

Было раннее субботнее утро. Естественно, в тот день занятий не было. Как и в любом обычном учебном заведении, студенты Академии рыцарей Аркадии получали выходные. Только духи знают, какие неприятности могут произойти, если студентам не дать отдохнуть от профессоров, пытающихся вбить в их головы как можно больше знаний. И от инструкторов, которые считали своим долгом физически сломать и переделать каждого ученика под их руководством в идеальные боевые машины. «Хаос», - подумал Каспиан.

В то время как большинство студентов использовали выходные, чтобы отправиться в маленький городок рядом с Академией и провести время, приударяя за девушками или что-то в этом роде, для Каспиана выходной обычно означал - чтение книг или тренировка в одном из дворов, в котором было меньше людей.

Библиотека была для него убежищем, особенно по выходным. Никто не любил читать просто ради чтения. Даже ему это не очень нравилось. Но это было одно из немногих мест, где он может побыть наедине с собой.

Сегодня он не будет делать ни того, ни другого. Вчерашнее сообщение в значительной степени подтвердило это. Вместо этого он оказался перед директором школы, Лизандером Стретело.

Директор был человеком в преклонном возрасте и далеко не в расцвете лет. Несмотря на это, а также на то, что все его волосы давно поседели, он выглядел не намного старше тридцати пяти. В нем была молодость, которая противоречила его возрасту. Каспиан предполагал, что это как-то связано с его телосложением. Может, он и не был таким мускулистым животным, как Джулий, но, клянусь духами, старик держал себя в хорошей форме.

- Хорошо, я здесь, старик. Что за поручение мне нужно выполнить для тебя на этот раз?

- Ты, как всегда, груб, - фыркнул старик, но не сделал ничего, чтобы упрекнуть его за явное неуважение.

- Ты принял меня в Академию не из-за вежливости.

- Технически, это не было моим решением впустить тебя тогда, на случай, если ты забыл.

Каспиан не забыл, но он также знал, что старик просто хочет его задеть. Директор Страттелло был одним из немногих, кто не ненавидел его за то, что он не был дворянином. Он уважал старика, хотя и не знал, как это показать.

Пожав плечами, он сказал:

- Так зачем ты меня позвал сюда?

- У меня есть для тебя другое задание.- Что в основном означало, что директор хотел использовать его как мальчика на побегушках для какого-то обыденного задания. Его посылали не в первый раз, и уж точно не в последний. Каспиан не был дворянином. Ему не хватало средств, чтобы стать студентом Академии. Именно по этой причине директор Страттелло мог посылать его на задания. Это был его способ платить за обучение.

- Еще одна курьерская миссия?- Спросил Каспиан.

- Что-то вроде, - сказал директор, вставая, и множество медалей, которые он заработал за эти годы, зазвенели на его темно-серой форме, что означало его положение бывшего командующего Аркадской армией. Хотя все военные силы страны давно распущены, оставив символическую армию, люди, подобные директору Страттелло, по-прежнему пользовались большим спросом.

Директор школы когда-то служил в армии Аркадии с большим отличием и был известен своей боевой доблестью и блестящей тактикой во время войн за наследие. После войны, когда Сильвия де Флореска потребовала расформирования вооруженных сил всех наций, она поручила ему руководить этой академией.

По словам Кристо, Лизандер Х. Стретелло был отъявленным негодяем.

Но Каспиана заботила его наглость.

Отойдя от богато украшенного стола, за которым он сидел, директор Страттелло подошел к окну, расположенному за его стулом. Зная, что директор в конце концов расскажет ему об этой миссии, Каспиан промолчал.

Пока парень ждал, он быстро оглядел комнату. Мало что изменилось с тех пор, как он был здесь в последний раз был. На прошлой неделе у него были неприятности из-за того, что он избил студента, который разговаривал с ним свысока. На самом деле ничего не изменилось. Он выглядел так же, как и всегда.

Кабинет был определенно тем, что большинство людей сочли бы высшим классом. Темно-красный ковер дополняет светло-бежевые стены. На этих стенах висели картины и фрески, в основном пейзажи. С потолка свисала красивая люстра, десятки драгоценных камней на ней сверкали в солнечном свете, проникающем через окно. Директор, конечно, жил в комфорте. И здесь он даже спал. За исключением нескольких картин, люстры и пары хорошо исполненных орудий, которые также висели вдоль стен, не было ничего, что можно было бы украсить. Она была, что неудивительно, аскетичной, несмотря на свой величественный вид.

- У меня есть письмо, которое я хочу, чтобы ты передал колдунье, Эрике Анджело, - сказал директор, наконец, снова поворачиваясь к Каспиану. Он вернулся к столу, открыл один из ящичков, достал оттуда конверт, положил его на стол и подвинул к парню.

Каспиан взял конверт и взглянул на него. Он был сделан из очень толстой бумаги, шершавой на ощупь. На слегка потемневшем конверте был герб школы: Меч и Булава пересекались, образуя крест перед щитом с Воздушным Змеем. Под щитом был девиз школы: «Forza non risiede nella spada, ma il cavaliere che si prepara» («Сила не в мече, а в рыцаре, который его держит»).

Пока Каспиан изучал предмет в своей руке, разглядывая его со смутным восхищением, директор Стретело продолжал говорить.

- Эрика Анджело в настоящее время живет в башне Дорехан в Эштауне. Она там надсмотрщик.

- Эштаун, - Каспиан попробовал произнести это название. - Я слышал об этом городе. Разве не они ответственны за очистку Кристаллов Духа и преобразование их в энергию, необходимую для использования МагиТек?

- Совершенно верно. Он также расположен в нескольких километрах от границы Стелокс-Гроув.

Стелокс-Гроув был одним из последних эльфийских бастионов в Аркадии. В конце эльфийских войн колдунья Сильвия оставила его, вместе с несколькими другими лесами и рощами, для тех немногих эльфов, которые мирно сдались, чтобы поселиться там. Говорили, что те немногие, кто осмеливался войти в лес, никогда не возвращались. Эльфы, сделавшие его своим домом, ревностно защищали древние леса.

Он вернулся к делу. Значит, он должен доставить это письмо колдунье? Это означало, что это не было стандартным посланием, иначе он доставлял бы его совету волшебниц. Значит ли это, что в владениях этой Эрики происходят какие-то неприятности? Каспиан покачал головой, его волосы слегка колыхнулись. Нужно отбросить любопытство. Если в Эштауне или его окрестностях что-то происходит, это не его дело.

Он снова посмотрел на директора. Острые угольные глаза смотрели на него из-под густых надбровных дуг. Белые брови, напоминавшие гусениц, придавали суровому лицу почти комический вид.

- Когда я выезжаю?

- Я бы хотел, чтобы ты уехал как можно скорее, - ответил директор. - Я уже купил тебе билет на поезд. Это билет туда и обратно: до железнодорожного вокзала Эштауна и обратно. Поездка туда, вероятно, займет день. Эштаун, может, и не на другом конце страны, но все равно довольно далеко. Я подозреваю, что это путешествие займет у тебя три-четыре дня, а может, и больше, в зависимости от ситуации, в которой ты окажешься по прибытии.

«Ситуация, в которой я окажусь по прибытии, да? Как это странно?»

- Хорошо. - Каспиан нахмурился. Похоже, он пропустит школу несколько дней. Его это вполне устраивало. Это не располагало бы к нему сверстников, но ничего из того, что он делал раньше, не помогло бы в этом отношении. Они признают его только в том случае, если он каким-то образом станет дворянином. Маловероятно, что это произойдет. - Я уеду, как только соберу вещи.

- Я бы посоветовал тебе соблюдать осторожность во время поездки, - сказал директор, прежде чем Каспиан успел выйти. - В последнее время ходят тревожные слухи о появлении разбойников и бандитов в провинции Дистиан.

Каспиан закатил глаза.

-А разве так было не всегда?

- Эти сообщения немного более тревожные, чем то, что мы обычно получаем. - В тоне директора Стретело прозвучало предупреждение. - Ходят даже слухи, что нападающие бандиты - эльфы, хотя это не подтверждено.

- Эльфы, - пробормотал Каспиан.

Правда, было несколько случаев, когда эльфы убивали и грабили людей. Ходили слухи, что эльфы, которые так поступали, были изгнаны из своих домов за совершенные преступления. В основном, эльфы решили бросить тех, кто считался преступниками, в мир людей, вероятно, в какой-то ошибочной надежде, что это не только избавит их от собственных злодеев, но и вызовет проблемы для людей, которые победили их в Эльфийской войне. Конечно, на данный момент это были только предположения. Каспиан понятия не имел, правда это или нет, да это и не имело значения.

- Это звучит как проблема, но ничего, я справлюсь. Постарайся не загнать себя в могилу, старик. - Он одарил директора одной из своих редких искренних улыбок. Это была скорее усмешка, но она не меняла своей сущности. - Я имею в виду, не переживай за меня.

Когда директор снова повернулся к окну, глядя на простиравшуюся внизу территорию и высокие стены, отделявшие Академию рыцарей Аркадии от остального мира, стареющий, но все еще молодой руководитель Института нахмурился.

- Я беспокоюсь потому, что ты уезжаешь, - сказал он почти торжественно.

Каспиан закатил глаза.

- Спасибо за доверие.

Каспиан вошел в свою комнату и обнаружил, что его сосед все еще спит. Другой подросток лежал на кровати, вытянувшись, и свесив одну ногу с края, и прислонив к стене другую, широко раскинув руки. Кристо громко и вульгарно храпел, а грудь его вздымалась и опускалась в такт этому невыносимому звуку.

Ленивая задница. Не то чтобы Каспиан мог винить Кристо за то, что тот спал, несмотря на поздний час. Кто захочет просыпаться рано в один из двух дней, когда у них нет занятий? Что ж, он бы так не сделал, но только потому, что не любил терять время, а спать было скучно.

Подойдя на цыпочках к комоду, Каспиан старался не шуметь, чтобы не разбудить соседа по комнате, пока будет собирать одежду для путешествия. Меньше всего ему хотелось, чтобы Кристо проснулся и начал болтать. Мальчик мог бы говорить часами, если бы представилась такая возможность. И если бы Каспиану действительно не повезло, Кристо последовал бы за ним до самой станции. Да, он ни за что не позволит этому уйти. Не в этой жизни.

Собрав достаточно одежды, чтобы хватило на пару дней, он поставил ее на пол, опустился на колени и вытащил из-под кровати небольшой дорожный мешок. Он думал о том, что ему понадобится в этом путешествии, кроме одежды. Его меч, определенно. В то время как простым гражданам не разрешалось носить оружие, Каспиан, как Колдуний рыцарь-в-обучении, был освобожден от этого правила. Но он не поместился бы в его сумку. Слишком большой. Придется привязать к спине. Нужно ли ему еще что-нибудь? Что...

- Ты куда-то собрался?

Каспиан замер. О, пожалуйста, нет. Духи нет. Его идиот-сосед никак не мог проснуться. Разве Кристо не должен был крепко спать? Этот идиот почти никогда не просыпался так рано... или уже так поздно? В любом случае, у Каспиана должен был быть еще по крайней мере час, чтобы собраться и уйти, верно? Правильно?!

Обернувшись, двигаясь медленно и механически, как кусок МагиТеха, который не смазывали веками, Каспиан обнаружил, что его надежды рухнули. Молодой человек чуть не застонал вслух при виде Кристо, который сидел на кровати, болтая ногами назад и вперед с восторгом ребенка на празднике, и все это время смотрел на него с его возмутительно широкой улыбкой.

Он действительно надеялся уйти до того, как этот надоедливый рыцарь проснется. Это было просто здорово.

- Совершенно верно. - Он снова начал собирать вещи. Может быть, если он проигнорирует Кристо, тот поймет, что он не хочет разговаривать, и снова заснет. Он знал, что принимает желаемое за действительное, но в тот момент это было все, что у него оставалось.

- О боже, это так круто! - Кристо чуть не закричал от возбуждения. Каспиан поморщился. - Тебе так повезло, что ты все время покидаешь академию и отправляешься на крутые задания.

Каспиану даже не нужно было смотреть, чтобы понять, что его сосед по комнате смотрит на него с таким благоговением, к которому следует прибегать только для действительно удивительных моментов, например, когда что-то взорвалось впечатляющим образом. Кристо действительно был слишком возбужден. Почему директор не мог дать ему другого соседа? Того, кто был бы тише, был бы наиболее спокоен... или еще лучше... не дал ему соседа по комнате вообще? Это было бы здорово.

- Не так уж это и здорово, - проворчал Каспиан. Он тоже говорил серьезно. Большинство его миссий не были такими уж захватывающими. Многие из них были связаны с доставкой писем и документов, слишком ценных, чтобы отправлять их с помощью птиц-почтальонов, и это были даже не самые унижительные миссии, на которые его посылали. Из тех раз, когда его посылали, только одна его миссия включала в себя борьбу, и люди, с которыми он в конечном итоге сражался, даже не были его целью, а просто захотели ограбить маленькое кафе, в котором он ел в то время. Они пытались потребовать, чтобы он, как и все остальные в кафе, отдал свои деньги.

Этих людей отправили в больницу после того, как он их основательно избил. Каспиан недолго любил идиотов, пытающихся обокрасть людей, чтобы свести концы с концами. Если кому-то нужны деньги, он должен найти работу. Они не должны красть чужие с трудом заработанные средства, потому что им лень зарабатывать себе на жизнь.

И все же, несмотря на слова, обращенные к Кристо, Каспиан был возбужден. Эта миссия будет отличаться от его обычных, так как он доставит не доклад Совету Чародеек, а письмо колдунье, которой поручено наблюдать за целым городом. Интересно, как выглядит эта женщина? Несмотря на то, что он много раз докладывал Совету Чародеек, он встречался только с одной чародейкой, и это было до того, как он стал студентом Академии рыцарей Аркадии. Письма, которые он доставлял, всегда передавались совету по доверенности. Удастся ли ему встретиться с одной из них на этот раз? Будет ли она так же красива, как, по слухам, все колдуньи? Какой у нее характер? Сможет ли он, наконец, увидеть, как кто-то вызывает духа?

Ну, не важно. Не важно, встретит он колдунью или нет, сказал он себе. Единственное, что его заботило, - это как выполнить поручение и на несколько дней уйти из школы. Это была настоящая причина, из-за которой он наслаждался этим заданием. Если бы он был там, в мире за этими стенами, ему не пришлось бы слушать, как люди унижают его за его спиной. Ему не придется мириться со слухами, шепотом и едва скрываемой ненавистью. Он будет свободен от всего этого... просто еще одно лицо в толпе. Вот что ему действительно нравилось в этих миссиях.

Он также не будет рядом с Кристо, что было несомненным плюсом.

Кстати о Кристо...

- Боже, как я завидую! Молодой человек скрестил руки на груди и надул губы, напомнив Каспиану капризного ребенка, которому запретили играть на улице. - Хотел бы я участвовать в таких крутых миссиях, как ты!

Почему он не может заткнуться? Seriously, парень просто продолжал болтать, как какой-то болтливый идиот. Неужели он не понимает, как раздражает?

- Послушай. - Каспиан прервал взволнованного подростка прежде, чем Кристо успел сказать что-то еще. Поднявшись и схватив свою сумку, он повернулся и кинул на парня свой жесткий взгляд. - У меня нет времени на пустую болтовню. Мне пора, а то опоздаю на поезд. Держи оборону, пока меня не будет.

- Я пойду с тобой!- Кристо вызвался сам, встал и последовал за Каспианом к двери.

- Нет, не пойдешь.

- Что? Почему нет?

- Потому что я так сказал.

Каспиан вошел в почти темный коридор, освещенный лишь немногочисленными лампами МагиТеха, стоявшими вдоль каменных стен. Кристо последовал за ним.

- Да ладно тебе. Позволь мне хотя бы проводить тебя до вокзала.

- Не получится.

Каспиан ускорил шаг. Кристо шел рядом с ним. Каспиан попытался двигаться быстрее, не переходя на бег, но Кристо продолжал следовать за ним, упрямо не отставая.

- Ну же, парень! Я все равно собирался выйти и погулять по городу! Просто позволь мне пойти с тобой!

- "Нет" значит "нет!"

<http://tl.rulate.ru/book/24513/512056>