

На крыше здания где-то в Нью-Йорке

-Будьте осторожны, чтобы не попасть под электрическую палку в его руке!,- кричит анаконда.

Мне нужно победить их, нужно. А потом узнать, кто их послал. Убирая дротики королевской кобры эскримами, я пытаюсь избегать атаки других змей. Смертельную гадюку я бью в живот, она улетает назад, потом бросаю бумеранги в гремучую змею.

Гремучая змея удивленная внезапной атакой попыталась увернуться от крыльев, но потеряла равновесие, и один из бумерангов пронзил ее прямо в грудь. Когда бумеранг поражает ее током, я быстро прыгаю к гремучей змее и бью несколько раз эскримой по ее. Гремучая змея потеряла сознание.

- Гремучая змея!- Потрясенно крикнула анаконда.

Взбешенная анаконда начинает безрассудно наносить удары. Воспользовавшись ее гневом, я застаю ее врасплох и изо всей силы бью в живот, она отлетает и падает рядом с Бушмастером. Анаконда потеряла сознание. Быстро связав их, я прыгаю, чтобы избежать ядовитого хвоста гадюки.

Я стреляю паутиной в гремучую змею, чтобы связать ее на тот случай, если она очнется.

-Урод, стой смирно!,- кобра бьет меня по ноге. Чтобы еще и избежать когтей и хвоста гадюки, я начинаю быстро двигаться в разные стороны. Нужный момент для атаки не заставляет себя ждать. И я сильно бью гадюкой эскримами в живот и лицо. Я не перестаю атаковать гадюку. Мне нужно, чтобы гадюка не смогла сделать вдоха и потеряла сознание.

-Хватит меня игнорировать!- Раздраженно крикнула кобра.

Наконец мой план срабатывает, и гадюка летит в сторону гремучей змеи. Она падает, ее рот полон крови. Чтобы гадюка не сбежала, я быстро сплетаю ее паутиной с гремучей змеей.

Кобре уже не до смеха, она единственная осталась на ногах.

Устрашающе улыбнувшись королевской кобре, я сказал: "Хе-Хе! А теперь мое внимание будет только твоим!".

- Подожди! Подожди! Подожди!- Нервно крикнула кобра.

Я поднимаю эскриму над головой, показывая, что я собираюсь напасть на нее.\

-Давай прекратим драку, - поспешно сказала кобра.

-Мы признаем поражение! Мы сдаемся! Вызови полицию!".

Я замедлил шаг и свирепо уставился на кобру, она опустилась на колени и подняла руки.

-Кто приказал вам напасть на меня?"

-Я не знаю, клянусь, я не знаю. Змеиное сообщество никогда не встречается с клиентами лично!"

Слыша ее сердцебиение, я знаю, что это правда. Я спросил: "Как вы получили деньги?".

-Наличные,- ответила кобра.

Я знаю, что больше ничего не узнаю от кобры. Я стал думать, кем же может быть кукловод.

-Найтвинг.....".

- Что?,- я огрызнулся, потому что она нарушила ход моих мыслей.

Слегка вздрогнув, кобра нерешительно сказала: "... мы отдадим тебе все деньги, только отпусти нас!".

-И сколько же у вас денег?

-100 миллионов долларов, - сказала кобра.

-Ты позволишь нам уйти?

-Нет!,- немедленно ответил я.

Без предупреждения я начал бить ее эскримой, пока она не потеряла сознание.

Несколько минут спустя...

После того, как Оракул взломала глушилку, я позвонил Фьюри по коммуникатору.

-Найтвинг! Чего ты хочешь? Давай быстро! Я занят!

-У меня есть для тебя кое-что особенное. Что скажешь о змеях?

-Что?,- растерянно произнес Фьюри.

Объяснив всю ситуацию, Фьюри отправил группу, чтобы задержать змей.

База Найтвинг

Я сижу перед монитором и думаю, кто этот новый босс, и связан ли он как-то с нападением на меня.

Оракул отвлекла ход моих мыслей, она сказала: "Найтвинг, есть новости относительно Улисса Клауэ".

-Говори,- ответил я.

-Он все еще скрывается, но члены его команды говорят, что их босс ...вернется с большим грузом в течение нескольких дней. Они говорят, что будут сказочно богаты!". "Хм.... Хорошо! Как только Улисс Клауэ вернется на корабль, немедленно сообщи мне!

-Хорошо, - ответила Оракул.

Через несколько минут я вдруг кое-что вспомнил...

- Оракул.

- Да, Найтвинг?,- ответила Оракул.

- Пожалуйста, следи за Нью-Мексико, - сказал я.

- Нью-Мексико?

- Да. Если будет что-то о молоте, падающим с неба, скажи мне, - ответил я.

- У вас дурное предчувствие?,- спросила Оракул.

Посмеиваясь, я сказал: "Что-то вроде этого. О да! Не забывайте следить за Джейн Фостер. Если она встретит кого-то по имени Тор, скажи мне, хорошо?".

-Конечно, - ответила Оракул.

Особняк Тони Старка (утро вторника)

Тони стоит перед голограммой с изображением выставки 1974 года. Вдруг раздался голос за его спиной.

- Значит, после бурной вечеринки ты проводишь время, просматривая работы твоего отца?, - сказал Фьюри.

Тони подскочил и проворчал: "Черт... У меня чуть не случился сердечный приступ!". Продолжая смотреть на голограмму, Тони продолжил: "Я не хочу присоединяться к суперсекретной группе. Зачем ты пришел?".

Фьюри долго смотрел на Тони.

-Хочешь петь соло, Тони?

Глядя На Фьюри, Тони ответил: "Эм... 1 час ночи. И я не хочу сейчас обсуждать с тобой это. Кстати, я сейчас смотрю на глаз или на повязку? У меня похмелье, Фьюри.....".

"Это не важно", - огрызнулся Фьюри, но как только он заметил инъекционный пистолет на столе, он сказал: "Так ты тоже принимаешь наркотики... Не ожидал, что ты на дне!".

- Что? Нет, я не принимаю наркотики. Это....."- ответил Тони.

Фьюри поднял инъекционный пистолет и сказал: "Ах,да. Похоже, ты используешь диоксид лития, чтобы избавиться от проблемы".

- Почему все знают о моей проблеме?,- проворчал Тони. Он заметил женщину, стоящую в углу комнаты.

-Что ты здесь делаешь?,- сказал Тони.

- Тони, я хочу познакомить тебя с агентом Романовой!".

<http://tl.rulate.ru/book/24091/753161>