Часть #19: Аукцион – Глава 109.

В Саге о Рыцарях было два героя.

Главным героем Мира Демонов был Зефи Рагнарос, самый сильный и одновременно худший Король Демонов за всю историю этого мира.

Другой – воин Локк, главный герой Мира Людей.

В Мире Демонов история началась с 513-го года, когда Зефи Рагнарос получил новую миссию в Департаменте Заслуг.

Приключение Локка же началось летом 514-го года, когда воин покинул храм, в котором вырос, чтобы отправиться навстречу неизведанному.

Если Зефи отправился на север зимой 513-го года, то чем же сейчас занимался Локк?

Этим вопросом стоило задаться, ведь в Саге о Рыцарях он вторгся в Мир Демонов с армией и в конце концов убил Короля Демонов.

***

Ингун закрыл глаза и окунулся в свои воспоминания. В затем в его голове возникла большая книжная полка.

На ней было пять книг. По сравнению с большим книжным шкафом, количество книг было несоразмерно маленьким, но Ингуна это не волновало. Это был его личный книжный шкаф, который больше никто не мог видеть.

Все пять книг рассказывали о старейших драконах. Это были книги, которые он брал в библиотеке и прочитал по одному разу.

Он подумал об одной из них, а затем та часть, которую он хотел увидеть, автоматически всплыла у него в голове. Это было настолько реально, словно он сфотографировал каждую страницу книги.

Но это была не так называемая «фотографическая память». Хоть конечный результат и был схож, это работало по-другому.

Ингун «завоевал» книги, которые позаимствовал в библиотеке.

Благодаря этому он мог вспоминать их содержание всякий раз, когда этого хотел.

«Я, конечно, пролистал их, но… Это действительно мошеннический навык»

Рыцарь Завоевания мог побеждать всё, что угодно, и властвовать над всем, чем угодно. Это относилось как к книгам, так и к техникам, а потому Ингун старался протестировать и другие варианты применения своей способности.

Что еще он мог победить? Мог ли он применить силу Завоевания абсолютно ко всему?

Однако сейчас настало время посмотреть на свои воспоминания.

Пять книг из библиотеки варьировались от простых книжек до учебника истории. В каждой из них была своя история о старейших драконах и, согласно описанной там информации, подобных рассказов было еще очень и очень много.

Однако у них было кое-что общее.

Ингун представил перед собой одновременно пять страниц из разных книг.

Исчезновение старейших драконов…

Великий Энкиду, который жил в горах Джишука, ни с того, ни с сего оставил свои сокровища и отправился в неизвестном направлении.

Это произошло примерно 1,000 лет назад, и один из хранителей-гномов коротко описал этот факт.

Примерно тогда последний раз видели и Неистового Кэлтина. Невозможно было точно определить, сколько лет этой записи и кем она была написана, но всё говорило о том, что данные события происходили примерно тысячу лет назад.

Записей, связанных с Бдящей Айнкель, не осталось, но благодаря Зеленому Ветру Ингун знал, что тысячу лет назад этот дракон был убит.

Подобная ситуация была и с другими старейшими драконами. За последнюю тысячу лет не было ни одного свидетеля, который видел бы Безжалостную Талию, и ни одной записи, прямо или косвенно рассказывающей о её активности.

«Единственное исключение – Страж Квейн»

В библиотечных книгах о нем не упоминалось, но Ингун знал об этом драконе благодаря своим собственным познаниям о Саге.

В течение последней тысячи лет Страж Квейн несколько раз появлялся в Мире Людей.

Таким образом, тысячу лет назад пять из шести старейших драконов исчезли из этого мира.

Бдящая Айнкель была убита, а подземелье Неистового Кэлтина было жестоко разгромлено.

Глядя на эти факты, можно было сделать вывод, что остальных постигла та же участь. Вероятно, 1,000 лет назад случился большой бой, который так и не всплыл на поверхность истории.

Четыре Рыцаря Апокалипсиса…

И четыре человека, которые выбрали их.

Ингун вспомнил кое-какие сведения, которые могли бы оказаться полезными в нынешней ситуации.

«Логово Стража Квейна слишком трудно пройти… Но вполне можно догадаться где осталось логово Безжалостной Талии»

Если внимательно изучить легенды о старейших драконах, то можно было бы догадаться и о местоположении их обителей.

Сведения об активности Безжалостной Талии в основном были сосредоточены вокруг северных холодных регионов.

Учитывая, что Талия обладала силой холода, это было вполне правдоподобно.

«Это не слишком далеко… Значит, моя следующая цель – получить экипировку Талии»

Логово Квейна располагалось в Мире Людей, в то время как логово последнего старейшего дракона, Архивариуса Торреса, было трудно обнаружить, поскольку в записях упоминался чуть ли не весь Мир Демонов.

Закончив размышлять о старейших драконах, Ингун отложил свои виртуальные книги и открыл глаза.

Даже не глядя по сторонам, он мог определить своё местоположение лишь благодаря слуху и обонянию. Сейчас Ингун был посреди лугов, где дул сухой ветер.

Как и в Крепости Штормоград, у Эвиана не было своей точки переноса, а потому они должны были добираться до него из ближайшего центра, оснащенного таковой.

Как всегда, у точки переноса их ждал проводник. К счастью, это был мужчина. Члены группы разместили припасы по повозкам и направились в Эвиан.

После их отъезда прошли сутки…

Ингун ехал верхом на Майбахе, которого уже давно не видел. В руках Шутры, перемешавшись, вращались белая Аура и зеленая магическая сила.

«Хорошо»

Даже когда Ингун закрывал глаза и начинал думать о другом, он мог управлять Аурой и магической силой так же естественно, как и своим дыханием.

Более того, эти две силы не просто циркулировали – Аура и магическая сила подталкивали друг друга и создавали синергетический эффект.

При активации Гигантского Поршня и Драконьей Погибели, он бессознательно использовал и Ауру, и магическую силу.

Ингун не использовал ману для определенных навыков, но добавил магическую силу в саму Ауру. И результат был вполне успешным. Все навыки, которые использовали Ауру, включая Божественную Власть Сур, становились быстрее и сильнее.

«Очень жаль, что мне больше не удалось встретиться с Мечом Герцога»

Ишгард обещал навестить их, но, к сожалению, на следующий день ему пришлось уехать.

Он не знал подробностей, но казалось, что Мечу Герцога нужно было спешить.

Король Демонов упоминал святилище.

Возможно, со святилищем сур что-то было не так.

– Шутра.

– А?

Он думал, что рядом никого нет, но тут внезапно услышал возле себя чей-то голос. Ингун обернулся и увидел Кейтлин, приближающуюся к нему на потрясающей черной лошади.

Кейтлин посмотрела на руки Шутры и спросила:

– Это… Что ты делаешь? Ты одновременно работаешь и с Аурой и с магической силой?

– Да.

Золотистые глаза Кейтлин загорелись, когда она услышала ответ Ингуна. Несколько раз пробормотав «удивительно», она вновь спросила с возбужденным лицом:

– Шутра, ты можешь что-нибудь посоветовать?

Изначально, Аура и магическая сила не стыковались друг с другом.

– Советы… У меня их нет. Я просто делаю это, – пожав плечами ответил Ингун.

Слова Ингуна были не совсем желанными, но тут уже ничего не поделаешь. Он просто делал это.

Кейтлин нахмурилась, а затем закрыла глаза и активировала свою Ауру. Синяя Аура Кейтлин и белая магическая энергия собрались у нее в правой руке, но вместо того, чтобы переплетаться, как у Ингуна, спустя мгновенье они попросту исчезли.

Аура мешала действию магической силы, а магическая сила разрушала поток Ауры.

После нескольких попыток Кейтлин вздохнула и открыла глаза. Она уставилась на Ингуна и проворчала:

– Шутра, это уже слишком.

– Чего?

– Это уже слишком.

Её ворчание звучало мило. Ингун попытался сдержать смешок, но не справился, и на уголках его рта показалась небольшая улыбка.

Затем по другую сторону Ингуна прозвучал еще один голос.

– Правильно, Шутра, это уже слишком.

Это была Фелиция, которая ехала на своем дракосе. Когда Ингун оглянулся, ворчание продолжилось:

– Верно, это слишком.

– Слишком, слишком! Длинная дорога – вот что слишком!

Последний голос принадлежал Амите, который ехал на лошади с Дианой. Дриада слегка смутилась, когда размахивающий хвост енота ударил лошадь.

Он мог понять, почему Амита был расстроен, но почему Фелиция… Нет, а что, Каррак тоже был чем-то опечален?

«Может стоит сказать Карраку, что это уже слишком?»

Ингун посмотрел на Делию, Сейру и Карму, которые ехали рядом с орком, а затем вновь перевел взгляд на Каррака. Внезапно у него появилось некое зловещее предчувствие.

«Неужели Найатра не понравится и Карраку?»

Ингун почувствовал тревогу. Несмотря на то, что для этого не было никаких оснований, он не мог отделаться от этого зловещего ощущения.

Ингун понятия не имел, чем этот орк приглянулся Сейре, Делии и Сепире.

«Н-нет. Не может быть, чтобы и Найатру постигла та же участь»

Не было преувеличением сказать, что во время прохождения Саги о Рыцарях Локка окружал целый гарем женщин. Что касается Зефи, он отличался своей мрачной натурой. Его единственной надеждой в мире Демонов была Найатра, которая была похожа на пустынный цветок.

Размышляя о Найатре, Ингун кое-о чем вспомнил. Была еще одна проблема.

«Какое оправдание мне найти, чтобы пойти на аукцион?»

Если бы он был один, то просто бы пошел туда вместе с Карраком. Тем не менее, прямо сейчас Ингун был далеко не один. Чтобы избежать холодных взглядов Кейтлин и Фелиции, ему нужно было придумать подходящий повод для посещения аукциона рабов, или же, другими словами, невольничьего рынка.

«Активов для того, чтобы её выкупить, у меня хватает»

У него всё ещё оставались предметы, найденные в подземельях и руинах.

Даже оружие гномов всё ещё не было реализовано. Таким образом, в этом городе у него был шанс заполучить Найатру и прикупить то, что ему было необходимо.

«Рабы – это не единственное, что продается на рынке Такара»

Там были и различные типы артефактов, а также разнообразные магические инструменты, которые можно было бы использовать в бою.

Кроме того, там можно было найти ценные ингредиенты, такие как эликсиры и сердца драконов, которые, к счастью, вполне можно было купить при условии наличия достаточного количества денег.

Некоторое время Ингун смотрел на щит Каррака. Благодаря тому, что к ним присоединился Амита, группа могла получить лучшую экипировку, но этого всё ещё было не достаточно. Прямо сейчас, Каррак был единственным, кто получил от Амиты готовый предмет. Оружия и вовсе катастрофически не хватало.

«Более того…»

Материалы, которые сейчас мог использовать кузнец, включали в себя кожу, кости и чешую черного дракона и морского змея. Все эти материалы были высококачественными, но при этом разнообразия не было совершенно.

Если увеличить ассортимент доступного сырья, то Амита мог бы произвести лучшее и более нестандартное обмундирование.

Ингун посмотрел на енота, которого начало мелко трясти, словно он что-то почувствовал.

«Я должен отправиться на аукцион, чтобы ликвидировать ненужные активы и посмотреть, нет ли там хороших вещей»

Ингуну наконец-таки удалось придумать весомую причину, от чего он сам себе весело кивнул. Тем временем Кейтлин продолжала ворчать, безуспешно пытаясь объединить Ауру с магической силой.

Пока Ингун думал о том, как её успокоить…

«Господин, спереди приближается группа людей», – раздался в его ушах голос Зеленого Ветра, и Ингун сосредоточил Ауру на своих глазах.

Как и сказала Зеленый Ветер, вдалеке виднелся приближающийся отряд.

http://tl.rulate.ru/book/2422/79661