

Генетический потенциал действительно вырос!

Он увеличился на 10%, и это равнялось полному дню жесткого культивирования.

Фэн Лин подумал и понял суть этого.

Согласно теории мифологических генов, путь самосовершенствования может со временем незаметно изменить тело. Тем не менее, этот вид трансформации был очень медленным.

Чаще всего тренировка полного дня будет иметь только 11-26% влияния на гены. Остальные все действовали по каким-то бесполезным признакам его тела ...

Тем не менее, способность генетического уравнения может сосредоточить все эффекты обучения в одном и сохранить его как генетический потенциал.

Это была способность тела записывать данные, такие как уровень опыта, полученный при убийстве монстров в видеоиграх. Затем Фэн Лин мог использовать генетический потенциал для укрепления своего тела.

Что касается настоящего боя, это был также тип совершенствования. И это был на самом деле самый эффективный метод.

Разобравшись, он стал с нетерпением ждать следующие бои.

После очистки пагоды 1-го уровня, огни снова изменились.

Хун Ган снова появился с конденсацией огней. Он не начинал сражаться напрямую, но систематически и во всех деталях выполнял свою технику кулака.

«Различные элементы этой техники сосуществовали и накладывались друг на друга, поднимая её взрывоопасность на другой уровень. А что касается накопления ци, то она храниться в Дантяне. В то время как кулак также носил название Шестиступенчатой Стойки, он фактически был основан на стойке лошади. Таким образом, он был очень разносторонним, поскольку его можно было использовать как для атаки, так и для защиты - он был абсолютно уникальным ...» В пагоде можно было услышать объяснение.

Была такая выгода ?!

Фэн Лин молча обдумывал.

Фактически, после очистки каждого уровня боевой пагоды, он мог изучать боевые искусства

боевого мастера каждого уровня. Это был непредвиденный сюрприз.

Как будто каждый уровень был контрольным пунктом, и это была награда за его очистку.

В общем, не обязательно иметь большое боевое мастерство с одними только высокими показателями жизнеспособности; приличное владение боевыми способностями было необходимо в любом случае.

Это было именно то, чего не хватало Фэн Лину.

Хотя Кулак Хуна был всего лишь самой базовой техникой кулака, Фэн Лин начал изучать стойку одну за другой.

Это боевое искусство не было слишком сложным, поэтому Фэн Лин мог запомнить его почти мгновенно. Далее ему пришлось больше практиковаться, чтобы полностью овладеть им.

Боевая пагода была открыта только в течение ограниченного периода времени. Поэтому он не остановился слишком долго и перешёл на уровень 2.

«Шаолинский Кулак Семи Звёзд, пожалуйста, просветите меня!». Грозный боевой монах стоял в поле, прямо бросаясь в поле его введения.

Шаолинский Кулак Семи Звёзд, первоначальные формы ладони напоминали лепестки цветка. У этой техники были уникальные движения, которые включали в себя ходьбу по прямой линии и пересечение по диагонали, способные реагировать на атаки со всех сторон. Руки сформировали когти, чтобы запереть противников, а ноги шли последовательными шагами, как цыплята, позволяя пользователю быстро двигаться и преодолевать препятствия. Кулак ударил в трёх направлениях, в то время как нога пинала противников одновременно. Его мощные удары локтём также были необходимы для прорыва защиты противника. Хотя боевое мастерство Шаолинского Кулака Семи Звёзд было приличным, его главной силой по-прежнему была способность быстро убежать, встретив сильного врага с молниеносной работой ног. В общем, в этой технике были определенно более неоткрытые потенциалы ...

Это был набор техники кулака с отличной работой ног и быстрыми атаками.

Фэн Лин не отступил, но решил сражаться в лоб.

Используя Двенадцать Аспектов, он действовал первым, чтобы взять ситуацию под контроль.

На этот раз он использовал Удар Хуна.

Чтобы овладеть техникой кулака, самым простым и лёгким способом была практика в реальном

бою.

Вначале Фэн Лин шатался, получая удары ногами.

К счастью, это был только 2 уровень, а жизнеспособность противника составила 0,2. Было большое различие в их показателях жизнеспособности, поэтому он не чувствовал слишком сильного давления.

На протяжении всего боя он становился всё более и более опытным в Ударе Хуна.

Наконец, в 36-м раунде он использовал [Объятие луны] и полностью победил противника.

Генетический потенциал + 11%.

Поскольку генетический потенциал увеличился, он изучил новую технику боевых искусств, [Шаолиньский Кулак Семи Звезд]!

Позже он применил технику, которую он только что изучил и практиковал на последующих уровнях.

Уровень 3, Уровень 4, Уровень 5 ... ..

С показателем жизненной силы 1,5 он плавно очистил уровни.

Генетический потенциал + 12%, + 13%, + 14% ... он быстро увеличивался.

[Ладонь Восьми Триграмм], [Кулак Синьи], [Кулак Тайчи] ... Один за другим он изучал боевые искусства эпохи Древней Земли.

Фэн Лин мог чувствовать существенную трансформацию в своём собственном теле.

Как и следовало ожидать от Иллюзорной Боевой Пагоды. Проведение одного дня в нём принесёт ему больше прогресса по сравнению с совершенствованием на улице в течение десяти дней. Неудивительно, что за вход требовалось десять тысяч звёздных монет.

Это было абсолютно полезно на этот раз!

БУМ!

Спустился мощный удар, полный импульса. Кулак Фэн Лина был похож на огромный молот,

когда он использовал взрывной Кулак Тайчи. Окружение, казалось, было разбито на куски, издавая громкий громовой звук.

Под тенью его кулачных атак его противник был раздавлен.

Генетический потенциал + 18%!

Это был уже 9 уровень.

Фэн Лин задыхался. По мере того, как он продвигался вверх по уровням пагоды, сложность испытания становилась всё выше.

Каждый хранитель уровней был мастером боевых искусств. Их жизненные силы стали выше, а их разница с Фэн Лином постепенно уменьшалась. Их умелые кулачные приёмы заставили его испытать стресс.

На этом уровне иллюзорный мастер боевых искусств был маленьким и худым стариком. Несмотря на свою внешность, он практиковал свой Обезьяний кулак до божественного уровня.

□Кулак Обезьяны□ был по сути порочным и ловким боевым искусством. Эти шаги были безжалостными и зловещими. Каждая атака была нацелена на уязвимые части противника, что затрудняло их избегание.

Будучи пойманным, противник будет разорван на части.

Вначале Фэн Лин не очень хорошо защищал себя и получил несколько ударов когтями по руке. К счастью, он разбудил □Ген Каменнорожденных□ и имел крепкое тело, похожее на металл и камень.

Старший был могущественным, но он не мог сломить защиту Фэн Лина.

Наконец, Фэн Лин использовал большое количество энергии, чтобы победить противника.

Ху, ху, ху! (Звук тяжёлого дыхания)

Капли пота скатились по его щеке. Фэн Лин глубоко вдохнул, чувствуя себя почти измученным.

Он не мог идти по этому пути, или он никогда не мог пробиться через следующие уровни в этом состоянии.

Далее, уровень 10. Это был уровень разграничения.

Этот уровень означал, что показатели жизнеспособности мастера боя были по крайней мере 1,0, что было средним уровнем межзвездных людей. Это определенно была бы чрезвычайно напряженная битва.

Тем не менее, не было никакой спешки. К счастью, у него были бесплатные генетические очки, которые он мог потратить.

Непрерывное накопление генетического потенциала в Иллюзорной Боевой Пагоде составило около 136%. Добавив его к исходным пунктам, он преодолел барьер в 200% и достиг 232%. С таким количеством генетического потенциала у Фэн Лина было два свободных генетических очка.

Он сразу использовал одно генетическое очко на [Гене Обезьяны].

Имя: Фэн Лин

Жизнеспособность: 1,6

Ген Обезьяны: 10

Ген Каменнорожденных: 5

Генетический потенциал: 136%

Ген Обезьяны достиг максимума в 10 очков, и его жизнеспособность также увеличилась до 1,6.

Его тело мгновенно изменилось.

Ген Обезьяны может существенно улучшить организм, как только достигнет своего пика.

Фэн Лин чувствовал невыносимо зуд. Его мышцы стали обтекаемыми, представляя идеальную форму мышечной силы. Его энергия также быстро восстанавливалась.

Он снова начал изучать [Кулак Обезьяны].

Он разбудил [Ген Обезьяны], и этот [Кулак Обезьяны] был одной из техник [Кулака Синьи], имитирующих обезьян. Это было почти как на заказ для него.

Фэн Лин быстро понял это и быстро освоил.

Впоследствии он дошёл до следующего уровня.

На следующем уровне была сцена древнего храма, расположенного среди множества пагод.

Иллюзорная Боевая Пагода была обманчива, почти каждый уровень был новым миром.

Уши Фэн Лина слегка пошевелились. Внезапно он услышал стихотворение дзен.

«Учения Будды распространяются в человеческом мире. В общей сложности существует восемнадцать уважаемых архатов, которые постоянно существуют. Человек, который культивирует свой нравственный характер в мире, в конечном итоге принесёт плоды своих усилий. Следуя судьбе, позволяя мирской жизни омыть сердце своего смертного».

Монах со шрамом на голове двигался большими шагами. Он был быстрым и жестоким. Его кожа была золотой, как архат, пришедший в мир людей. На самом деле он больше напоминал металлического человека, сделанного из меди. Внушительная аура излучалась от него, когда его ряса трепетала от ветра.

«Главный архат храма Шаолинь, я Фа Цзе! Сэр, пожалуйста, просветите меня!»

<http://tl.rulate.ru/book/24639/531044>