

«Так это людское царство [Динеш], да? Здесь так ярко, что скоро мои глаза просто вытекут из глазниц»

Похоже, что врата сработали просто отлично, но в отличие от царства демонов, в людском царстве слишком ярко. Как люди вообще умудряются жить в месте, подобном этому...

«Э~м. Куда я положил отчет о людском царстве? Ах, вот он, вот он!»

...Каждый раз, когда я смотрю на него, я вспоминаю лицо Альфреда. Когда я только начал вторгаться в царство людей, я велел ему собрать всю информацию о нем. Хотя и слова «Вы соизволили сделать это только сейчас!?» не сходили с его уст, лицо только и кричало об этом. По сей день я до сих пор не смог забыть это происшествие, потому что это было слишком унижительно. Во всяком случае, это впервые, когда я ступил в людское царство.

□

Похоже, в этом мире люди активно воевали между собой и имели долгую кровавую историю. Судя по всему, это свойственно каждому из миров.

Затем, после того, как они пришли к согласию, покойные короли разделили восток, запад, север и юг границами. Вот так и появилось северное королевство [Калрик], южное королевство [Алумгам] и западное королевство [Валгас]... Я реально не понимаю подобного. Я уверен, что одного правителя было бы более чем достаточно. То, что простирается перед моими глазами, это южное королевство [Алумгам], где должна была состояться церемония. В центре города, окруженного внешней стеной из резного камня, возвышался замок, хоть и мой замок намного больше и величественнее.

Тем не менее, барьер, созданный этими чертовыми ангелами... это нечто, похожее на пузырь, охватывающее весь город, и мы, демоны, не можем ни преодолеть, ни уничтожить его. Что же за механизм поддерживает нечто подобное?

Бесполезно думать о вещах, о которых я понятия не имею, поэтому, может мне попытаться пройти?... Мое сердце забилося громче.

«Кхе, Кхо-ха-ха-ха-ха! Я проник без проблем».

□

Отлично, что всё прошло по плану, однако...

«А~ууу, где я?»

При виде этого диковинного зрелища мне было интересно всё, что бы я не увидел, и, в итоге, я попал в эти закоулки.

«... Хорошо, я все еще вижу замок. Если я пойду в этом направлении, я в любом случае достигну его.»

Я мог рассмотреть замок только подняв голову, поэтому надо закончить с этим поскорее.

«Эй ты! Прочь с дороги!»

«Ааа!?»

Коричневоволосый пацан бежал прямо на меня, пффф! Он направляется ко мне? Как наивно, почему я должен уступать тебе? Наоборот, я должен отправить тебя в полет и...

«Подождите-ка, вот чёрт, я же сейчас в человеческом теле! Гухе-е!»

Коричневоволосая бошка со всей дури врезалась мне в живот, из-за чего я упал и стукнулся головой.

Эта комбинация увечий была довольно неприятной...

«Гуо-о~, т-ты *****! Ты куда смотрел!? »

«Фух~ Вот почему я и сказала: "прочь с дороги". Подожди-ка, ты за что меня трогаешь!? Ты, *****!»

Моя рука лежала на груди мальчика, но ведь у меня не было хобби проделывать подобное с мужчинами. Если бы это была женщина, то может быть и... в любом случае, разве этот парень не странный?

«Я просто прикасаюсь к груди мужчины, хотя... чавось!? »

Мальчик, который по какой-то причине покраснел, изменил выражение своего лица, и оно стало похоже на маску ханни*. Услышав мои слова, он выпустил свой железный кулак. Он грациозно коснулся моего лица и пустил меня в полет... верно, верно, однажды я слышал, что искры могут лететь из глаз, и сегодня я впервые почувствовал это.

«Я женщина! Ааа, блин! У меня нет столько времени чтобы тратить его на тебя, но я прощу тебя на этот раз. Будь благодарен»

Сказав это, юноша убежал... то есть эта юная леди встала на прежнюю позицию и снова пустилась в безумный бег через тёмные переулки.

«Фух, какого черта это было!? Я никогда не прощу тебя! В следующий раз, когда я встречу тебя, ты заплатишься!»

Черт, у меня болит кончик носа. Почему я должен терпеть подобное? —Ах, я наконец-то добрался до главной улицы.

«Ой, похоже, церемония скоро начнется»

«Наконец-то, да? Хорошо, пошли посмотрим!

Почему бы мне просто не последовать за этими парнями, которые появились довольно вовремя, к месту проведения церемонии?

«Кхо-ха-ха-ха-ха, скоро со всем будет покончено! Настало время погрузить вас в пучины отчаяния!»

Это двор Замка, да?... Тут так много людей. Откуда, черт возьми, их столько взялось?

И в алтаре торчал сияющий меч... ошибки быть не может. Это должно быть и есть ангельский меч.

Хм? Мужчина средних лет, одетый в роскошную мантию, корону и имеющий превосходные усы приближался к мечу... ах, этот парень - король Алумгама [Райли Алумгам Третий], да?

«Ну, тогда с этого момента церемония начинается!»

««Ураа!»»

Пока зрители были взволнованы словами короля, церемония началась. Я с нетерпением жду когда эти овации превратятся в крики, наполненные ужасом!

□

Хоть это было и приятно... но сколько бы мужчин ни приходило вытаскивать меч, тот никак не реагировал, а примерно через полдня мне стало трудно стоять.

«Ой, ой... этот меч, похоже, так и не сдвинется с места...»

«Все же будет хорошо...?»

Зрители начали шуметь, а на лице Райли тоже проявилось нетерпение.

Бесполезно, такое выражение не подходит королю.

«... Этот был последним»

«Что вы сказали!? Была ли легенда ложной... если так будет продолжаться...»

Райли, ухватившийся за своё лицо обеими руками, казался обескураженным. Я удивлюсь, если ничего не получится.

Если это так, разве я не зря стал человеком и простоял без дела полдня?

Хм, крупный рыцарь рядом с королем двинулся, что, безусловно, был капитаном королевской гвардии, Дэваном Дюком, да?

«При всем уважении к вам, но как насчет того, чтобы мы позволили зрителям также поучаствовать? Так, на всякий случай...»

«... Зрители тоже, не так ли?... Отлично, пусть все участвуют»

"Так точно! -Внемлите мне! Отныне всем разрешено участвовать! Вытащите ангельский меч!»

После этих слов люди начали приближаться к алтарю. Мне необходимо сбежать, прежде чем наступит моя очередь... убежать... уже не могу, я уже упустил момент.

«Подождите минуту! Не толкайтесь! Я не планирую туда идти! Эй! С дорооогиии!»

□

«Ой, что ты делаешь? Ты знаешь, что ты – следующий?»

«Убери от... Что? Я?»

«Всё верно»

Кажется, в из-за того, что я пытался сбежать, я как-то оказался в самой гуще событий.

У меня нет другого выбора, кроме как уничтожить этот меч на глазах у всех.

Что ж, тогда меч ангельский меч будет разбит на кусочки руками Дейлваттса!

«У-о-оо-о~!? Что с ним?»

Как только я схватил ангельский меч - он начал поглощать мою магическую силу!? ****, я не могу отпустить его, он намертво прилип к моей руке!

Что это? Частицы радужного цвета выплескиваются из ангельского меча и, более того, они собираются в форму человека?

С появлением света, настолько яркого, что я не мог некоторое время открыть глаза, раздался какой-то странный звук, а около меня... появилась 15-16-летняя девочка с крыльями бабочки цвета радуги, которая грациозно парила перед моими глазами.

Ее рост был немного ниже моего нынешнего, поэтому она была около 165 см в высоту. Большая фиолетовая лента на груди сильно контрастировала с ее белым цельным платьем, а сама она абсолютно точно не была человеком, так как у нее были заострены уши. Ее прямые светло-голубые волосы, почти сливались с большой фиолетовой лентой.

«К-кто ты, ***** !?»

«Я? Я Эрин, приятно познакомиться!»

Заметив моё замешательство, Эрин и остальные улыбнулись, и засмеялись... Эта девочка очень опасна, у нее также есть заостренные зубы, которые я считаю только своей особенностью!

*- Ханья (яп. 顔面) — маска, которая используется в японском театре но, представляющая собой страшный оскал ревнивой женщины, демона или змеи, при прямом её положении. Однако если маску немного наклонить, то из-за скошенных бровей создаётся видимость безутешно рыдающего лица. Маска обладает двумя острыми бычьими рожками, металлическими глазами и полураскрытым ртом от уха до уха.

<http://tl.rulate.ru/book/24289/509127>