Глава 300 Слияние душ Через некоторое время Тан Хуань уже вошел в спальню старика. В кромешной тьме мерцали восемь разноцветных душ. После зажигания масляной лампы в комнате сразу стало светло, и восемь душ стали еще более заметны. Воины Тан Сюна захватили в лесу Лабиринта в общей сложности тринадцать диких зверей. Кроме самого мощного "Огненного волка с кровавыми глазами", остальные двенадцать зверей имели силу, сравнимую с пятой ступенью мастера боевых искусств, а "Снежный лев с красным пламенем" и два других были сравнимы с пятой ступенью мастера боевых искусств. В эти дни Тан Хуан каждую ночь поглощал душу зверя, а днем питал души других зверей. Пять дней назад Тан Хуан наконец-то начал свою первую попытку ковать оружие Прилипания Духа. После неудач Тан Хуань не падал духом. Он повторял попытки раз в день и до сегодняшнего дня уже пять раз подряд, но и пять раз потерпел неудачу.

"Чтобы выковать оружие высокого уровня, нужно обладать духом зверя, который может сравниться с мастером седьмой ступени". Тан Хуан пробормотал про себя: "Такого сильного зверя можно встретить только по счастливой случайности, но не по желанию. Найти его за короткий срок невозможно". "Раз уж я не могу найти такого сильного зверя, то, возможно, мне стоит создать такую сильную душу..." Через некоторое время Тан Хуань принял решение. Он протянул руку и поймал ее. Кровавоглазый огненный волк приземлился на его ладонь. В это время Танг Хуань думал о том, что Владыка Демонов Фэн Тянь готовился сделать в Долине Мечей с помощью Иллюзорных Глаз, позволяя духам мести и духам крови пожирать друг друга, и в итоге сформировать самого могущественного Короля Духов Крови. Тан Хуан сделал то же самое, и все их души слились в одно тело. Среди восьми душ душа "Огненного волка с кровавым глазом" была самой могущественной.

Для того чтобы интегрироваться, нужно было сосредоточиться на "Огненном волке с кровавым глазом", а затем влить в него остальные семь душ. Таким образом, слившиеся души становились самыми сильными. Если бы в качестве лидера выступали другие души диких зверей с силой пятой ступени мастера боевых искусств, эффект от слияния был бы не таким сильным. Облегченно вздохнув, Тан Хуань успокоился и сел, скрестив ноги. Затем, легким движением мысли (через секунду), другая душа белого цвета медленно переплыла в его ладонь. Очень быстро Танг Хуан уже выпустил технику контроля душ Секты Небесной Ноты. Хотя в этот раз Танг Хуан хотел отделить свою душу от белой души, процесс не слишком отличался от использования силы души белой души. Просто Тан Хуану пришлось потратить больше ментальной и психической энергии, ведь он должен был синхронизировать колебания души в своей ладони с собственной душой. Время шло...

Примерно через пятнадцать минут из белой души на левой ладони Тан Хуана начали отделяться нити силы души. Подобно змее-духу, они стремительно вошли в душу "Кровавоглазого огненного волка" на правой ладони. Кровавоглазый огненный волк не отвергал души других диких зверей. Танг Хуан знал, что это, скорее всего, потому, что обе души поглотили большое количество его душевной энергии. После непрерывной активации техники контроля души "Небесная нота" скорость, с которой белая душа разделяла душевную энергию, становилась все быстрее и быстрее. По сравнению со скоростью, с которой Танг Хуан разделял свою собственную энергию души, она была, по крайней мере, в десять раз быстрее. Танг Хуан был приятно удивлен. По нему можно было судить о силе и стабильности его собственной души. Через две-три четверти часа душа белого цвета в левой ладони Тан Хуана полностью исчезла.

Тан Хуань прижал к себе душу Огненного Волка с кровавыми глазами и осторожно ощутил ее. Через несколько вдохов-выдохов Тан Хуань слегка улыбнулся. После поглощения этой души душа "Кровавого Зрачка Огненного Волка" действительно сильно выросла. Сейчас оставалось поглотить еще шесть душ. Казалось, что шансы поднять ее до седьмой ступени мастера боевых

искусств очень высоки. Кроме того, если этого будет недостаточно, Танг Хуан мог продолжать разделять силу души и силой подталкивать ее к более высокому уровню. Легким движением мысли еще одна белая душа отлетела от стола и приземлилась на его левую ладонь... "Готово!" Ранним утром следующего дня, когда солнце только-только взошло на небосклоне, Тан Хуань облегченно выдохнул и изобразил на лице довольную улыбку. После слияния с семью звериными духами душа Огненного Волка с Кровавым Глазом на правой ладони Тан Хуана увеличилась в два раза и стала все более и более багровой, как огонь.

Аура, которую излучала эта душа, была в несчетное количество раз мощнее, чем раньше. Из тринадцати душ пять исчезли, не сумев выковать оружие, а остальные восемь вернулись в исходное состояние. Это означало, что у Тан Хуана оставался последний шанс попытать счастья. Если и в этот раз его постигнет неудача, Тан Хуань должен будет найти другую возможность испытать себя. Для того чтобы выковать Прилипание Духа, Танг Хуань пробыл в Городе Неистовых Волн почти месяц. Он решил, что в этот раз, независимо от успеха или неудачи, он отправится в Небесный город ковки.

После повышения до Седьмой ступени мастера Тан Хуань почувствовал, что его культивация продвигается крайне медленно, даже питье оставшейся воды из источника Духа Истинного Огня не давало особого эффекта. Он хотел отправиться в Город Небесной Кузницы, чтобы проверить, так ли полезен "Секретный мир Небесного Духа" Павильона Божественного Оружия, как говорил его мастер. Кроме того, в Городе Небесной Ковки находился Священный Храм Славы. Тан Хуан также хотел узнать, как дела у Шань Шаня. Если он сможет получить из ее уст хоть какую-то информацию о своем хозяине, это будет только к лучшему. В мгновение ока Тан Хуань успокоился и вышел из комнаты с огненной душой на руке. "Бах!" "Бах..." Вскоре после этого из кузницы снова, один за другим, донеслись низкие пронзительные звуки. Снаружи кузницы многие воины Империи Великого Танга, охранявшие колесо, сразу же насторожились.

"Этого не может быть, он только вчера потерпел неудачу, неужели мастер Тан Хуан снова начал ковать оружие высокого уровня?" Высокий и крепкий мужчина не мог не пробормотать. "Если мы снова потерпим неудачу, то это будет уже шестой раз". Молодой человек с болью сказал: "Если мы добавим руду к драгоценным камням, то потеряем сразу сотни тысяч или даже миллионы камней..." Мне потребуется по крайней мере несколько лет, чтобы вернуть столько золота. " "... "Хе-хе, скажите, а мастер Тан Хуан на этот раз удачно или нет?" Подошел еще один бронированный человек и с улыбкой сказал. "Я все еще думаю, что мы потерпим неудачу". "Думаю, это возможно. Раньше, после того как мастер Тан Хуан терпел неудачу, он начинал следующую попытку только через день. Но в этот раз он потерпел неудачу вчера вечером и продолжит попытку сегодня утром... Это явно означает, что мастер Тан Хуан очень уверен в себе". "Верно, почему я об этом не подумал?" "Я все еще думаю, что мастер Тан Хуань потерпит неудачу, как насчет того, чтобы заключить пари". "Если вы хотите сыграть в азартную игру, то играйте, я..."

"..." По мере того, как они говорили, голоса всех быстро становились тише. Перед ними стоял грузный, похожий на башню Тан Сюн с мрачным выражением лица. Увидев это, люди не стали ждать, пока Тан Сюн вспылит. Они тут же заулыбались и разбежались во все стороны. [Предыдущая глава] [Оглавление]

http://tl.rulate.ru/book/24674/3201322