

Глава 442. В пещере Прибытие Тэн Циншаня оживило атмосферу у Озера Полумесяца. Вечером из дома шел дымок из дымохода. — Ужин готов, — Маленькая Пинг, держа по блюду в каждой руке, легко и ловко подошла к столу. За ней с тарелками с едой шла Ли Цзюнь, Старый Ван и Тэн Шоу несли пустые рисовые миски. Вскоре все блюда и миски были поставлены на стол, и все сели вокруг него. — Да, еда вкусная, — Тэн Циншань с улыбкой похвалил Ли Цзюнь. Услышав это, она тихонько ухмыльнулась. — Дядя, — Маленькая Пинг, стоявшая рядом, нарочито жалобно произнесла: — В течение двадцати дней, пока Дядя отсутствовал, у нас каждый день была лишь миска с супом. Теперь, когда Дядя вернулся, Ли Цзюнь наготовила множество разнообразных блюд. Сестра Цзюнь такая несправедливая, делает все только для Вас, а о нас не заботится. Услышав это, Ли Цзюнь покраснела. Она сразу нахмурила брови, посмотрела на Маленькую Пинг и сказала: — Ах, ты болтушка. — Я что-то сказала не так? — хихикнула Маленькая Пинг. — Ничего страшного, — прорычал Тэн Шоу своим глубоким голосом. — Посмотрите! Даже Шоу сказал, что я права! — улыбка Маленькой Пинг стала еще ярче, заставив Ли Цзюнь покраснеть еще больше. Ли Цзюнь невольно взглянула на Тэн Циншаня, и Тэн Циншань тоже посмотрел на нее. — Ха-ха, давайте есть, — сказал Тэн Циншань с усмешкой. Тэн Циншань оглядел всех сидящих за столом: Ли Цзюнь, которая очень долго сопровождала его, активную и умную Маленькую Пинг, диковатого подростка Тэн Шоу и, наконец, Старого Вана, который всегда улыбался. Будучи с ними так долго, Тэн Циншань привык к их присутствию. Он чувствовал, что он дома. — Тэн Шоу, как ваше рукопашное искусство? Добились успеха в то время, когда меня не было? — спросил Тэн Циншань. — Мм... Все в порядке, — кивнул Тэн Шоу. Тэн Циншань был удивлен ответом. Когда он изначально начал обучать его, то был строг с ним и зачастую ругал. В результате Тэн Шоу никогда не верил, что у него что-нибудь получится. Теперь, когда он посмел заявить, что «все в порядке», это, скорее всего, означало, что он достиг значительных успехов. — Старший Брат Тэн! — Ли Цзюнь поспешно прервала Тэн Шоу, взволнованно воскликнув: — Знаете ли вы, что, когда вы ушли, Шоу усердно практиковал свое рукопашное искусство? Ему даже удалось создать Земной Элемент Высшей Силы! — Вам удалось создать Высшие Силы? — Тэн Циншань был поражен. Тэн Шоу уже достиг царства синхронизации костей. Тем не менее, "Кулак Земного Элемента" и "Кулак Водного Элемента" и другие рукопашные искусства все содержали Дао Небес и Землю. Практикуя пять рукопашных искусств, можно было бы почувствовать Царство Понятия и заставить внутреннюю силу и Душу пройти магическое превращение в Высшие Силы! Один из мастеров официально дошел до начала Высших Сил, когда он сгенерировал Высшие Силы. Мастер на начальном этапе «Высших Сил» будет наравне с Врожденным Экспертом Пустого Даня, а с добавлением физической силы Тэн Шоу его полная сила определенно превзойдет любого обычного Врожденного Эксперта Пустого Даня. — Да, — Тэн Шоу кивнул, — Это случилось позавчера! — Молодец! Отличная работа! Ха-ха... — Тэн Циншань не мог не рассмеяться от души. Его ученику удалось сформировать высшие силы через практику "Кулака Земного Элемента". Хотя Тэн Циншань только предполагал дальнейшее становление Тэн Шоу, он был уверен, что его теория верна. Ведь поскольку он создал пять рукопашных искусств только после осмысления частей Дао, он мог только догадываться, какими будут результаты, если другие будут практиковать их так же как и он. Теперь он знал наверняка! Если дойти до Царства Великого Мастера и практиковать одну из Кулаков Пяти Элементов, то действительно можно было создать Высшие Силы! — Одними из культивационных методов являлись Двенадцать Форм Син, Кулаки Пяти Элементов и Три Положения... Этот набор культивационных методов мог помочь людям достичь Царства Великого Мастера! Тем не менее, "Кулак Земного Элемента" и "Кулак Металлического Элемента" и другие кулаки, которые были созданы после того, как Тэн Циншань постиг Дао НЕБЕС и ЗЕМЛИ, способны были помочь генерировать высшие силы! — Таким образом, мое учение Внутренних Боевых Искусств было бы наравне с культивацией методов Даоса и Буддийских Сект. Вполне возможно, что моя ветка боевых искусств в дальнейшем будет процветать! — уверенность наполнила сердце Тэн Циншаня. — Молодец, Шоу, продолжай усердно тренироваться, — с

гордостью сказал Тэн Циншань. Затем он спросил: — Вы только создали Земной Элемент Высшей Силы? Только этот тип?— Только этот, — Тэн Шоу нервно посмотрел на Тэн Циншаня. Тэн Шоу знал, что его учитель обладал несколькими типами Высших Сил. — Хорошо. С сегодняшнего дня, вы будете практиковать только "Кулак Земного Элемента" и Три Положения, — серьезно заметил Тэн Циншань. — "Кулак Земного Элемента" кажется простым, но это не так. Если вы можете создать Высшие Силы, это означает, что вы немного постигли "Кулак Земного Элемента". Полное знание лучше, чем неполное знание. Вы должны отточить свое мастерство "Кулака Земного Элемента". — Да, Учитель, — с уважением ответил Тэн Шоу. Тэн Шоу тоже чувствовал обширность и глубину "Кулака Земного Элемента". Чем больше он практиковал, тем более ясно понимал, что занятия нужно продолжать и продолжать. Одновременно он почувствовал еще большее восхищение своим учителем, тем, кто смог создать эти рукопашные искусства!...После обеда небо потемнело. Тэн Циншань и другие направились в пещеру под Горой Божественного Топора. — Малышка Цзюнь, как вы были все это время? — Тэн Циншань и Ли Цзюнь шли бок о бок вниз по лестнице. Ли Цзюнь счастливо улыбнулась и ответила кивком: — Все хорошо. Я проводила каждый день размерено, несколько раз прогуливалась по городу Наньшань. Он оказался довольно увлекательным и интересным. Тэн Циншань молча взглянул на Ли Цзюнь. Тэн Циншань знал Ли Цзюнь очень хорошо! Раньше, когда Ли Цзюнь потеряла семью, она была еще невинной девочкой, затем последовала за учителем и присоединилась к сверхмощной секте, которая скрывалась в темноте — Небесному Дворцу Богов. По учениям Небесного Дворца Богов, Ли Цзюнь стала постепенно меняться. Позже она пошла к «Богу Небесной Горы» и стала высшей Богиней! На первый взгляд она казалась возвышенной и холодной, но внутри она была очень хрупкой и ранимой. Пока она была с Тэн Циншанем, она также пыталась действовать так, как будто она была очень неуступчивой. Несмотря на то, что последние двадцать дней она провела в ожидании у озера, Ли Цзюнь сказала Тэн Циншаню, что всё это время была счастлива, жила неторопливо и беззаботно. — «Ли Цзюнь, ты так давно со мной, поэтому не сможешь скрыть от меня своих настоящих чувств, ты не скажешь мне того, как тяжело тебе пришлось, пока я отсутствовал», — подумал про себя Тэн Циншань и вздохнул. Он точно знал, сколько пыток ей пришлось пережить, чтобы подавить все неприятности и страдания в своём сердце. ... В пещере под землей Фрукты Железных Листьев светились, как легендарный светящийся жемчуг, они были разбросаны повсюду, освещая всю пещеру слабым, мечтательным зелёным светом. Ли Цзюнь и остальные ушли в свои спальни, а Тэн Циншань достал Топор Раскалывающий Горы, поставил его в сторону и открыл замок сундука. Раздался лязг. Тэн Циншань открыл железный сундук и вынул шесть каменных надписей, одну за другой. Он установил их вертикально, прислонив к горной стене. Он стал их внимательно разглядывать. На каждой из каменных надписей было вырезано изображение вместе со словом «Дао». Артефакты имели странную ауру, когда Тэн Циншань смотрел на них, он почувствовал силу, которая наполнила его. — «Шесть частей каменных надписей, это шестой ход, двенадцатый ход, семнадцатый ход, восемнадцатый ход, девятнадцатый ход и двадцатый ход», — когда он осмотрел их, Тэн Циншань сразу же понял, что эти шесть надписей предназначены для 6-го, 12-го, 17-го, 18-го, 19-го и 20-го ходов. Каменная надпись, которую он получил, когда поймал Дун Чжэцзы, была для девятого хода. Когда Тэн Циншань увидел содержание этих каменных надписей, его сердце было наполнено радостью и ликованием. Потому как...