

Арт проснулся от темноты с таким чувством, словно был под кайфом от наркотиков.

У него болела голова, он чувствовал, что мир вращается вокруг него, и ему казалось, что он что-то упускает.

Арт действительно не любил это чувство. Никогда.

Арт застонал и открыл глаза, пытаясь дать привыкнуть глазам к темноте.

«Так вот как выглядит тайная комната...»

Честно говоря, Арт ожидал чего-то более экстравагантного. Может быть факелы повсюду, или даже диван.

Учитывая, кто здесь жил.

Арт попытался встать, когда понял, что связан. Его руки были связаны за спиной веревкой. Он смог пройти около десяти футов, прежде чем его остановила цепь.

Арт попытался выбраться, используя магию, но понял, что это не поможет. Энергия, казалось, ускользала от него, когда он пытался произнести заклинания.

«Хммм... оно умнее чем я думал.»

Арт услышал скрип чешуи по бетону и повернул голову в сторону источника звука.

Пятифутовая змея лениво пробиралась к Арту с закрытыми глазами. Арт не мог быть не очарован.

«Какая изящная змея. Я читал о тебе в книге, но в жизни ты выглядишь еще более завораживающе.»

Змея была красивого темно-зеленого цвета и мерцала каждый раз, когда двигалась. Даже темнота не могла скрыть естественного блеска. Единственной ненормальной частью змеи были ее закрытые глаза, но Арт уже знал причину этого.

Арт оторвал взгляд от змеи и уставился в темноту.

«Ты собираешься выйти? Мы оба знаем, что ты там, не нужно прятаться.»

Из тени слышалось хихиканье, когда фигура наконец вышла на свет.

У нее были волосы цвета роз и белая кожа, напоминающая жемчужину. Ее красные губы выделялись на коже и образовывали высокомерную улыбку.

Глаза у нее были желтые, с прорезями. Прямо как у змеи.

Она говорила голосом, который можно было сравнить с дьявольским искушением.

«Я удивлена, что такой умный человек, как ты, все еще существует в наше время. Я уже начала думать, что в живых остались только идиоты.»

Арт поднял бровь.

«Я польщен, Эгл, Королева змей.»

Девушка нахмурилась.

«Мне не нравится, когда меня называют Эгл.»

«Тогда как же?»

«Я... не знаю.»

«Разве Салазар не назвал тебя, когда принес сюда?»

Девушка снова нахмурилась.

«Салазар был хозяином твоего предка. Я не твой предок, поэтому я не возьму такое имя.»

Арт усмехнулся.

«Тогда, я думаю, что мог бы дать тебе имя?»

Девушка отмахнулась.

«Делай, что хочешь, мне плевать на то, как меня зовут.»

Арт невольно взглянул на ее волосы и улыбнулся.

«Я думаю, что я буду называть тебя Скарлет.»

«Неплохо. Я одобряю.»

Арт слегка улыбнулся и сел на пол, все еще связанный.

«Так что же ты подразумеваешь под предком? Я не знал, что вы можете размножаться самостоятельно.»

Девушка гневно сморщила лицо.

«Не обращай ко мне так, как будто я животное.»

«О, прости. Увлёкся немного.»

Девушка кивнула, прежде чем склонила голову набок.

«У нас есть возможность спариваться с противоположным полом, однако, когда его нет, мы можем компенсировать это.»

«Компенсировать?»

«Мы жертвуем нашими старыми телами, чтобы родить новое и здоровое. Нужно, чтобы мать умерла, а когда мы спариваемся, и мать, и ребенок могут жить.»

«Как Фениксы?»

«Да.»

Арт осмотрел девушку с головы до ног, Прежде чем открыть рот.

«А сколько тебе лет?»

Девушка нахмурилась, вынула пальцы и начала считать в милой и очаровательной манере.

Через некоторое время она холодно ответила:

«Двенадцать.»

«Какое совпадение. Мне тоже двенадцать.»

«Мне плевать.»

Арт вспомнил про книгу, которую читал перед тем, как его задушил Василиск.

Эгл, королева змей.

Вид людей, которые имеют возможность контролировать любую змею. Они также обладают способностью регулировать размер змеи, а также получили способность превращаться в нее.

Они известны своей красивой внешностью и алыми волосами.

Они были поставлены на грань вымирания, когда волшебники начали убивать, боясь их силы.

Они очень умны и опасны, поскольку у них есть способности змей, которые они могут контролировать.

Арт прищурился.

Он должен быть осторожен.

<http://tl.rulate.ru/book/24013/582222>