

Одетая в чистую форму, комбинирующую белый и синий, а также с ярким красным шарфом, неся рюкзак во время прогулки по широкой улице и слушая звуки звонка велосипеда и смех студентов по пути, скучавшая по всему этому Сун Е, желавшая это не раз во время своих адских дней убийцы, со временем чувствовала безразличие ко всему этому, поскольку все эти мимолетные чувства были давно отброшены.

Сун Е никогда бы не подумала, что у неё появится ещё один шанс пройти через это все снова.

Во время прогулки по длинной широкой улице в зимний день сухие листья издавали хрустящие звуки от ходьбы по ним. Сун Е, неся сумку, прошла через синие ворота. В её глазах появилось академическое здание в белой керамике с черными линиями вдоль него, что делало здание маленьким и старым, но в то же время ностальгическим.

"Эй, посмотри! Какое красивое лицо, интересно, из какого класса тот студент?"

"Я никогда его раньше не видела, он перевелся?"

С того момента, как Сун Е появилась перед воротами, несколько девушек собрались вместе, обсуждая её. Светлое и красивое лицо с короткими волосами, появившееся перед другими, наверняка вызовет слухи и сплетни.

Урок ещё не начался, а все классы 3 года уже знали о третьегодке с изысканным лицом из Средней Школы Саньчжун.

Независимо от того, какое они испытывали давление, склонность юных мальчишек и девчонок гоняться за прекрасным была бесконечной.

В своей прошлой жизни Сун Е была человеком, который был робким и имел низкую самооценку. В основном, куда бы не пошла, она была невидимкой, и это был первый раз, когда она привлекла внимание многих в школе, но даже с этим, она все ещё была невозмутима этим.

В её глазах эти 15-летние были просто детишками. Получение восхищения от детей не было чем-то действительно стоящим.

Следуя карте в своей памяти, она направилась к пятому классу третьего года. Её появление заставило девочек в классе закричать.

"Аххх!! Это тот парень! Что он здесь делает?"

Тан Мэй Лин, сидевшая на своем месте, почувствовала, как её сердце дрожит, когда она услышала шум. Когда подняла голову, она нарочно убрала волосы за ухо и показала сладкую улыбку. Она была уверена в себе, поскольку была красавицей школы, и ни один мужчина не мог избежать её очарования.

Но когда увидела силуэт и лицо у двери, она замерла на месте. Улыбка на её лице застыла, а из её глаз можно было увидеть чувство удивления.

После этого у всех учеников отвисли челюсти.

Это произошло потому, что появившийся красавчик вошел в класс и направился прямо к месту, расположенному в заднем ряду.

Там находилось место Сун Е, отринутый всеми в классе.

Пока все были смущены ситуацией, Тан Мэй Лин встала и направилась к тому месту.

Ранее Сун Е почувствовала взгляд, наполненный злым умыслом, но она даже не хотела быть обеспокоенной этим. Урок уже был преподан во время их пребывания в поезде.

Но, кажется, кто-то просто должен был забыть об этом и просил ещё один урок, когда они яростно подошли.

Сун Е хотела положить свою сумку на стол, но остановилась, когда посмотрела на него. В этот момент к ней подошла Тан Мэй Лин и высокомерно приказала ей: "Ты, выходи"

Сун Е подняла голову, чтобы посмотреть на её уродливое лицо с двумя красными пятнами на нем. Было удивительно, почему эталон красавицы Саньчжун был так низок, и почему Сун Е так боялась её в то время.

Когда точка зрения человека меняется, меняется и его взгляд на вещи, поэтому Сун Е публично полностью проигнорировала приказ Тан Мэй Лин.

Глядя на человека перед собой, занимающегося своими делами, словно ничего не произошло, не собираясь реагировать на неё, цвет её лица стал алым от гнева, и громкость её голоса непреднамеренно стала ещё выше: "Я сказала тебе выйти, ты глухая что ли? Сун Е!"

Когда назвали имя Сун Е, класс начал испуганно шептаться.

Был ли этот красивый мальчик, стоявший в углу класса, действительно той грязной, вонючей и игнорируемой Сун Е?

Разрыв между картинками сравнения до и после был слишком велик, чтобы они смогли в это поверить.

Но когда они внимательно посмотрели на двуполое лицо, увидели лишь нежность, присущую только девушкам. Но из-за того, что аура Сун Е была слишком холодной, эта нежность была скрыта ею.

Тан Мэй Лин выкрикнула её полное имя, чтобы заставить Сун Е отреагировать, но все, что она получила, это: "Кто ты такая, чтобы приказывать мне?"

Ледяной голос заставил класс выйти из-под контроля, подобно капле воды, капающей в горшок с горячим маслом.

Многие несносные парни свистнули: "Воу, никогда бы не подумал, что однажды эта соломенная сумка разозлится. Теперь это то, что я называю хорошей драмой. Эй, представитель класса, все присутствующие здесь ученики, какое у вас есть право отдавать Сун Е приказы?"

"Ван Те Чуань, заткнись. Разве у того, кто занял последнее место в классе, хватит смелости заговорить?"

Тан Мэй Лин громко рассмеялась. Пока был класс, всегда существовали и два конца, первый и последний ранги сдавших экзамены. И как та, у кого первый ранг в году, Тан Мэй Лин имела право делать выговор таким студентам с плохими результатами, как, например, Ван Те Чуань.

"Тсч, все равны, и у меня тоже есть право слова, разве у тебя есть право не обращать на это

внимания?"

Ван Те Чуань тоже был человеком с острым языком, и это предложение лишило Тан Мэй Лин возможности что-либо опровергнуть.

Вспомнив, что это произошло из-за Сун Е, и взглянув на её лицо, Тан Мэй Лин была так зла, что начала дрожать и высоко подняла руки, ударяя ими по столу: "Сун..."

Прежде чем 'Е' смогло выйти из её рта, лицо Тан Мэй Лин снова напряглось.

Она опустила голову и посмотрела на то место, которое ударило её руки, прямо посреди стола. Ощущение, которое она испытывала, было сильным клеем, который они нанесли этим утром на стол Сун Е, чтобы подшутить над ней.

"Ааааа!!!"

Боль отрывания руки от сильного клея заставила Тан Мэй Лин громко закричать, и учитель, находившийся в комнате для персонала, прибежал в класс.

При попадании на кожу сильный клей быстро высыхает. Поэтому, когда учитель вошел в класс, она увидела руку, неотделимую от стола.

"Что случилось?"

Учительницей в классе была одинокая женщина лет 30, поэтому она была разгневана. С инцидентами, происходящими прямо в первый день семестра, её лицо потемнело до цвета дна горшка.

Сейчас Тан Мэй Линс чувствовала себя рыдающей. Опасаясь, что впечатление учителя о ней снизится, и взглянув на спокойное лицо Сун Е, она быстро указала своими пальцами на Сун Е: "Учитель, Сун Е нанесла сильный клей на стол и заставила мою руку прилипнуть к нему"

"Что?"

Это тоже было первым разом, когда учитель смогла увидеть лицо Сун Е и была поражена. Вскоре после того, как подошла и увидела неподвижную руку, она почувствовала шок и обернулась, чтобы отругать Сун Е: "Сун Е, почему ты тут устроила сцену сразу после входа в класс? Разве ты не знаешь, что такие вещи не используются для шуток? Если что-нибудь случайно произойдет с рукой Мэй Лин, сможешь ли ты взять на себя ответственность за это?"

Действие взятия ответственности даже без решения проблемы под рукой. Сун Е знала, что это было решением учителя в классе.

Но она также не была одной из тех, над кем можно было издеваться, поэтому она указала на стол перед собой: "Учитель, пожалуйста, хорошенечко посмотрите чей это стол. Даже если бы ударилась головой и просто так использовала сильный клей, Представительнице Класса Тан также не нужно было спешить и прикладывать к нему руку"