

Глава 252: Кризис повсюду Город Полумесяца стал очень оживленным, особенно в последние дни. 'Больше красивых романов для чтения. '... К этому моменту количество собравшихся в Городе Полумесяца Воинов Боевых Искусств увеличилось как минимум вдвое, и маленький приморский город стал переполненным и тесным. Все это было связано с тем, что вот-вот должна была прибыть группа, привлекающая к себе столько внимания. Однако чем ближе группа подходила к Городу Полумесяца, тем более странной становилась атмосфера в городе. В комнате на третьем этаже трехэтажной гостиницы на северной границе Города Полумесяца двери и окна были плотно закрыты. В комнате горел тусклый свет, а на полу, скрестив ноги, тихо сидела какая-то фигура. 'Побольше красивых романов для чтения. '...

Это был человек в черной одежде, лет тридцати. Он был невысокого роста, лицо обычное, на ногах у него висел длинный лук, тело лука и тетива были абсолютно черными, как будто слились с ним в одно целое. На спине у него висел колчан со стрелами, связанный вместе, а в колчане лежали три длинные темные стрелы. "Скрип!" Дверь мягко отворилась, и в комнату вошел мужчина средних лет в фиолетовой мантии. Даже не поприветствовав их, он сразу сел напротив человека в черной одежде и спросил, занимаясь своими делами: "До входа в Город Полумесяца осталось около пяти километров. Ты, Линг, достаточно ли ты подготовлен?" "Готов?" Человек в черной одежде, которого звали Ю Линг, медленно открыл глаза и с безразличным выражением лица произнес: "Боевой мастер, нет необходимости готовиться!" "На этот раз твоя цель - не обычный боевой мастер".

Услышав это, мужчина средних лет в фиолетовой мантии рассмеялся и сказал: "Получение ста восьми "Печатей Меча" из "Долины Мечей", а также успешное слияние с одним из пяти великих Духовных Огней "Священного Огня Нирваны"... Это единственный Мастер Боя, который настолько уникален, и такого не было раньше, и не должно быть больше никогда. "Каким бы уникальным он ни был, он всё равно остаётся Боевым Мастером". Выражение лица чернокудрого мужчины оставалось спокойным.

"Это правда. Ты сражался шестнадцать раз и ни разу не потерпел поражения. С боевыми достижениями четырех Владык Восьмой ступени и двенадцати Мастеров Седьмой ступени в руках, действительно, нет нужды заботиться о простом Мастере. "Однако после успешного выполнения этого задания дни, которые придется прожить нашему Божественному Дворцу Уединенной Ночи, будут не слишком хорошими", - кивнул мужчина средних лет в фиолетовой мантии и улыбнулся. Сказав это, мужчина средних лет в фиолетовой мантии потер лоб, выглядевший так, будто у него болит голова. "Я отвечаю только за убийство людей, а не за уборку последствий!" Спокойный и непоколебимый закрыл глаза. "... .. "Наконец-то, все готово!" Почти одновременно с этим в небольшом павильоне, расположенном в восточной части Города Полумесяца, раздался мягкий, старческий и хриплый голос. Говорил пожилой человек в желтой одежде с худым лицом.

Я слишком тороплюсь, поэтому это все, что я могу сделать". Это был его последний шанс сделать ход. Эта операция может быть только успешной и не провальной. Если ему позволят вернуться на Континент Славы живым, то повторить этот шаг будет сложно. В то время этот старик не сможет объяснить это молодому мастеру Фен Чжи. "Я действительно ненавижу эту шлюху. Она все еще живет в Городе Весны Дракона и не желает помогать. Иначе как бы молодой мастер мог использовать так мало людей?" "... .." - пробормотал он про себя, и в комнате воцарилась тишина. ... .. В десяти милях к северу от Кресент-Сити быстро двигался отряд из тысячи человек. В середине группы две повозки ничуть не замедлили ход. Они отличались от обычных карет. Они были похожи на пассажирские корабли в Море Гневных Волн, и на них также была установлена формация массива клана Демонов. Они были активированы с помощью низкоуровневых "Камней Источника Демонов", что позволяло им не отставать от скорости прекрасных лошадей.

"Ху!" Внутри второго вагона Тан Хуань облегченно вздохнул, и между его бровей появился оттенок счастья. За это время он каждый день пил Духовный источник Истинного Огня для культивирования, и его Подлинная Ци поднялась до предела, которого он мог достичь сегодня. Отныне, если представится подходящая возможность, он сможет конденсировать Пилюли Духа и перейти на Седьмую ступень мастера боевых искусств. Конечно, такая возможность появлялась не сразу, как хотелось бы. По этому поводу Танг Хуан не беспокоился, так как беспокоиться было бесполезно. Конгеляция Пилюль Духа не была похожа на конденсацию Духовного Колеса третьей ступени, где нужно было только постоянно культивировать. Этот порог некоторые воины переступали неосознанно, но все больше и больше мастеров шестой ступени застревали в этом препятствии на всю жизнь.

Переход от шестой ступени мастера боевых искусств к седьмой ступени мастера боевых искусств означал не только увеличение силы, но и возвышение психического состояния. Таким образом, процесс этого прорыва еще больше подчеркивал слово "просветление". В мгновение ока Танг Хуан повернулся и посмотрел в ту сторону, где находился Король Огненного Феникса. Маленькая девочка все еще обнимала темно-синий шар и впитывала силу Духовного Огня. Через двадцать дней ее силы восстановились и достигли уровня ученика второй ступени. Однако Сяо Будянь все еще крепко спал и не подавал ни малейших признаков пробуждения. "Если я снова засну, то пройдет почти два месяца".

Вздохнув, Тан Хуань рефлекторно переключил внимание на свой Даньтянь. Белая бусинка все еще тихо сидела внутри "Божественной печи Девяти Ян". За последние несколько дней Танг Хуан много раз пытался прощупать ее с помощью "Жемчужины Демона Глубокой Души Инь", но она так и не сдвинулась с места. Сейчас она не делала никаких необычных движений, но Тан Хуань также не мог сжечь жемчужину Демона Глубокого Духа. Тан Хуан не раз задавался вопросом, не было ли в шаре существа, которое любило поесть. Оно всегда спало, но после того, как его втянула в свое тело "Божественная печь Девяти Ян", оно проснулось и начало безостановочно пожирать энергию. После приема пищи она, естественно, должна была ее переварить. Переварив энергию, он снова начал поглощать ее, и теперь он игнорировал силу "Жемчужины демона-призрака черной иньской души". Возможно, это было связано с тем, что в прошлый раз он еще не закончил поглощать энергию, поэтому, возможно, через десять дней он снова начнет действовать.

"Хаха, мы уже почти в Городе Полумесяца!" "Все, не ослабляйте бдительность. Только когда вы достигнете Города Неистовых Волн, вы все сможете отдохнуть". "Да, сэр!" В ответ на слова Тан Сюна тысяча человек закричали в унисон. Тан Хуань слегка улыбнулся: хотя по дороге сюда команда не встретила сильных препятствий, они атаковали друг друга более десяти раз. Кроме того, нападения были в основном в первые десять дней после выхода из Города Драконьего Весна, а последние десять дней были в основном мирными и спокойными. Видимо, он понял, что воспользоваться этим не получится, и не стал бы так тратить силы. Однако Тан Хуан чувствовал, что эти набег были лишь закуской. Настоящая опасность возникнет после того, как он прибудет в Город Полумесяца. К счастью, Танг Хуан уже был готов к этому.

По дороге Танг Хуан всегда был окружен и защищен воинами, даже такие эксперты, как Дугу Янь или те, кто был сильнее его, все равно не решались сделать шаг, но вблизи Города Полумесяца, особенно после входа в Город Полумесяца, вероятность того, что он сделает шаг, значительно увеличивалась. Но как бы то ни было, следовать за группой было гораздо безопаснее, чем возвращаться на Континент Славы в одиночку. В то время, когда в Долине Мечей никто не видел, его отследили до территории за пределами "Долины Лазурного Меча", что заставило Танг Хуана с большой опаской относиться к технике слежения, которая могла быть использована в этом мире. Если бы он был один и его поймал такой могущественный человек, как Дугу Янь, то у него не было бы даже шанса использовать медальон Грандмастера.

Теперь же ему не было нужды беспокоиться. Ведь вокруг были не только Тан Сюн и тысячи солдат, но и Му Куй в конной повозке.

PS: Уже шестой. Месячные билеты растут так быстро. Мои маленькие друзья такие классные. Спасибо вам большое. Спасибо большое. 0^

<http://tl.rulate.ru/book/24674/3198481>