

Гора Кровавого Пламени находилась рядом с Долиной Духов Феникса, но расстояние между ними составляло более десяти миль.

Когда Тан Хуан прибыл к подножию горы Кровавого Пламени, он обнаружил, что количество народа намного превзошло его ожидания. На огромной горе, где не росла ни одна травинка, время от времени виднелись фигуры.

Внутри гора не только дымилась, но и горела кроваво-красным цветом. Как будто вся гора была окрашена в красный цвет крови.

Однако странным было то, что хотя гора была горячей, жар не распространялся.

Будто все тепло впитывалось в области пика, и только ступив на вершину, можно было почувствовать жар.

В настоящее время температура области у подножия горы не могла рассматриваться как угроза для артефактора оружия.

Шаги Тан Хуана были легкими, он продолжал подниматься.

Всего за несколько сотен метров Тан Хуан столкнулся с тремя группами воинов, которые были покрыты потом.

Поскольку там уже было одно перо феникса, их должно было быть два или три.

Согласно легенде, эта гора Фэн Мин была местом упокоения древнего духовного зверя Феникса. Перья, выпавшие из его тела, были бессмертны и не исчезали, даже если были похоронены в земле на тысячи или десятки тысяч лет.

Жаль, что Духовный зверь Феникс давно исчез из этого мира, и никто не знал, куда он делся.

Что касается «Короля Феникса», то это была не настоящий Феникс. Согласно тому, что рассказывала Шань Шань, изначально она была просто статуей у гнезда Феникса. В конце концов, Лорд Демонов Фен Тянь каким-то образом воскресил ее, и с тех пор она стала одной из восьми великих Королей Демонов.

«Младший брат, пожалуйста, подожди!»

Громкий крик вырвал Тан Хуана из его глубоких мыслей.

Взглянув на источник голоса, Тан Хуан увидел, что в его поле зрения появились три фигуры. Одному из них было за тридцать, он был одет в зеленое, с невысоким ростом и довольно простым и честным лицом, в то время как двум другим, казалось, было за двадцать. У одного из них был шрам на лице, который выглядел так, будто он был недавно ранен, а другой выглядел довольно слабым.

«Что я могу сделать для вас троих?» Тан Хуан перевел взгляд на троицу и улыбнулся.

«Является ли маленький брат боевым мастером пятого ранга?» Человек в светлой одежде посмотрел на Тан Хуана сияющими глазами и спросил вместо ответа.

«Нет, я просто боевой мастер четвертого ранга».

«Четвертый ранг ...»

Поначалу человек в легкой одежде немного колебался, но потом спросил: «Неужели младший брат артефактор?»

Во время разговора его взгляд остановился на Огненно-красном длинном копье позади Тан Хуана, двое других тоже с нетерпением посмотрели на Тан Хуана.

«Да, я артефактор низкого уровня».

Тан Хуан засмеялся, он уже заметил их взгляды.

Разделившись с Гу Ином и Гу Фэй, он больше не вынимал Копье Багрового Пламени. Но копье постоянно излучало отчетливое тепло, и действительно, было легко связать его с оружием артефактора.

Конечно, не все те, кто носил с собой такое оружие, были артефакторами. Также была возможность, что они были Воинами, которые развивали боевые навыки огненного типа.

«Хаа»

Когда трое из них услышали это, их лица загорелись от радости.

Сразу же после этого человек в зеленой одежде быстро огляделся и загадочно улыбнулся: «Младший брат, я Хонг Цян. Эти двое - мои друзья Юань Сян и У Хуэй. Мы нашли очень скрытый туннель в конце горы Кровавого Пламени. В конце туннеля есть очень ценные сокровища, но внутри слишком жарко, поэтому мы трое не можем подойти к нему».

«Младший брат, после получения сокровища, мы ... Как насчет по 50% каждому?».

«О, что за сокровище?» Глаза Тан Хуана вспыхнули и наполнились интересом.

«Это...» Хун Цян колебался на мгновение, прежде чем он стиснул зубы, как будто принял великое решение: «Два пера феникса и четыре камня феникса!»

«Что?» Тан Хуан был шокирован.

«Тише! Тише!» Хонг Цян сделал маленький жест: «Вы заинтересованы в этом маленький брат? Хотя это только драгоценный камень среднего ранга, оружие, которое из него можно выковать, определенно будет является наиболее подходящим для артефактора. Каждое из них бесценно, а перо феникса даже более драгоценно, чем камень феникса».

«Конечно, мне интересно. Где проход? Пошли».

Тан Хуан также понизил голос, но он все еще не мог скрыть волнение в его глазах.

«Хорошо, хорошо, мы сразу поедem. Как тебя зовут, маленький брат?»

«Вы можете просто называть меня Е Цзе. Брат Хонг, вы мастер боевых искусств четвертого ранга или мастер боевых искусств пятого ранга?»

«Мы трое на таком же уровне что и ты, мы все только на четвертом ранге!»

«...»

Хонг Цян пошел вперед, Юань Сян и У Хуэй последовали позади, Тан Хуан шел в середине.

Глядя на фигуру Хонг Цяна, возбуждение на лице Тан Хуана постепенно стихло, но на смену пришло довольно странное выражение.

По пути он был очень осторожен, и не сказал ни слова.

Так они прошли двести-триста метров. Жара постепенно увеличивалась, и теперь она была почти в два раза выше, чем у подножия горы.

Хонг Цян, Юань Сян и У Хуэй уже обильно потели, в то время как состояние Тан Хуана было лучше. Только мелкие капли пота начали просачиваться из его лба.

«Как и следовало ожидать от артефактора, который слился с Истинным Огнем, он даже более устойчив к жаре, чем мы, обычные Воины» — сказал с некоторой завистью и повернул голову к Тан Хуану Хонг Цян перед грудой странных кроваво-красных валунов.

«Я скоро также достигну своего предела».

Тан Хуан засмеялся, его глаза быстро округлились, когда он сказал: «Брат Хонг, мы на месте?»

Эта область, заполненная странными камнями, имела окружность в несколько сотен метров. Между скалами действительно было бесчисленное количество отверстий разных размеров. Тем не менее, было неизвестно, о каком они говорили ранее.

«Мы здесь, вот это место».

Хонг Цян первым вошел в пещеру высотой в два метра. Пройдя всего несколько метров, он снова остановился и вытащил из стены огромную каменную плиту, которая также была сделана из разных камней. Сразу появилась ярко-красная дыра, и из пещеры вырвалось еще более сильное тепло.

«Брат Е Цзе, пожалуйста, посмотри!»

Хонг Цян указал на Тан Хуана.

Тан Хуан не смог устоять перед волной жары и достиг входа в пещеру. Заглянув внутрь, он увидел действительно округлый, кроваво-красный туннель арочной формы. Все окружение было каменным, как будто туннель был вырыт изнутри огромного валуна.

«Брат Хонг, это Перо Феникса и Камень Феникса ...»

Тан Хуан повернул голову, чтобы подсознательно спросить. Прежде чем он успел закончить говорить, его поле зрения было заполнено двумя лучами абсолютно черного света и ярким золотым светом, которые на самом деле были двумя длинными стержнями и тяжелым лезвием, несущими мощную силу Ци, которая собиралась поразить его. За фигуркой, похожей на лезвие, были едва различимы три зловещих лица.

Конец главешки