

Великий Отпечаток Ладони Куньлунь

«Великий Отпечаток Ладони Куньлунь - это древнее боевое искусство эпохи Древней Земли. Его происхождение неясно, но судя по его названию - это должно быть высшее боевое искусство Гор Куньлунь Древнего Китая. Всего существует двенадцать описанных боевых искусств - искусство ладони, искусство пальца, искусство захвата, искусство меча, искусство кнута, искусство молота и все мощные движения каждого вида оружия, а также метод, позволяющий связать их в единое целое, позволяя пользователю практиковать бесчисленные вариации. Кажется, что это боевое искусство содержит истинную сущность всех боевых искусств под небесами. Любые боевые искусства определенно будут принадлежать к одному из двенадцати путей. Этот Отпечаток Куньлунь содержит все и способен противостоять любым шагам ...»

На изображении долговязая фигура мужчины с такими же резкими движениями, как у гепарда, показывала ходы этого древнего боевого искусства, формулируя оракулярную формулу каждого пути, объясняя их.

Фэн Линь сосредоточился и обнаружил, что это было древнее боевое искусство, которое передавалось с эпохи Древней Земли и до наших дней. Все было не так, как он предполагал ранее. Это боевое искусство не было генетическим боевым искусством!

Сила этого обычного древнего единоборства на самом деле смогла достичь такой высокой степени. Оно на самом деле смогло включить в себя суть множества видов боевых искусств мира, что позволяло пользователю становиться все сильнее и сильнее.

Он знал, что это правда. Когда он ранее обменивался ударами с человеком в длинном одеянии, его методы содержали бесчисленные изменения. Это, несомненно, было чрезвычайно мощнее древнее боевое искусство.

Что поразило Фэн Линя, так это то, что среди стоек этого Отпечатка Куньлунь было несколько, которые звучали чрезвычайно осмысленно: «Отпечаток кнута, бьющего Бога», «Отпечаток молота, свергающего небеса», «Отпечаток зеркала Инь-Ян» ...

Все эти названия заставили его погрузиться в дикие и причудливые мысли.

Фэн Линь задумался. Прочитав и подумав, он обнаружил, что это боевое искусство было поразительным. Хотя в нем не было никаких шагов или генетической теории, в нём содержалась истинная логика сущности боевых искусств. Всего было отпечатано двенадцать разных отпечатков ладоней, и каждый ход содержал бесконечную тайную логику. Отпечаток кнута позволял атакам и ауре быть быстрой и свирепой. Отпечаток молота позволял атакам быть взрывными и наполненными силой. Отпечаток зеркала позволял Инь и Ян сосуществовать и дополнять друг друга ...

Хотя у этого древнего боевого искусства не было ранга, чтобы классифицировать его, оно, несомненно, было не обычным. Эти техники в течение миллионов лет снова и снова

совершенствовались экспериментами ведущих мастеров боевых искусств. Сила, которую это боевое искусство могло раскрыть, ни в коей мере не уступала некоторым генетическим боевым искусствам. На самом деле, сила, которую оно могло раскрыть, могла даже превзойти некоторые генетические боевые искусства.

Просто древнее боевое искусство не могло включить в себя исключительные способности мифологических генов. Это означало, что оно изначально было хуже.

Фэн Линь серьезно знакомился с переданной ему информацией, продолжая держать Змееныша одной рукой. Его другая рука начала неосознанно двигаться, следуя движениям на изображениях, когда он пытался понять суть боевых искусств в одном из отпечатков ладони.

Внезапно черная тень вспыхнула перед его глазами, устремляясь к нему.

В сердце Фэн Линя поднялась настороженность. Он инстинктивно использовал ход Отпечаток кнута, бьющего Бога, который он только что понял. Его рука хлестнула, как кнут, свирепая и быстрая, заставляя человека отлететь назад. Человек в длинном одеянии остановился только после того, как его отнесло более, чем на десять шагов.

«Что? Тебе удастся так быстро выучить Отпечаток кнута, бьющего Бога?» ладони человека в длинном одеянии дрожали. Сила этого удара кнута была настолько велика, что он почувствовал, что кости его рук вот-вот сломаются. Лицо его исказилось от неверия.

"Что ты делаешь?" глаза Фэн Линя были полны настороженности, когда он смотрел на человека в длинном одеянии. Он инстинктивно сжал шею в руке, заставляя дыхание Змеёныша остановиться.

Человек в длинном одеянии поспешно остановился, давая понять, что у него не было злого умысла. Он указал на Змеёныша и вздохнул: «Если ты не освободишь его сейчас же, то задушишь его до смерти. Я бросился на тебя, чтобы спасти его».

Его глаза безжалостно смотрели на Фэн Линя и были полны гнева и беспомощности, но он не смел сказать ничего лишнего.

Фэн Линь был удивлен. Он поднял голову и понял, что, поскольку он был слишком сосредоточен на изучении Отпечатка Куньлунь, то не обратил никакого внимания на другую руку. Горло Змеёныша было почти раздавлено. Глаза Змеёныша уже закатились, пока он был на грани удушения.

Вот бы неловко вышло ...

Фэн Линь сделал вид, что ничего не случилось, и ослабил хватку.

Змеёныш мгновенно упал на землю, как куча глины, оставаясь безвольно лежать на месте. У него больше не было прежней наглости и дерзости. Он тяжело дышал, и из его горла вырывались булькающие звуки. Лицо его исказилось от страха, а также от радости. Слезы и сопли облегчения непрерывно текли по его лицу.

"Змеёныш!" человек в длинном одеянии бросился к товарищу, проверяя как он. Когда он обнаружил, что член его команды не умер, он, наконец, вздохнул с облегчением.

Глядя на жалкое состояние Змеёныша, выражение Фэн Линя также неестественно напряглось. Он чуть случайно не убил человека.

Он был не из тех, кто не сдерживал свое обещание. Поскольку он уже получил боевое искусство, он, естественно, не стал бы убивать своего заложника.

Выгоды, которые он получил после получения этого боевого искусства, намного перевешивали риски. Гнев Фэн Линя также рассеялся.

Хотя он мог легко убить этого ученика-культиватора, человек в длинной одежде был, в конце концов, опытным межзвездным культиватором. Было бы легко получить преимущество над ним, но не так легко взять его под полный контроль.

В конце концов, Фэн Линь только что стал межзвездным культиватором.

Даже разозленный кролик сможет укусить! Не говоря уже о межзвездном культиваторе, которого спровоцировали.

Фэн Линь был один сейчас. Ему не нужно было становиться врагом Армии Революции Марса из-за Гигантской Фармацевтической Компании. Это того не стоило.

Но если Армия Революции Марса не понимала, что для них хорошо, а что плохо, и продолжила бы отслеживать его, он, естественно, не проявил бы милосердия.

«Я уже освободил заложника, и я отпущу вас двоих на этот раз. Никогда больше не выступайте против меня, иначе вам так больше не повезет!» холодно предупредил их Фэн Линь. Затем он повернулся и быстро ушел. Он не хотел больше связываться с Армией Революции Марса.

Подобные подпольные организации всегда представлял большую проблему. Фэн Линь не хотел связываться с ними.

Этот Фэн Линь действительно отпустил Змеёныша!

Человек в длинном одеянии тоже чувствовал себя озадаченным. Был ли это действительно

хладнокровный убийца из Гигантской Фармацевтической Компании?

Он посмотрел на Фэн Линя сияющими глазами. Внезапно его фигура вспыхнула и появилась перед Фэн Линем, преграждая ему путь. "Постой!"

Выражение лица Фэн Линя изменилось, когда он обнаружил, что его путь заблокирован. «Чего ты хочешь? Я уже пощадил тебя и твоего ученика, поэтому ты должен быть доволен. Не говори мне, что ты действительно хочешь, чтобы я убил вас двоих?»

"Господин, подожди. Ты неправильно понял мои намерения!" человек в длинном одеянии внезапно стал очень вежливым. «Я просто хотел кое-что обсудить с тобой».

"Что нам с тобой обсуждать?" Фэн Линь говорил недоброжелательно.

Это был резкий отказ; однако человек в длинном одеянии не разозлился. На самом деле, он улыбнулся и продолжил: «Если я не ошибаюсь, ты должен быть Фэн Линь, новый сотрудник Гигантской Фармацевтической Компании, верно?»

"Откуда ты знаешь мое имя?" взгляд Фэн Линя стал мрачным. Если этот человек не сможет дать ему разумного объяснения, он будет действовать мгновенно.

Его имя на самом деле стало известно? Это было слишком опасно.

Выражение лица мужчины в длинном одеянии снова было спокойным. Он чувствовал, что инициатива в его руках. Он улыбнулся и сказал: «Я не только знаю твоё имя, но я также знаю кто ты и откуда. Ты пришел из небольшого клана на Земле. Тебе эксплуатировал твой клан, а ты был полон нежелания принять эту судьбу; следовательно, ты отправился на собеседование и попал в Гигантскую Фармацевтическую Компанию... »

Человек в длинном одеянии не спеша четко рассказал историю Фэн Линя.

Фэн Линь лихорадочно соображал: «Я никогда и ни с кем не общался на Марсе. Кто мог узнать о моем происхождении?»

Он увидел мерцающий микрочип мужчины в длинном одеянии. Человек в длинном одеянии, казалось, читал какую-то информацию из него.

Фэн Линя тут же осенило: "У тебя есть шпионы в Гигантской Фармацевтической Компании?"

Человек в длинном одеянии рассмеялся, ничего не признавая и не отрицая. Но Фэн Линь без сомнений был прав.

Фэн Линь молча размышлял. Он прилетел с Земли на Марс, и единственными людьми, с которыми он контактировал, были люди из Гигантской Фармацевтической Компании. Только компания имела информацию о нем.

Поскольку этот человек в длинном одеянии из Армии Революции Марса знал о нем так много, единственное, что имело смысл, - это то, что в Гигантской Фармацевтической Компании были шпионы.

Узнав причину утечки информации, Фэн Линь больше не волновался.

Стоит сказать, что, хотя кланы эксплуатируют членов клана, они также защищают их.

Солнечная система была Хаотической Звездной Областью, а окружающая среда была чрезвычайно опасной. Обычные люди должны были полагаться на защиту своих кланов, прежде чем они могли бы жить в безопасности.

Поскольку его родители находились под защитой клана Фэн, то, какими бы длинными не были руки Армии Революции Марса, они никогда не смогут добраться до его семьи.

Фэн Линь не интересовался конфликтом между этими двумя организациями. Он прибыл на Марс, чтобы узнать больше и усовершенствовать свои знания в области генетики, проложив путь к своему будущему культивированию. Он не хотел участвовать ни в каких спорах между представителями силы на Марсе.

Кроме того, Фэн Линь четко понимал, что он был простым межзвездным культиватором, новичком, который только что вступил на путь культивирования. Его сила была еще далека от того, чтобы отбрасывать всех и вся со своего пути.

Он не хотел навлечь на себя бедствие.

«Я не собираюсь участвовать в споре между вашей организацией и Гигантской Фармацевтической Компанией. Не попадайтесь мне больше на глаза и не обвиняйте меня в грубости, если встретите!» Фэн Линь холодно посмотрел на этого человека; его взгляд наполнился предупреждением. После этого он снова обернулся и ушел.

Его скорость была чрезвычайно высокой, такой, что он мог преодолеть десять метров за один шаг. В мгновение ока он уже был в ста метрах и собирался покинуть это место.

На этот раз человек в длинном одеянии больше не преследовал его. Когда он заговорил издали, на его лице появилась спокойная и неторопливая улыбка. Однако его слова заставили Фэн Линя добровольно остановиться: «Ты действительно думаешь, что Гигантская Фармацевтическая Компания является просто обычным производителем генетических зелий? Что эти эксперименты на людях, которые они проводят, предназначены просто для

тестирования новых генетических продуктов? Если ты продолжишь оставаться там, твой конец будет сто раз, в тысячу раз, в десять тысяч раз хуже по сравнению с концом тех людей, которых использовали в экспериментах!»

<http://tl.rulate.ru/book/24639/828773>