, которые могли легко запутать восприятие участников, точно так же, как Карта Облачных Волн. Участники будут сталкиваться с различными ситуациями, причем некоторые из них следует тактически избегать, а некоторые - встречать лицом к лицу.

Это было испытание, в котором проверялись многочисленные аспекты, поэтому участники должны иметь всесторонне развитые способности. Любой, кому не хватало способностей, вероятно, был остановлен на полпути. Однако самой важной способностью для Долины Ледяного Ветра... как оказалось, была способность делать выводы.

Не идти вперед, когда нужно идти вперед, не отступать, когда нужно отступать, или использовать только 40-50% своего мастерства, когда нужно использовать 100%; это участников пути бессмертных никуда не приведет. Как оказалось, лучшей чертой Хай Юньфана было его суждение, и в сочетании с некоторой удачей... он прошел через испытания в Долине Ледяного Ветра одно за другим, даже не прибегая к использованию Ослабляющего

чучела.

Конечно, не использование бонусного вознаграждения здесь имело свою цель... хотя в один из моментов монстр почти загнал его в безвыходную ситуацию, Хай Юньфань все еще сохранял свое Ослабляющее чучело.

Потому что, если кто-то хочет пройти последнее препятствие испытания, драгоценное бонусное вознаграждение от Деревни Цветения Персиков должно быть сохранено. Другие участники не обязательно знали об этом, но Хай Юньфань знал, что будь то Долина Ледяного Ветра или Горы Красного Хребта... в конце концов, их будет ждать свирепый и мощный монстр. Но насколько же грозным было то чудовище?

До такой степени, что никто никогда не побеждал его за сотни лет.

К счастью, на этом пути бессмертных секта Духовного Меча после Карты Облачных Волн разместила Деревню Цветущих Персиков. Благодаря наградам за квесты, сила участников была увеличена. Например, если бы он использовал это Ослабляющее чучело на последнем монстре три раза подряд... возможно, это могло бы ослабить монстра достаточно, чтобы он мог его победить.

Думая об этом, Хай Юньфань вошел в последнюю часть Долины Ледяного Ветра. Путь был извилистым, но Хай Юньфань оставался терпеливым и бдительным, пока не наткнулся на угол и, наконец, не увидел монстра, охраняющего путь.

Глядя на эту сцену, Хай Юньфань нахмурился и погрузился в глубокие раздумья.

"Странно, что это за вид монстра, похожий на слона, высотой тридцать три метра, у которого все тело покрывают сосульки?" – Хай Юньфань был довольно хорошо осведомлен, поэтому он был хорошо знаком с записями "Монстры Голубой Реки". Руководство широко распространено в мире бессмертного совершенствования, в котором имеется обширный каталог монстров второй категории. Но сейчас он не мог вспомнить, чтобы когда-либо видел этот конкретный вид.

* * *

– Честно говоря, я всегда подозревал, что предки нашей секты совершили случайную ошибку.

На облаке наверху старший ученик в черно-белой одежде начал распространять сплетни.

Младший ученик с любопытством спросил:

– И что за ошибка?

– Я подозреваю, что, когда они разрабатывали путь бессмертных, они случайно поставили неправильное слово в правилах последней стадии; монстр, охраняющий путь, должен был быть второй категорией девятого уровня, но он стал третьей категорией девятого уровня. Это разница в одну цифру, нет, это всего лишь один штрих![2]

Услышав слова "третья категория девятого класса", младший ученик с удивлением воскликнул:

– Монстр третьей категории? Даже если это всего лишь девятый класс, разве он не обладает почти такой же силой, как культиватор на стадии Заложения Основ?

Старший ученик внес корректировку:

– Если речь о каком-то заурядном культиваторе, то это действительно так. Но культиватору нашей секты Духовного Меча нужно только достичь первого или второго уровня стадии Развития Ци, и он сможет справиться с этим монстром третьей категории.

Младший ученик, обомлев, произнес:

– Если это так, как можно позволить группе людей, которые еще не начали совершенствоваться, иметь с ним дело? Даже если они владеют магическими сокровищами своей семьи, это все равно будет очень трудно.

Старший брат вскинул руки вверх:

– Кто знает? Вот почему уже сотни лет никто не может пройти через путь бессмертных: монстр третьей категории. Хотя разница всего в одну категорию, но сложность возрастает до десяти раз. Монстр третьей категории девятого ранга – это всего лишь минимум; нередко можно встретить восьмой или даже седьмой ранг. На этот раз Хай Юньфаню очень повезло встретить девятый ранг... вот почему я сказал, что у Хай Юньфани все еще есть около двадцати процентов шансов на успех. У всех остальных шансов ноль.

Пока они разговаривали, в оживших облаках произошли большие перемены; старший ученик уловил эту перемену краем глаза, и неожиданно пришел в восторг:

– О, началось!

Младший ученик поспешно переключил свое внимание на облако:

– Ах да, какая решительная реакция, сразу использовал Ослабляющее чучело три раза подряд!

Старший ученик кивнул:

- Это правильное решение, хотя это всего лишь магический инструмент седьмого ранга и в теории работает только на монстрах второй категории или ниже, но если это только третья категория девятого уровня, используя его три раза подряд, можно надеяться на понижение уровня монстра.

У младшего ученика оставались некоторые вопросы:

- Но даже если его понизят, он все равно будет первым или вторым уровнем второй категории; даже сотни элитных солдат из мира смертных не смогут против него ничего сделать...

- Будьте уверен, - произнес старший ученик, - этот парень по имени Хай Юньфань определенно скрывает козырь.

Младший ученик продолжал беспокоиться:

- Даже если он обладает магическими сокровищами, это все равно бесполезно. Для тех, кто раньше не совершенствовался, чем более продвинут инструмент, тем труднее показать его эффективность. Например, те контрабандные магические сокровища шестого или седьмого ранга, в руках этих молодых мастеров, были даже хуже, чем магический инструмент девятого ранга... [3]

Старший ученик согласился с мнением младшего:

- Да, это просто унижение для культиваторов нашей секты... однако, этот Хай Юньфань, конечно, не на том же уровне, что и та группа мусора. Смотри.

* * *

Хай Юньфань действительно не был на одном уровне с Се Цяньлуном и ему подобными.

Потому что, по крайней мере, Се Цяньлун и компания обладали магическими сокровищами, которые были даны им их семьей, в то время как у Хай Юньфана их не было.

Статус принца Великой Облачной Империи был выдающимся, но только среди смертных. Это было правдой, что императорская семья Великой Облачной Империи была в хороших отношениях со многими сектами Совершенствования Бессмертных, но недостаточно хороших, чтобы они могли обмениваться магическими инструментами бессмертных на ресурсы смертных... или, возможно, они могли, но определенно не магические сокровища.

Конечно, тысячелетняя империя могла бы определенно найти какие-то магические сокровища, но это было бы бесполезно в руках того, кто раньше не совершенствовался. За исключением некоторых легендарных магических сокровищ, которые были сравнимы с бессмертными инструментами, только магические инструменты, имеющие практические

цели, могли использоваться смертными. Однако магические инструменты не могли быть взяты на гору Духовного Меча; Золотой мост бы все их отверг.

Хай Юньфань не был таким, как Ван Лу. Он не мог найти лазеек в пути бессмертных, и по дороге он не полагался на магические сокровища и не читерил. Он зашел так далеко, полагаясь только на постоянные усилия.

Но разве непрерывные усилия способны творить чудеса?

Хай Юньфань очень на это надеялся.

Потому что если бы не было никаких чудес, то он бы точно облажался.

Хай Юньфань не был культиватором, поэтому у него не было возможности точно измерить ранг монстра; однако, после использования Ослабляющего чучела три раза подряд, гигантское существо перед ним уменьшилось с высоты более тридцати трех метров до двадцати трех. Исходя из этого, он пришел к выводу, что его судьба улучшилась: от размазывания до мокрого места, до перемалывания в фарш...

Хотя на кону была его жизнь, и пусть и сотней жизней было недостаточно, чтобы справиться с этим монстром, Хай Юньфань все же достал свой меч, который был семейной реликвией его семьи, и храбро направил его против противника.

[1] Китайская идиома буквально означает: "девяносто ли – это всего лишь половина от ста ли".

[2] 2 на китайском языке – это 二, а 3 – это 三, отличие лишь в одном штрихе.

[3] (Бессмертный инструмент > Магическое сокровище > Магический инструмент)