

Хотела бы я осмотреться, но зацепиться взглядом не за что: лишь серая каменная дорога, да густой лес. Ох, я вижу очертания города!

Подъезжая ближе, контуры будто средневекового замка с башней по центру стали становиться яснее. Всё напоминало мне антураж былой Европы.

— Это Изель - город-форт. Слышала о нём? - спросил меня проскакивающий рядом на коне золоторусый парень.

На его вопрос я покачала головой.

— Ну что ж... Тогда давай во всём разберёмся во всех деталях по прибытию туда.

Добравшись до города, я увидела, что вокруг него выкопан ров, а ворота представляли собой раздвижной деревянный мост.

По команде мужчины со стены, всё вокруг наполнил стрекочущий звук железа, а мост опустился перед нами.

Всё это произошло так неожиданно, что от резонансной волны упавшего моста я чуть не свалилась с лошади. В последний момент мне удалось удержаться.

Оказавшись внутри города-форта, я окинула его взглядом. Он представлял собой одну большую площадь, где собираются люди, живущие в домах, расположенных у стен.

— Арго, прошу, сопроводи Юри до моего кабинета.

— Слушаюсь, командир.

Арго, выполняя приказ, спрыгнул с лошади, а после помог спуститься мне.

Я ступила ногой на землю. От долгой езды они слегка подкосились. Э-э-э, быть такого не может! Это ведь сон... Я ведь решила, что это сон, почему тогда ощущения такие реальные?

— Ох, Юри, прошу за мной.

Арго взял меня за ручку, как ребёнка и я, одолеваемая страхом неизвестности, последовала за ним.

Покинув площадь, мы прошли к узкой улочке с ведущей вверх лестницей, на уровень повыше. Она расположилась среди темных стенок домов куда свет еле проникал.

Арго пошёл первым, а я шагнула в темноту вслед за ним. Он прибавил шагу и наша хватка разорвалась. Не на шутку испугавшись остаться одной в столь жутком месте, я подбежала к нему и вцепилась в руку. Он обернулся и мягко улыбнулся. Светлые добрые лучики промелькнули в его глазах.

— Я понимаю, что тебе страшно из-за темноты. Скоро мы выйдем туда, где светло, - успокоил меня Арго, увидев как я напряглась.

Поднявшись по лестнице, мы будто взобрались на крышу здания. Покинув зланный тёмный переулок, мы вновь вырвались к солнцу и на мгновение в глазах побелело. Быстро привыкнув к свету и я увидела стоящие неподалеку несколько крупных домов, побольше маленьких и ту

самую башню.

Мне показалось, что мы направляемся как раз в неё, но Арго, мягко сказав "Сюда", повёл меня к одной из крупных хибар.

Он зашёл первым, поприветствовал стоящих у дверей рыцарей, а следом тихо последовала и я.

— Почти пришли.

В задней части здания, за большим холлом, раскинулась лестница – слева, ведущая вниз, а справа наверх. Мы прошли на второй этаж и открыли дверь в самую крайнюю правую комнату.

Сразу с входа в глаза бросился огромный рабочий стол и куча сложенных на нём бумаг.

Рукой он указал на диван. Я послушно села.

— А теперь посиди здесь. Я сейчас позову кого-нибудь, чтоб нам принесли попить. Подожди минутку.

Подойдя к стене, где расположился стол, Арго потянул за какую-то верёвку.

Немного погодя послышался стук в дверь. Дав разрешение войти, некто крупный, массивный, как медведь и видом напоминавшего гризли, показался в проёме.

— Звали?

— Ох, да. Не мог бы ты принести что-нибудь попить для ребёнка? А что дети вообще пьют... Юри, есть пожелания?

Услышав вопрос, я задумчиво склонила голову. И что мне прикажете ответить? Если это сон, то по идеи, они могут принести всё, что угодно...

Но Арго опередил меня:

— Ах, а может сок? Георг, будь добр, принеси.

— Понял.

Когда человек-медведь по имени Георг ушёл, Арго присел рядом.

— Ну что ж, эм-м-м. Я могу задать несколько вопросов?

Боясь спросить – так казалось по его неуверенной интонации в голосе – обратился он ко мне.

— Конечно, но...

— У тебя проблемы с памятью, да?

Что он сказал?

— Прости, что я так резко. Просто, девочка, одна в лесу и рассказы о какой-то Японии привели меня к мысли, что ты мало что помнишь. Потому не против, если я попытаюсь напомнить,

хорошо?

Не понимая, что происходит, я кивнула. Всё очень странно, – подумала я.

— Континент, на котором мы живём именуется Элизия. Этот город-форт – Изель, расположен он на окраине Королевства Алес. Место, где мы тебя нашли прозвали Демоническим Лесом. Вспоминаешь что-нибудь?

И тут я действительно кое-что вспомнила. Став мудрецом, я получила сообщение [Не желаете ли отправиться в настоящую Элизию?]

Быть не может...

Раньше я никогда не слышала о городе-форте Изель, или парне по имени Арго, но вот Королевство Алес всегда было на слуху. Именно в этой стране я выполняла большую часть квестов.

В последние дни в стране разразился вопрос о престоле-наследии – этот квест был самым крупным. Братья бывшего Короля, брат брата, сын, сын сына – все хотели его занять. Выбрать кого-то конкретного и с кем ужиться – было нелегко.

За тот квест полагалась награда в виде оружия: меч или посох на выбор. Ну не может быть! Как? Как такое возможно? Я действительно переместилась в мир игры?! Это всё «Элизия Онлайн»? И раз так, если это не сон то, что будет со мной дальше? Как мне выбраться из этого мира в свой?!

<http://tl.rulate.ru/book/24293/511584>