

После того как Артур успокоился, они решили выйти из туалета и вернуться в общую комнату, как внезапно раздался громкий голос, от которого все четверо подпрыгнули.

«РОН!»

На площадке стоял Перси Уизли, староста факультета.

«Это туалет для девочек!» - потрясенно ахнул он, - «Что вы там делали?»

«Просто осматриваемся», - Рон пожал плечами, - «Улики, ты знаешь ...»

Перси возмущенно напыжился так, что напомнил Арту жабу.

«Убирайтесь отсюда», - велел Перси, направившись к ним, поторапливая их, - «Вас не волнует, как это выглядит со стороны? Вернулись сюда, пока все на обеде...»

«Почему бы нам не быть здесь?» - взбеленился Рон, останавливаясь и уставившись на Перси, - «Послушай, мы эту кошку не трогали!»

«Знаю», - разъярился Перси, - «Но по вашему, другие подумают так же, если увидят вас? От вашей репутации не останется и следа, а у вас самих могут возникнуть проблемы!»

«Тебя не забочу я», - сказал Рон, уши которого покраснели, - «Ты просто волнуешься, что я помешаю тебе стать Главным Старостой ...»

«Минус Пять очков Гриффиндор!» - коротко заявил Перси, зеленея от злости и поглаживая значок старосты, - «Это послужит вам хорошим уроком. И чтобы никаких больше расследований! Не то напишу маме».

Перси повернулся и зашагал прочь, его шея алела на равна с ушами Рона. Арт дождался, пока Перси не скрылся из поля зрения, прежде чем заговорить.

«Мы были в туалете для девочек. У него есть причина злиться».

«Заткнись, Арт, если это из-за песни, которую я спел ранее, я же уже извинился?»

«Что ты имеешь в виду? Какую песню? Я просто волнуюсь за тебя, мой друг. Я не хочу, чтобы твои семейные отношения испортились».

«... ты, саркастичный маленький ...»

«Ооо. Не шали, друг мой. Как никак, это учебное заведение.»

«...»

Когда они прибыли в гостиную, Рон, будучи не в настроении, поставил в домашней работе несколько клякс на магических формулах, взяв с мрачным видом волшебную палочку, он хотел было их вывести и нечаянно поджег свиток с эссе. У Рона дым начал валить чуть ли не из ушей. Взмах руки и «Стандартная Книга Заклинаний» для 2-ого года захлопнулась.

«Ух ты, позволь мне помочь тебе с этим», - предложил Арт. Он затушил бумагу и восстановил ее до идеального состояния.

«...Спасибо.»

«Пустяк. Тебе не следует произносить заклинания, когда ты эмоционально нестабилен. Все может воспла ... воспламениться».

Гермиона вздохнула, прежде чем так же захлопнуть свою книгу.

«Кто же все-таки мог напасть на миссис Норрис?» - тихо пробормотала она, словно продолжая разговор, который они вели некоторое время назад, - «Кто может быть заинтересован в запугивании сквибов и маглорожденных в Хогвартсе?»

«Действительно...», - с долей сарказма в голосе ответил Рон, - «Кто считает маглорожденных - второсортными волшебниками?»

Он посмотрел на Гермиону. Гермиона неуверенно оглянулась.

«Ты о Малфое?»

«В яблочко!» - ответил Рон, - «Ты ведь слышала, как он сказал: «Ты следующая, грязнокровка», помнишь? Да ты взгляни на его крысиную рожу, спорю на что угодно, что это он...»

«Малфой, наследник Слизерина?» - скептицизм так и сочился из слов Гермионы.

«Взгляни на его семью», - сказал Гарри, тоже закрывая свои книги, - «Многие из них - выпускники Слизерина; он всегда кичился этим. Они запросто могут оказаться потомками Слизерина. Его отец определенно достаточно злой».

«Ключ от Тайной Комнаты мог на протяжении веков храниться в семье Малфоев!» - добавил Рон - «И переходить от отца к сыну ...»

«Ну», - осторожно начала Гермиона, - «Полагаю, это возможно ...»

«Я считаю, что этого не может быть, он туп, и ему явно не хватило бы мозгов, сделав такое с миссис Норрис, хранить все в секрете», - бросил Арт, не отрываясь от своей книги.

Гарри фыркнул.

«Ты прав, как это может быть, Малфой? Тогда кто, Арт?»

«Ну, если это не вымысел и истинный наследник Слизерина на самом деле существует, то это либо человек, который не ходит в школу, либо не слизеринец».

«Что?» - растерянно воскликнули все трое.

Гермиона по привычке подняла руку.

«Почему? Разве слизеринцы не самые подозрительные?»

Арт вздохнул и отложил книгу.

«Именно поэтому я не думаю, что напавший - ученик Слизерина. Слишком очевидно. ТАЙНАЯ Комната, которую может открыть лишь «Истинный Наследник Слизерина». Разве слизеринцы не очевидные подозреваемые? Что-то настолько очевидное, надо быть идиотом, чтобы попасться».

«Так ... ты говоришь, что ты глупый?» - спросил Рон с покерфейсом.

«Я говорю, что наследник Слизерина будет идиотом, открыв Тайную Комнату, параллельно учась на факультете Слизерина».

«... но разве не нужно быть Наследником, чтобы открыть ее? Как иначе?»

Арт закатил глаза.

«Если дело в секретном слове или секретном рычаге, тогда все, что наследник должен сделать, это посредством контроля над кем-то, открыть Комнату. В таком случае, даже когда человека поймут, настоящий преступник все еще будет на свободе».

«Ты ... ты чертов гений».

<http://tl.rulate.ru/book/24013/561920>