

У входа в частную комнату дежурила группа из пяти человек. Когда Ру приблизилась к комнате, они преградили ей путь. Делая вид, что она уходит, Ру развернулась и нанесла удар "глаз Феникса"[1] в висок одного из прислужников. Поскольку удар пришелся точно в висок, самой тонкой части черепа, то грузное тело охранника сразу безжизненно упало. Остальные секьюрити тут же подняли кулаки, приготовившись к драке. Но Ру, как будто не замечая из свирепого вида, слегка переместилась и ударила другой рукой очередного несчастного по лбу, заставив того упасть с глухим стуком на пол. Прежде чем остальные поняли смысл ее движений, она, ткнув двумя пальцами за ключицы, заставила упасть их на землю.

Когда группа из пяти мужчин лежала без сознания у ее ног, Ру отряхнула руки и сказала:

- Это было не так уж и весело.

Да и как это могло быть весело. Они были для неё словно котята. Она занималась единоборствами с четырех лет и изучила много разных техник. Те движения, что она использовала на них сейчас, были основными в практике боевых искусств. И хотя движения кажутся простыми, приложи она чуть больше силы и у её ног сейчас бы лежала кучка трупов. Но здесь в Китае она не хотела обращать на себя слишком много внимания, создавая после себя кровавый след.

Покончив с преградой, она лениво открыла дверь и широко шагая вошла внутрь. Она шла уверенно, как будто это был ее задний двор.

Внутри было всего четыре человека: двое из них были мелкие мафиозные боссы, а двое других - их прислужниками.

- Кто ты такой? И кто позволил тебе войти? - Оба охранника подошли к ней. Один схватил её за воротник, в то время как другой смотрел на нее горящим взглядом.

Ру чуть повернула голову и небрежно посмотрела на руку, державшую ее за воротник. Через какие-то доли секунды ее рука уже держала схватившую её руку, выворачивая ту так, что слышался треск костей.

- Ааааа! - слышался душераздирающий крик.

Оба мафиози вскочили с дивана и посмотрели на Ру уже в другом свете. Вначале они думали, что молодой человек просто ошибся комнатой, но теперь в их сердца закралось дурное предчувствие.

- Ты! Не смей двигаться! Последний охранник вынул пистолет и направил его в голову Ру.

Отчего её глаза вспыхнули опасным светом.

- Не правильное решение, - слышался ее низкий голос.

Не успел звук её голоса рассеяться в тишине, как её рука уже схватила пистолет.

- Бах!

От неожиданности палец мужчины дернулся, нажимая на курок. Однако Ру все так же легко увернулась от пули. Она ожидала этого. Затем, Ру ударила большим пальцем по предплечью охранника, лишив его возможности даже поднять руку, одновременно забирая его пистолет.

- Наши люди следят за баром, вы не сможете уйти, - один мафиози решил припугнуть ворвавшегося нахала.

Ру почесала лоб дулом пистолета и медленно направилась к ним.

- Я еще не встречал кого-то, кто мог бы помешать мне уйти. Если я решу уйти, никто не сможет встать у меня на пути, - её приятный голос звучал как тикающая бомба замедленного действия, пугая их до полусмерти.

Вдруг снаружи слышался грохот, а затем в комнате появились пять молодцев "а-ля нинзя", они же члены группы "Черный туман". Все в черном они стояли в строгом порядке преданно глядя на своего господина.

- Мастер, мы позаботились о тех, что снаружи, - заговорил с уважением один из пятерых.

- Ммм... - Ру дала знать, что услышала его.

- Да ты знаешь с кем связываешься? Хоть догадываешься какие силы за нами стоят, - храбрился второй мафиози, пытаясь угрозами прогнать нахала.

Этот наглый выпендирж возмутил Ру. Она сняла кепку, откинув ее назад, где Джек один из её командос, ловко поймал вещь словно драгоценную жемчужину. Ру подняла свои зеленые глаза и пристально посмотрела на того, кто только что ей угрожал. Не долго думая она

направила дуло пистолета ему в лоб, отчего тот застыл на месте. Следом раздался грохот выстрела, и мужчина упал с широко открытыми глазами на стоявший позади него диван. Хотя пуля даже не задела его. Она пролетела точно в миллиметре от его уха.

- Да. Не люблю я эти игрушки, - заметила Ру и разбирая пистолет на части.

Она подняла свои красивые зеленые глаза, заставляя и без того уже напуганного мафиози чувствовать себя мелкой сошкой.

- Не думай, что я промахнулся. Я никогда не промахиваюсь, если не хочу этого.

Оба мужчины, стоявшие перед ней, одновременно сглотнули, предчувствуя что их дела плохи.

- Почему ... Почему ты хочешь забрать наши жизни? - жалобно спросили они.

- Конфуций сказал: "Если твое лицо уродливо, ты не можешь винить зеркало", - Поскольку вы оба неоднократно угрожали мне, как вы можете винить меня в том, что я поступаю с вами так же?

Ру обошла стол находившийся в центре комнаты и села на него лицом мужчинам, съезжившимся на диване.

- А теперь давай поговорим об этом, - она указала на сундук, неприметно стоявший в углу.

- А что насчет этого? - один из них попытался притвориться дурачком.

Ру махнула рукой, и один из членов "Черного тумана" открыл сундук и достал оттуда AR-15[2]. Ру взяла оружие в руки и посмотрела на мафиозных боссов с улыбкой хищника, предвкушающего хорошую охоту.

- Этого оружия здесь быть не должно. Итак, мой вопрос прост. Кто умудрился переправить контрабандой оружие в Азию?

- Мы... мы его не знаем! - они решили держать язык за зубами, поскольку не знали силы того, кто был перед ними, зато они знали силу того, кто стоял за этой контрабандой.

- Не правильный ответ...

Тут Ру повернулась к отряду "Черного тумана" и сказала:

- Забирайте их. И постарайтесь развязать им языки.

Она сделала паузу, чтобы оглядеть их всех, прежде чем добавила:

- И не смейте меня разочаровывать, как произошло с той парочкой киллеров. В противном случае я разжалую вас всех в отряд "желтых Костоломов".

Люди из отряда "Черного тумана" сглотнули при напоминании об отряде "желтых Костоломов". Это была единственная команда, у которой был зверский график тренировок. Но страшнее всего было то, что отделение "желтых Костоломов" находилось на самом низу иерархии, в то время как их "Черный Туман" был наверху. Это понижение было немного жестоким. Хотя нет! Это было очень жестоко!

- Мы не разочаруем вас, господин! - они говорили с твердым намерением оправдать её ожидания.

Командос схватили мафиозных боссов и потащили их за собой. Два старых босса кричали и молили Ру:

- Ты не можешь так поступить с нами. Что мы тебе сделали?

На что она им процитировала другую фразу Конфуция: "Жизнь - это эхо, что посылаешь, то и возвращается". - они не могли винить её, когда сами распространяли жестокость.

Ру потеряла кончик носа и огляделась вокруг, в этом беспорядке она чувствовала себя неуютно. Она встала и с той же легкостью как пришла, покинула бар.

Чего она не видела, так это того, что в кабинке прятался некий подросток, который наблюдал за всем, что происходило в баре. Его глаза сияли, как мерцающие звезды в темной ночи.

[1] Удар "глаз Феникса"- включает в себя вытягивание указательного пальца при поднятии кулака.

[2] AR-15 - это легкая полуавтоматическая винтовка, основанная на дизайне ArmaLite AR-15. ArmaLite продал патент и товарные знаки производственной компании Colt в 1959 году.

<http://tl.rulate.ru/book/24565/728646>