

Глава 23: Королева слухов (конец первой арки)

Прежде чем уехать, Мин Шу остановилась у дома Ли Шаонаня и побила его: он это заслужил. Нечего было ранее маячил перед ее глазами! Так как она уезжает, лучше бы ей побить его как можно скорее.

Выйдя из дома Ли Шаонаня, Мин Шу почувствовала, что ее шкала жизни была абсолютно пуста: ей нужно было срочно чего-то съесть.

[Хост, теперь ты возвращаешься в системное пространство?]

«Кто это сказал?» "Я не покидаю этот мир."

[...] "Ты только что кого-то побила, разве это не значило, что ты уходишь? Я ошибаюсь?"

Видимо, система Гармонии ее неправильно поняла. Она ни в коем случае не намеревалась покидать мир так скоро. Мин Шу просто покидает это место.

Место, в котором был Цзян Сянь.

Она купила билеты на ночной самолет, и пересаживалась по многим линиям авиасообщения, пользуясь поддельным удостоверением личности, и паспортом, полученным у фальсификатора. Наконец она очутилась на улицах другой страны.

Мин Шу посмотрела на странную толпу.

"К счастью я умна. С деньгами, которые я отложила и моим прекрасным личиком, вся вкусная еда в этом мире будет моей! Но эти золотые наручники с бриллиантами... как жаль!"

Иногда Мин Шу обращала внимания на новости. Впоследствии Нин Кэцин встречалась с Ли Шаонанем несколько раз. Но в сравнении с его первой любовью, благородной и великодушной женщиной, она все больше и больше походила на мегеру.

В конце концов она совершенно взбесила Ли Шаонаня, избив его первую любовь.

Без защиты Ли Шаонаня, и со своим сердцем полным обиды, Нин Кэцин больше не могла оставаться в кругу киноиндустрии.

Однако она не хотела ее покидать. Чтобы заполучить роль, она заискивала перед некоторыми инвесторами. Но прежде, чем она смогла залезть повыше, ее раскрыли.

Окруженные негативными новостями, инвесторы воспользовались Нин Кэцин как щитом, чтобы защитить себя.

Некоторые говорили, что, в конце концов, Нин Кэцин покончила с собой, но остальные заявляли, что ее отправили в псих-больницу. Никто не знал подробностей, и в интернете не было сделано никаких определенных заявлений.

Что же до Цзян Сянь, он постоянно преследовал Мин Шу!

Поэтому Мин Шу переезжала из одного места в другое, словно беженка. Прежде чем она могла поесть немного теплой еды, появлялся Цзян Сянь, стараясь поймать ее живьем.

И он всегда хотел лишить ее свободы, повторив драму в маленькой темной комнате.

"У меня такая благородная личность, разве я та, с кем ты имеешь право играть в маленькой темной комнатке? Я не останусь в комнатке, если она не будет украшена золотом и бриллиантами."

Обычно, если Цзян Сянь не прерывал ее трапезу, Мин Шу его игнорировала. Если Цзян Сянь ее догонит, она убежит. Если Цзян Сянь заблокирует ей путь к отступлению, она будет сражаться.

Но прям как клей: Цзян Сянь был слишком липким, чтобы от него избавиться.

Это немного доставало Мин Шу.

Мин Шу оглянулась и увидела, что Цзян Сянь следует за ней, держась на небольшой дистанции. Она мысленно вздохнула: "Цзян Нянь, Цзян Нянь, какое преступление ты совершила, чтобы это заслужить? Внимание такого ужасного и настойчивого психопата? Я просто хочу спокойно поесть, почему это так сложно!"

Она развернулась и направилась к Цзян Сяню. Встав перед ним, она сказала: «Не преследуй меня. Ты пытался так много раз, когда это ты смог успешно заманить меня в ловушку?»

Она уже устала. Почему он не может просто воспользоваться другими методами?

Он мечтал о девушке, но преследовал её, проявляя так мало креативности? Будь готов оставаться в одиночестве всю свою жизнь!

«На этот раз, это точно сработает,» - упрямо ответил Цзян Сянь.

«...» "Психопат." «И как ты собираешься поймать меня на этот раз?»

Цзян Сянь замолчал. Мин Шу ждала довольно долго, но ответа так и не получила. Возможно, в своих мыслях этот психопат планирует какие-то крупные неприятности.

Одержимость Цзян Сяня ею, казалось, глубоко укоренилась у него в крови: он никогда не остановится, пока ее не заполучит.

Мин Шу сбежала от Цзян Сяня и приготовилась покинуть это место, в поисках следующего идеального города.

Однако, в самолете она к несчастью снова встретила Цзян Сяня. Улыбаясь, Мин Шу заскрежетала зубами. Сойдя с самолета, она найдет тихое местечко и убьет его. Он так ее достал.

Мин Шу сидела перед Цзян Сянем. Даже сквозь сиденье, она могла почувствовать, как его мрачный взгляд пытается ее схватить и заточить в комнате.

"Психопат! Он хочет отдалить меня от моих снов!! Размечтался!"

Самолет взлетел. У Мин Шу загудело в ушах, и это было нормально.

Но, возможно, из-за особенного телосложения Цзян Нянь, Мин Шу каждый раз чувствовала, что оглохнет. Она свернулась в своем сиденье, чувствуя неудобство и наблюдая за облаками снаружи.

Пассажир сбоку от нее, внезапно встал. Мин Шу развернулась чтобы увидеть, как Цзян Сянь меняется местами с этим человеком. Он наклонился, чтобы надеть ей на уши белые наушники, а затем молча сел рядом с ней. Потом он пристегнул ремень и уставился вперед.

От начала и до конца, он не сказал ни одного слова.

Мин Шу дотронулась до пушистых наушников, затем сняла их с одного уха, и повернулась к Цзян Сяню: «Брат, скажи, что во мне тебе нравится?»

"Я это изменю, ладно?"

«Не знаю,» - Цзян Сянь сел прямо и холодно ответил: «Любовь - это любовь.»

Мин Шу беспомощно снова надела наушники, а потом спустя длительное время снова их сняла: «Брат, ты читал новеллу «Последняя карамелька?»»

Цзян Сянь, казалось, хотел посмотреть на Мин Шу, но быстро отвернулся: «Нет.»

«В новелле, был второстепенный персонаж очень похожий на тебя. Он хотел силой заполучить девушку, которой он не нравился. Знаешь, что случилось в конце?»

«...»

«В конце он довел ее до смерти, и до конца своей жизни он не мог ее больше увидеть.»

Глаза Цзян Сяня сверкнули. Он решительно заявил: «Я никогда так не поступлю.»

«...» "Невероятно."

Надев наушники, Мин Шу попыталась полностью закрыть ими свою голову. Разговаривать с этим тираническим психопатом просто не имеет смысла.

Когда Мин Шу собиралась заснуть, самолет внезапно затрясся, заставив ее сонливость исчезнуть. Несколько тихих выкриков послышалось со стороны пассажиров, и одновременно с этим заговорил громкоговоритель, говоря, что самолет вошел в зону турбулентности.

Для самолета нормально входить в зону турбулентности, но сейчас тряска становилась все сильнее и сильнее, что совсем не было нормальным.

«Брат, ты же не мог от отчаяния решить похоронить всех этих людей на самолете вместе со мной?» - Мин Шу сняла наушники, смотря на Цзян Сяня.

Цзян Сянь нахмурился. «Бред, я никогда не причиню тебе вреда.»

«Почему самолет падает!»

«Ааааа!»

Пассажир сидящий сзади заорал. Самолет падал очень быстро, словно мячик, брошенный кем-то в воздух.

Он падал быстрее и быстрее, и весь салон потонул в криках.

Мин Шу сжала подлокотники кресла, ее выражение лица почти не изменилось.

"Я еще не попробовала еду в каждом уголке этого мира, а теперь я умру..."

Цзян Сянь внезапно нагнулся, чтобы обнять Мин Шу. «Нянь-Нянь, я люблю тебя.»

Это было последнее, что услышала Мин Шу. Когда она проснулась, то уже стояла в комнате из облаков.

Это было место куда система затащила ее ранее.

Она вернулась назад?

Разве ей не сказали, что она может пользоваться телом, пока оно не погибнет?

[В оригинальном сюжете, жизнь Цзян Нянь продлилась именно до этого дня.]

«...» "Лгунья!"

Перед Мин Шу проплыл экран, сделанный из белого облака, на нем было несколько строчек.

[Имя: Мин Шу

Очки Ненависти: 3000

Дополнительная миссия: Завершена]

Очень лаконичная информация. Сравнивая с системами из других новелл которые она читала, это была самая простая сводка информации, которую она когда-либо видела.

Мин Шу ударила рукой по облачному экрану, и он тут же рассеялся. Но спустя мгновение снова материализовался рядом с ней.

"Дьявольские технологии!"

«Цзян Сянь погиб?» - Внезапно спросила Мин Шу.

[Нет,] - Ответила Система Гармонии. [Но он сломал ноги, так что остаток своей жизни проведет в инвалидном кресле.]

«О,» - Казалось, Мин Шу было абсолютно плевать на Цзян Сяня. «Что же у нас на обед в следующем мире?»

[...]

<http://tl.rulate.ru/book/24718/1529882>