

Глава 6

Би Фан встав пораньше , продолжил строить бамбуковый сарай.

Сарай Би Фана постепенно начал преобразаться .

Он с тоской подумал о том как однажды он покинет это место , и его труд будет напрасен .

Тем временем Сяофэн уже завершила неофициальное расследование.

Она выяснила что Чжу Сан действительно избил Би Фана и приказал избавиться от его тела , выкинув за гору .

Би Фан вспомнил , что не до конца был откровенен с Янь Ю Си . Но в конце концов решил решать проблемы по мере их поступления .

Узнав что Би Фан сказал правду Янь Ю Си решила научить его технике Ван Зу :

«Сяофэн , прошу позаботиться о Би Фане , если я не буду появляться долгое время . Так же я хочу чтобы вы обучили его технике Ван Зу . Надеюсь в будущем вы возьмете ответственность и будете обучать его .»

Ван Зу, несмотря на грозное название , является одной из самых простых и распространенных техник.

Так как Ван Зу является одной из базовых техник , вполне естественно что оно имеет разные стили исполнения .

Очень скоро Сяофэн пришла к Би Фану и сообщила ему :

«Пока вы находитесь в Юнифэн , в ваши обязанности входит забота о растениях , если у вас есть вопросы вы всегда можете задать их мне .»

«Я все понял» послушно сказал Би Фан .

Сяофэн была довольна такой реакцией .

«Я хотел бы осмотреть растения которые растут в саду»

Сад в Юнифэн был огромен и насчитывал сотни различных растений , в ценности которых не приходилось сомневаться .

Би Фан получил большой объем работы , но по сравнению с его прошлым опытом , это нельзя было назвать даже работой .

Сяофэн передала Би Фану материал для изучения Ван Зу , и разрешила ему начать практику.

Если речь снова зашла о Сяофэн , то стоит упомянуть что её полное имя Ю Сяофэн , и она считалась личной горничной Янь Ю Си .

Когда Янь Ю Си уходила во дворец Сиану , именно Янь Ю Си отвечала за все что происходило в Юнэфене . Для остальных она была вроде старшей сестры .

Вернемся к Би Фану , который сейчас начинал изучать книгу переданные Сяофэн . Он

вспомнил как в детстве несмотря на слабое тело , он мечтал практиковать боевые искусства . Теперь же когда его телосложение стало более чем пригодным для обучения , он подумывал об обучении секретных приемах боевых искусств .

Едва сдерживая волнение он открыл книгу и начал читать .

В прошлом для заботы о травах ему приходилось читать древние тексты , именно сейчас эти знания послужат ему .

Техника Ван Зу состояла из двенадцати ударов , каждый из которых был предназначен для развития определенной части тела .

В книге которую он разбирал к каждой иллюстрации приводилось подробное объяснение . После того как он несколько раз прочел текст он начал практиковаться .

Удар рукой . Взмах Ногой , крылья журавля .

Забыв про отдых , Би Фан начал оттачивать свою технику и стиль .

После тренировки в течении дня , Би Фан смог продвинуться в изучении Ван Зу .

Он все еще не чувствовал прогресса , не зная о том что его сила уже увеличилась за пределы его знаний .

Би Фан был просто поглощен тренировкой .

Он осознавал что еще не готов выступить против Чжу Сан .

Одержимый жаждой мести , он практиковался до поздней ночи .

Лишь на следующее утро , когда ему принесли еду , что было еще одной отличительной особенностью Юнифэн , он закончил тренироваться .

После завтрака он направился в сад . Это был его первый день работы на новом месте . Он решил изучить каждый цветок , так как это могло пригодиться в будущем .

Би Фан не хотел долго оставаться в Юнифэн . Он знал что рано или поздно когда начнут спрашивать о его прошлом , он не сможет больше здесь находиться .

Внутри растений содержится Панацея , и именно от заботы Би Фана будет зависеть качество и количество .

Прополка , поливка , пересадка, подрезка – все эти действия он совершал мастерски и с огромной скоростью.

Проведя целый день работая в саду , Би Фан все еще был полон сил .

Каждый день независимо от того был Би Фан на работе или нет , Сяофэн приносила ему еду .

Несколько дней спустя привыкнув к работе , Би Фан начал выполнять её за несколько часов , уделяя остаток дня тренировкам .

Возможно секретом его выносливости было молоко Ваньян .

Вместе с силой , росла его скорость .

Постепенно старый хрупкий Би Фан прекратил свое существование .

Спустя месяц Янь Ю Си покинула Юнифэн , но перед уходом она посоветовала Би Фану подготовиться к вступительным экзаменам в одну из школ боевых искусств .

Во время разговора с Янь Ю Си , она сказала что менее чем за месяц его сила возросла до 800 джин , он уже был достаточно силен чтобы хранить энергию . Еще немного и он мог бы перешагнуть ступень «боевой выдержки» .

Еще совсем недавно Би Фан был никем , его даже нельзя было назвать обычным .

Перед отъездом Янь Ю Си передала Би Фану секретную технику – «Вечный огонь».

Вечный огонь- это метод для хранения энергии внутри своего тела . При правильном использовании он значительно повышал внутреннюю энергию .

Хотя это была вводная техника , никто из Цуйян не мог её знать , даже Чжу Сан .

Би Фана переполняли эмоции .

Он жаждал вернуться и отомстить Чжу Сан за все оскорбления .

Но ему сказали ждать до тех пор пока он не пройдет ступень боевой выдержки . Все что он мог это сосредоточиться на технике Ван Зу .

<http://tl.rulate.ru/book/243/4448>