Глава 156### Книга 4, Глава 5. Военный павильонУтро. Солнечные лучи, окрашенные в осенние тона, освещали зеленое двухэтажное здание, придавая ему оранжевый оттенок. Трещины и пятна на каменных стенах говорили о преклонном возрасте постройки. Над крышей четко виднелась надпись — «Военный павильон». — Циншань, это военный павильон, место, где хранятся все секретные руководства нашей школы! — искренне улыбнулся Чжугэ Юаньхун. — Военный павильон существует с самого появления школы Гуй Юань. На сегодняшний день ему уже более тысячи лет!— Правитель! На входе в здание стояли двое учеников, охранявших павильон. Они живо поклонились и поприветствовали Чжугэ Юаньхуна. Циншань последовал за правителем в военный павильон. Оглянувшись вокруг, он увидел, что первый этаж был заставлен книжными полками — на каждой хранились секретные руководства. — Наверное, здесь более сотни секретных руководств! — воскликнул Циншань. — На первом и втором этажах хранятся руководства человеческого класса среднего качества. Руководства земного класса хранятся в подземелье. Иди за мной. — Сказал Юаньхун и зашел внутрь, проходя мимо многочисленных полочек. — В подвале их больше?Циншань быстро пошел за своим мастером. В углу комнаты на первом этаже, рядом с окном, стоял стол. На нем стояли бокалы, фляжки и лежали книги. За книгой с пожелтевшими страницами сидел седой старик, полностью погруженный в чтение. — Дедушка Маршал! — Крикнул Юаньхун. Циншань был в шоке. — Дедушка моего мастера? Офицер Цзи Хун был двоюродным дядей моего мастера! Поэтому этот человек, должно быть, мастер Цзи Хуна. Цзи Хуну уже более ста лет, поэтому этому старику должно быть больше ста. — Но в школе так много людей. Обычно было трудно угадать чей-то возраст. — Аа! Правитель. — Старик очнулся. — Дедушка Маршал, Юаньхун не взял в этот раз ключ от подвала. Мне пришлось побеспокоить тебя. — Сказал Чжугэ Юаньхун. Позади старика Циншань увидел лестничный пролет, который вел к тайному проходу в подвал. — Правитель, подождите немного, пожалуйста. — Старик тут же спустился с лестницы и вытащил ключ, чтобы открыть черную стальную дверь. Дверь со скрипом открылась. — Хммм… — Циншань посмотрел на ту книгу. На открытых страницах было написано: «На второй день, Чжан Е держал изысканный металлический лук и снова взобрался на гору. Теперь он не допустит ту же ошибку и успешно забьет кабана». Прочитав эти строки, Циншань был немного потрясен. Он мог сказать, что…Это случайная книга с небылицами и прочим. Старик бросил на Циншаня взгляд и ухмыльнулся. — Молодой человек, вы тоже любите читать разные книги? Это выдуманная история о человеке Чжан Е из Янчжоу. Интересно. Если хочешь, я могу одолжить тебе несколько книг.— Нет, спасибо. — Сказал Циншань. — Циншань, дедушка Маршал — это тот, кто охраняет военный павильон. Ты можешь называть его старейшина Маршал. — Чжугэ Юаньхун улыбнулся. — Циншань выражает почтение старейшине маршалу. — Циншань поклонился. У старика заблестели глаза, и он прищурился. — Что? Ты Циншань!? Я слыхал, что Цзи Хун подал в отставку и теперь ты стал новым первым офицером! Мммм, прекрасно, прекрасно… Он давно должен был это сделать. И тогда он бы не потерял свою руку.— Старейшина Маршал, сначала я приведу Циншаня. — Сказал Чжугэ Юаньхун. — Ладно, ладно, я знаю, что ты считаешь меня болтуном. — Старик опустил голову и продолжил чтение. Циншань не знал, плакать ему, или смеяться. Старый ребенок! Столетний старик с интересным нравом. Они пошли по лестнице и зашли в подвал. В проходе к подвалу было очень темно. После того, как они зашли в подвал и прошли несколько метров, распахнулась каменная дверь, и они вошли в просторную комнату. В комнате горели две лампы, поэтому там не было темно. После того, как Юаньхун зашел, он зажег две свечи. — Циншань, на этих двух полках хранятся секретные руководства земного класса! — Сказал Чжугэ Юаньхун. По обе стороны комнаты Циншань увидел две полочки, которые были растянуты на всю стену. — Среди секретных руководств есть много книг, где записаны некоторые навыки или методы, которые помогают направлять и контролировать истинное внутреннее зарождение.— Техника «Темной Луны» — самое драгоценное секретное руководство по искусству копья нашей школы Гуй Юань. В него входит описание процесса от внутреннего предела, все способы достижения «Золотого Дань» внутреннего состояния, а

также выводы предшественников. — Юаньхун указал на книжную полку. Циншань тут же посмотрел на нее. На трех стопках лежал толстый слой из овчины. — Это… — Циншань был изумлен. — Это оригинальные записи техники «Темная Луна»! Здесь подробно описаны методик тренировок, а не выводы предшественников. Поскольку бумагу изобрели несколько веков назад, оригинальные старинные записи секретных руководств записывали на каменных, металлических, кожаных и бамбуковых дощечках. Те книги — копии. Возьми одну! — Сказал Чжугэ Юаньхун. Там было три копии записей техники «Темная Луна». Циншань заметил, что все три книги — одинаковые. Он взял одну из них. — Толстая! — Циншань осторожно открыл её. Техника «Темная луна» создал сильный воин по имени У Кэфань. В ней содержится четыре раздела, включая постилиминарный предел, внутренний Дань пустоты, внутренний истинный Дань, а также внутренний золотой Дань. — Ты можешь взять это руководство с собой и медленно изучать. Циншань! Запомни: эта техника считается самой лучшей из всех среди земного класса. Не разглашай информацию, которая содержится в этой книге! — Строго сказал Чжугэ Юаньхун. — Есть, Мастер. — Циншань всё понимал. Секретное руководство земного класса содержит записи о тренировках, которые необходимы для того, чтобы достичь состояние «Внутренней пустоты Дань». В некоторых адже не было ни слова о пределах, а лишь о техниках копья. Техника «Темная Луна» забрала все от постлиминарного предела. Такие секретные руководства трудно раздобыть. — Если ты бросишь копье и начнешь заниматься с мечом, за три года твои навыки меча определенно догонят твои навыки владения копьем! С техникой «Сердце Гуй Юань» тебе будет легче тренироваться, после того, как ты достигнешь внутреннего предела! — Юаньхун посмотрел на Циншаня и сказал: — Ты выбрал технику «Темная луна». Даже если ты потом пожалеешь о своем выборе, я не дам тебе опять технику «Сердце Гуй Юань». Тебе придется сейчас твердо решить.Циншань улыбнулся. — Мастер, я хочу обучиться искусству копья. — Циншань знал, о чем думал его мастер. Три года? За три года он, возможно, выйдет на новый уровень в искусстве копья. — Ты сам выбрал для себя этот путь! — Юаньхун выглядел серьезным. — Тебе придется рассчитывать только на себя! — Более того, через несколько дней, 28 сентября, боевой брат сразится с тобой! Надеюсь, ты не подведешь. Если ты победишь, сделай это красиво и четко! — — Есть, мастер. — Циншань был немного удивлен. — Но тебе не стоит быть слишком беспечным. Твой боевой брат весь отдавался тренировкам, и даже не повидал света. Хоть о нем почти никто не знает, его навыки на достаточно хорошем уровне. — После этих слов Чжугэ Юаньхун погасил свечи. — Идем!Циншань пошел за Юаньхуном и покинул военный павильон. Бам! Дверь в подвал закрылась. Циншань и Юаньхун быстро вышли из павильона. После этого, Циншань отправился к черной армии, а Чжугэ Юаньхун вернулся к себе. Вечером дул прохладный ветерок, и с деревьев падали желтые листья. Циншань сел в позу лотоса на заднем дворе, и его взгляд упал на технику "Темной Луны". Эта книга лежала на земле открытой. На открытых страницах было описано, как достичь внутреннего предела! — Согласно этой технике, самым трудным шагом является перелом духа через дворец Нивань! Мой дух уже проломился в дворец Нивань, и я на вершине постилимнарного предела. Мне нужно суметь добиться объединения духа и Ци, чтобы дух и внутренняя сила слились в одно и превратились в истинное внутреннее зарождение. — Циншань несколько раз перечитал содержание страницы. Согласно написанному… Чтобы дух пробрался в дворец Нивань, нужно сосредоточить умственное состояние на Даньтянь, соединить дух и Ци. — Простые слова. Основываясь на опыте предшественников, которые тренировали технику "Темная Луна". — Сосредоточить умственное состояние на Даньтянь, соединить дух и Ци. —При сосредоточивании на умственном состоянии на Даньтянь, происходит момент, где дух и внутренняя сила сливаются. На создание первого потока истинного внутреннего зарождения у одного из предшественников ушло всего два часа. А у самого медленного — три дня! Скорость зависит от силы духа! — Мой дух уже смог прорваться через дворец Нивань в прошлой жизни. Я должен был суметь создать истинное внутреннее зарождение за два часа, но почему же… — В этот день Циншань тренировался целых четыре часа! Он до сих пор не мог создать истинное внутреннее

зарождение. — Что происходит!? — Циншань покачал головой и встал. Он положил секретное руководство в грудной карман. — Сначала поем. У одного предшественника ушло три дня. Завтра я продолжу тренироваться. — ... Циншань был не из тех, кто легко сдавался, но... шесть дней подряд! В эти дни, Циншаню было все равно на приближающуюся битву с Цзан Фэнем. Он тратил все свои силы на достижение внутреннего предела! Циншань тратил большую часть времени на это. Однако у него так и не получалось добиться в этом успеха. Первый порыв внутреннего зарождения — самый важный. После создания первого порыва, процесс ускорится! За эти шесть дней не произошло никаких изменений в его внутренней силе, но тренировки техники "божественного тигра" значительно повысили силу его тела. — Прошло шесть дней, а в моей внутренней силе не произошло никаких изменений. — Циншань пришел в замешательство. — В чем причина? Я достиг вершины постлиминарного предела и мой дух проломился в дворец Нивань! По сравнению с другими воинами, моя уникальная особенность — сильное тело! Неужели я поэтому не достиг внутреннего предела? — Циншань искал причину.

http://tl.rulate.ru/book/244/52597