

Глава 32: Лига двоечников (9)

Когда Мин Шу сказали раскрыть злодеяния школы, она сразу вспомнила разговор, услышанный ею в старом здании школы.

В нём было мало полезной информации, но, по крайней мере, Мин Шу было ясно, что они делают что-то нехорошее.

"Да к черту это всё. Я подумаю, когда будет время."

Мин Шу взглянула на студента, который еще не ушел и спросила: «Как тебя зовут?»

«Думал, что ты меня об этом не спросишь.» - она так долго не спрашивала имени и никак его не называла. Она смотрела на него как на незнакомца: должно быть, она его не знает.

"Слишком много вздора, забудь, что я спрашивала."

Мин Шу встала и осмотрелась. Затем направилась прямо к магазину тортов поблизости. Паренек безмолвно последовал за ней.

Ему придется обновить свои знания о маленькой девочке.

«Меня зовут Чен Ян. Чен прям как в Хи Чу Ши Куэй Чен, Ян как в Ян Мью Шин Хуан.(1)» Он был знаменит в школе, так что был уверен, что она раньше слышала его имя.

Но...

Мин Шу лишь взглянула на него странным взглядом.

"Каждый, кто впервые его увидит, подумает, что он школьный хулиган. Почему он представляется таким элегантным образом? Жутко. Это тааак жутко."

Чен Ян не знал, на что смотрит Мин Шу, но он почувствовал, что её взгляд странный. Кашлянув он сказал: «Твоя очередь.»

Мин Шу перестала на него смотреть и ответила: «Разве ты не знаешь, как меня зовут?»
"Бессмысленно. Зачем снова спрашивать, если уже знаешь мое имя?"

«Мы могли бы познакомиться заново.»

«Ты надоедливый.»

Чен Ян был смущен этой оценкой. Почему он надоедливый?

Чен Ян и Мин Шу шли по улице. Он увидел, как эта гурман Шу ела сначала на одной улице, потом на другой. Наконец он не смог удержаться и спросил: «Лу Менг, у тебя в желудке бездонная дыра?»

Ее живот все еще не вздулся, хоть она и так много съела. Куда делась вся еда?

Мин Шу улыбнулась неестественной улыбкой: «Я же не твою еду съела, почему тебя это так сильно беспокоит? Ты в меня влюбился?»

Чен Ян закатил глаза и ответил: «Интересно, сможешь ли ты дать мне шанс.»

"Какого хуя? Он правда в меня влюбился?" - подумала Мин Шу.

«Нет.»

«Почему?»

«Ты не можешь меня обеспечивать.»

«...» "Обычные люди и правда не смогут ее обеспечивать, если она так много ест," - подумал Чен Ян.

Когда Мин Шу вернулась в коттеджный поселок(2), она обнаружила что Чен Ян все еще идет за ней следом. Ей даже захотелось кого-нибудь побить. «Ты не можешь прекратить?»

Чен Ян смотрел вперед, прикидываясь невинным: «Я тоже здесь живу.»

«...»

Ченг Ян подошел поближе к Мин Шу и спросил: «Итак, Лу Менг может рассмотреть мою кандидатуру? Я могу тебя обеспечить.»

«Нет.» "Я не заинтересована в людях, у которых есть скрытые мотивы."

Чен Ян последовал за Мин Шу в жилой комплекс, который являлся местом проживания богачей. Хотя семья владелицы тела и не была высокопоставленной, она все еще была богатой семьей. Но Чен Ян тоже жил здесь. Его семья богата?

Мин Шу это было неизвестно. В оригинальном сюжете этого не упоминалось, а владелица тела тоже этого не знала.

Но его имя, Чен Ян, звучало немного знакомо. Должно быть владелица тела его слышала.

Ченг Ян проводил Мин Шу до ее дома. «Лу Менг, если передумаешь, можешь сказать мне об этом в любое время.»

«...» "Бессмысленно."

Мин Шу вошла в дом и громко хлопнула дверью.

Улыбка Чен Ян стала незаметней, а его взгляд потемнел. Свет вокруг него смешался, и он растворился

На следующий день.

Как только Мин Шу открыла дверь, перед ней предстало лицо Чен Яна. Сегодня он снова был в школьной форме. Хотя форма была обычной, когда он носил ее, она сияла, словно отражая золотой свет.

«Почему ты здесь?» - Мин Шу вгрызлась в сэндвич и почти не могла поддерживать свою улыбку. Он решил постоянно ходить за ней?

«Доброе утро, Лу Менг,» - Чен Ян вынул розу, словно фокусник, и протянул ее Мин Шу.

"Это нельзя съесть, бесполезная фигня."

Мин Шу не хотела с ним разговаривать и прошла мимо с сэндвичем во рту.

Чего бы ни случилось, она всегда улыбается. Даже когда она ест, то поддерживает улыбку, и это привлекает окружающих.

Чен Ян потерял голову из-за ее улыбки. Когда она прошла мимо, он пришел в себя и убрал руки, не чувствуя ни капли смущения. Затем развернулся и пошел следом за Мин Шу, с

улыбкой говоря: «Лу Менг, только что это было невежливо.»

Мин Шу повернула голову и бросила: «Чен Ян, доброе утро.»

«...» Почему она отвечает не так как другие?

По пути из жилого комплекса в школу, Чен Ян обнаружил, что у нее был странный характер. Иногда ее улыбка была мягкой, иногда яркой. Но никто не мог по улыбке судить изменились ли ее эмоции.

Может быть единственным, что никогда не менялось было то, что она всегда улыбалась.

Она выглядела словно беззаботная девчонка, излучающая сияние юности.

Вокруг были дети, идущие в школу, спешащие куда-то белые воротнички(3) и бабушки, идущие в магазин за продуктами. У всех были дела и все шли быстрым шагом. Только она была непринужденной и неторопливо прогуливалась.

Ченг Ян чувствовал себя странно и не разговаривал с ней, пока они не пришли в школу.

«Лу Менг, больше не ходи в старое здание школы. В следующий раз тебе не повезет так, как вчера,» - прежде чем они вошли в школу, Чен Ян снова ее предупредил. Затем он пошел в другом направлении и не стал заходить внутрь с Мин Шу.

Старое здание школы...

"Что там?"

Согласно воспоминаниям владелицы тела, она видела призрака в старом здании школы. Это действительно был призрак?

Мин Шу направлялась в класс, думая об этом. Но прежде чем она дошла, внезапно появился директор и сердито ее остановил

«Почему ты не убрала игровую площадку?» - директор был очень зол. «Лу Менг, не думай, что можешь делать в школе всё, что угодно, если у тебя хорошие оценки.»

«Я...»

«Говорю тебе, когда кто-то совершает ошибки, его наказывают. Это школьное правило. Как студентка, ты обязана ему подчиняться. То, что я сейчас с тобой строг это хорошо для тебя же.

Когда ты будешь работать в обществе, все твои ошибки обернутся большими убытками. Никто тебя не направит так, как я сейчас это делаю.»

«Я...»

«Сегодня после школы я лично тебя проконтролирую. Если снова не уберешься, я с тобой разберусь.»

Директор говорил быстро. Это было также быстро, как насыпать бобы в бамбуковую трубку. Затем он ушел.

«...» "Тебе следовало хотя-бы выслушать мои объяснения."

«Директор, кто вас разозлил?»

«Все сложнее и сложнее учить этих студентов. Они устраивают для тебя проблемы в ту же секунду, как ты отвернешься.»

«Это правда, но они сейчас непослушные дети. Не злитесь из-за них...»

Мин Шу посмотрела на говорящих. Женщина в платье кремового цвета разговаривала с директором, она выглядела довольно молодо, а ее волосы вились.

Этот голос...

Такой же, как и у женщины вчера.

«Менг-Менг!» - откуда-то выбежала Е Мяо-Мяо и обняла руку Мин Шу: «На что ты смотришь?»

Мин Шу отняла руку и подбородком указала на директора, спрашивая: «Кто она?»

Е Мяо-Мяо посмотрела и ответила: «Она вроде учитель английского в средней школе. В чем дело?»

«Ничего, я просто спрашиваю.»

Примечания:

1 - Это какие-то китайские стихи.

2 - Здесь не просто коттеджный поселок, а некий квартал или группа домов, стоящих отдельно от обычных зданий и, возможно, огороженные забором, но в пределах города. Кроме того, в тексте мелькает слово "жилая община", наверное, это потому, что в Китае "коммунизм"? Я буду писать "жилой комплекс", по-моему, так понятнее.

3 - Белые воротнички - это английская идиома, в основном включающая в себя людей работающих в офисах.

<http://tl.rulate.ru/book/24718/1529918>