

Наконец за завтраком Арт встретился с Гарри, Роном и Гермионой, которые были очень рады его видеть. Особенно Рон. Он относился к Арту с таким уважением, которое превосходило уважение его собственных родителей.

«Почему ты так со мной обращаешься? И вообще, почему все так со мной обращаются?»

«Не говори ничего больше, Арт, не говори ничего. Ты чертов герой, понимаешь?»

«Ладно, серьезно. Что происходит?»

«Ничего чувак. Ничего.»

Арт вздохнул и решил не обращать на это внимания.

«Так что же произошло с тех пор, как я ушел?»

«На одного мальчика напали, мы сделали домашнее задание, и Гарри нашел дневник.» - ответила Гермиона.

«Какой ещё дневник?»

«Дневник, который он нашел на полу.»

«Это так важно?»

«На самом деле это не так важно, просто Гарри, кажется, слишком увлёкся им. А еще в нем ничего нет, он пустой.»

«Меня это просто бесит. Я чувствую, что между книгой и мной есть какая-то связь.»

«Да?...»

Арт с любопытством поднял брови.

«Передай мне дневник на секунду. Я хочу кое-что посмотреть.»

Арт взял дневник, перевернул заднюю обложку и увидел напечатанное название магазина, находящегося на Воксхолл-Роуд, Лондон.

«Владелец, должно быть, магглорожденный,» задумчиво произнес Арт. «Дневник был куплен на Воксхолл-Роуд...»

«Откуда ты знаешь?» сказал Рон. «Ты запомнил карту Англии или что-то типо этого? »

«Ага, типо того. Просто было скучно.»

Рон решил заткнуться.

«В нем могут быть скрытые сил,» сказал Арт, беря дневник и внимательно его рассматривая.

«Если и так, то они очень хорошо спрятаны,» сказал Рон. «Может они стесняются. Я не знаю, почему ты не бросишь это, Гарри.»

«Я тоже хотел бы знать почему,» сказал Гарри. «И так же не прочь узнать, кто такой Рэддл.»

Арт замер.

«Рэддл?»

«Ага,» ответил Рон. «Имя владельца Т. М. Рэддл.»

«Погодите,» сказал Арт. «Эта фамилия мне знакома... О, я вспомнил, Т. М. Рэддл получил награду за особые заслуги в школе пятьдесят лет назад.»

«Откуда ты это черт возьми знаешь?» удивленно сказал Гарри.

«Потому что я полировал кубки, помнишь?»

«И ты запомнил это? Это же было так давно!»

«У меня хорошая память.»

Артур некоторое время смотрел на дневник, прежде чем лицо его озарило волнение.

«Возможно это может быть то, о чем я думаю.»

«Что?» сказал Рон.

«Ну, Тайная комната была открыта пятьдесят лет назад, правильно?» сказал он. «Так говорил Малфой.»

«Ну да...» медленно ответил Рон.

«И этому дневнику тоже пятьдесят лет,» сказала Гермиона, взволнованно постукивая по столу.

«И что?»

«Черт, Рон, очнись» взорвалась Гермиона. «Мы знаем, что человек, открывший комнату в прошлый раз, был изгнан пятьдесят лет назад. Мы знаем, что Т. М. Рэддл получил награду за особые заслуги перед школой пятьдесят лет назад. А что, если Рэддл мог получить свою особую награду за поимку наследника Слизерина? Его дневник, вероятно, расскажет нам все — где находится комната, и как ее открыть, и какое существо живет в ней — человек, который стоит за нападениями в этот раз, не хотел бы, чтобы это валялось где попало, не так ли?»

«Это шикарная теория, Гермиона,» сказал Рон, «только с одним крошечным недостатком — в этом дневнике ничего не написано.»

Гермиона сунула руку обратно в сумку и вытащила что-то похожее на ярко-красный ластик.

«Это разоблачитель, я купила его в Косом переулке,» сказала она.

Она яростно терла страницу «Первое января». Ничего не произошло.

Арт взял палочку Гермионы.

«Это могут быть невидимые чернила.» объяснил он.

Он постучал в дневник три раза и сказал: «Апрэсиум!»

«Говорю тебе, там нечего искать,» сказал Рон. "Рэддл, видимо, просто получил этот дневник на Рождество и даже не по трудился его заполнить.»

«Но почему дневник пятидесятилетней давности вновь случайно появился?»

"Я не знаю, может он забыл его, и люди просто не хотели его поднимать?»

Гарри забрал дневник у Арта и положил его в сумку.

«Тогда я просто оставляю его себе. В этом же нет ничего плохого, правда?»

Арт закатил глаза.

«Давайте все вместе пойдем в комнату трофеев, хорошо? У нас в любом случае достаточно времени.»

Они направились в комнату трофеев, чтобы изучить особую награду Рэддла после того, как они насладились завтраком.

Полированный золотой щит Рэддла был спрятан в угловом шкафу. На нем не было никакой информации о том, почему ему его дали. Тем не менее, они нашли имя Рэддла на старой медали за магические заслуги и в старом списке старост.

«Он похож на Перси,» сказал Рон, с отвращением сморщив нос. «Идеальный, староста... наверное, лучший в каждом клас-»

«Ты так говоришь, как будто это плохо,» перебила его Гермиона немного обиженным голосом.

«Ой, видимо я забыл, что с нами два лучших человека в классе.»

«Ты просто завидуешь, что у тебя нет таких же мозгов,» ухмыльнулся Арт.

«Нет, думать слишком много не так уж и весело.»

«Мышление также помогает тебе оставаться в живых»

«Тогда почему существуют инстинкты и рефлексy?»

«Тогда почему обезьяны в конце концов стали людьми?»

«Не знаю, откуда по-твоему я должен это знать?»

«Это потому что более безмозглые были съедены хищниками, а более умные выжили, чтобы размножаться. В конце концов, более умные обезьяны стали доминировать и создали расу под названием Люди.»

«...»

<http://tl.rulate.ru/book/24013/581437>