

Помещение мудреца

Мы вошли в комнату, где хранились результаты Магических исследований Валерия, помещение мудреца.

Полки в правой части комнаты были уставлены бесчисленными шарами.

Каждый из них должен содержать свои исследовательские данные.

Посмотрев на другую сторону, я увидел несколько черных хрустальных стоик.

Различные люди, независимо от возраста и пола, были заключены в них, совершенно голые.

[Больно... это больно...]

[Помогите мне...]

Повсюду раздавались душераздирающие голоса.

Был ли это механизм, который вызывал боль в кристалле, или это было вызвано каким-то магическим тестом?

Крики и рыдания, гнев и негодование - я отчетливо слышал все это.

Это была адская картина.

[Они такие же, как и я...]

Пробормотала Юлин с мрачным лицом.

.....Может, она столкнулась с тем же самым?

Когда-то я тоже был учеником Валерия.

Он говорил, что магия - это техника, которая использует "отрицательные эмоции" человека в качестве источника энергии.

Чем выше магия, тем больше "отрицательных эмоций" требуется.

Боль, гнев, печаль, раскаяние и отчаяние.

Это были те же самые эмоции, которые я привык испытывать.

Они испытывали бесконечную боль, чтобы активировать какие-то заклинания.

Я больше не мог этого выносить.

[—Ши]

Приказал я своей [подчиненной].

[Я поняла, Хром.]

Она поняла мой приказ, хотя я даже слова не сказал.

Нет, она сделала бы это сама, даже если бы я не приказал ей.

[—[Рассечение]]

Черный сверкающий меч рассекал кристаллы один за другим.

Освобождая людей, находящихся внутри.

[Те, кто может двигаться, немедленно убегайте отсюда. Все ловушки на дороге, через которую мы прошли, были уничтожены.]

И она объяснила им направление побега.

[Б-Большое вам спасибо.....]

[Уу.....]

Большинство из них с визгом встали и выбежали из комнаты.

Оставшиеся десятки казались слишком сломленными, чтобы даже встать.

Жаль, что я не знаю, как с ними обращаться.(п.п. или обращались?)

И,

[...!]

Я перевел взгляд в дальний конец комнаты и напрягся.

Там была прислонена(?) потертая каменная плита.

Была ли это фреска, вырезанная откуда-то— подумал я.

Там были изображены холм и бесчисленные гробницы.

Длинная цепь, свисающая с небес, и женщина.

[Неужели—]

[На ней изображено проклятие "Цепи Тьмы". Я принес сюда фреску, которую нашел два года назад в древних развалинах.]

Кто-то приближался.

Этот голос—

Я задрожал.

Я не мог этого забыть.

Это совершенно невозможно было забыть.

Этот человек всегда учил меня магии.

Я хотел быть достаточно сильным, чтобы защитить Ирину.

С этим чувством я и учился у этого человека.

Несмотря на строгость, он был уважаемым учителем, который иногда проявлял доброту.

Но все это... в прошлом.

[Как я и думал, это ты... Хром]

За дверью стоял мужчина с длинными иссиня-черными волосами.

Его острые глаза смотрели прямо на меня.

[Давненько не виделась, Валерий.]

Впервые за эти два года я встретился со своим бывшим учителем.

[Почему ты жив, Хром?]

Валерий строго посмотрел на меня.

[А что, твой ученик всё еще жив, так разве ты не должен быть счастлив?]

Спросил я с иронией.

[...Хнн, ты сказал, мой ученик? У тебя всего лишь среднестатистический талант. Так что это не было потерей для меня.... поэтому я пожертвовал тобой ради "Цепи Тьмы".]

Валерий фыркнул.

[Благодаря этому, герой Юно, получил огромное количество силы [света]. Достаточно, чтобы убить Короля Демонов.]

[Меня принесли в жертву, потому что у меня не было большого таланта?]

[В основном потому, что я рекомендовал тебя в жертву. Скучно учить тех, у кого нет таланта.]

[Твои ученики, которых я уничтожил, были такими талантливыми.]

[...В какой-то момент один из них мог оказаться так же хорош, как и я. Грустно.]

Валерий нахмурился.

Я не знал, были ли они его талантливыми учениками или просто любовниками.

[Давай вернемся к нашей теме. Как ты смог выжить? Как ты можешь использовать силу [тьмы]?]

Валерий уставился на меня.

В его глазах отражались настороженность и страх.

И,

[Человек, принесенный в жертву "Цепи Тьмы", не мог выжить... Обычно этот человек должен быть поглощен [тьмой] и исчезнуть. Но, почему же... ты даже обрел ту силу, которую не могу обрести я...]

Наверное, он ревнует.

Ко мне, который обрел могучую силу [тьмы]—.

<http://tl.rulate.ru/book/24564/1025341>