

Утром накануне Хэллоуина ребята проснулись от восхитительного запаха тыквы, витающего в коридорах.

Что было ещё лучше – так это то что профессор Флитвик на уроке по заклятиям объявил, что на его взгляд они готовы приступить к освоению заклинания левитации, ибо все буквально умирали от желания им овладеть с того самого дня, как профессор заставил жабу Невилла облететь класс.

Профессор Флитвик разбил всех учеников на пары для практики. Партнёром Гарри был Симус, Арту же пришлось присматривать за Невиллом. Рон же был вынужден работать с Гермионой Грейнджер. Трудно было сказать, злились ли по этому поводу Рон или Гермiona. Она не разговаривала с ними с тех пор, как у Гарри появилась метла.

"Не забудьте те движения кистью, что мы с вами отрабатывали!" - попискивал профессор Флитвик, как обычно сидя на вершине своей стопки книг.

"Легко и резко, запомните, легко и резко, и со свистом. И очень важно правильно произносить магические слова – не забывайте про волшебника Баруффио, который произнёс эс вместо эф и в результате обнаружил что лежит на полу, а у него на груди стоит буйвол."

Это было очень сложно. Гарри и Симус всю махали палочками, но перо, которому положено было взлететь, продолжало лежать на столе. Симус был настолько нетерпелив, что в итоге стал просто тыкать в перо палочкой, отчего то загорелось. Гарри поспешил потушить его своей шляпой.

Арт тоже был не особо счастлив – во время каждого взмаха палочкой Невилла он чувствовал необъяснимое чувство опасности.

Рону за соседним столом не везло ещё больше.

"Вингардиум Левиоса!" - кричал он, размахивая своими длинными руками словно ветряная мельница.

"Ты неправильно произносишь заклинание," - Арт услышал замечание Гермионы. - "Это Вингар-диум Леви-о-оса, в слове гар должна быть длинная а."

"Если ты такая умная – сама и попробуй," - прорычал в ответ Рон.

Гермиона закатала рукава своей мантии, взмахнула палочкой и сказала, - "Вингардиум Левиоса!"

Перо оторвалось от парты и зависло над Гермионой на высоте примерно полутора метров.

"О, великолепно!" - зааплодировал профессор Флитвик. - "Все видели: мисс Грейнджер удалось!"

Видя что Невилл отвлёкся, Арт произнёс заклинание, заставив пёрышко прилипнуть к потолку. Он с облегчением наблюдал как Невилл смотрит по сторонам, пытаясь найти его. Он не думал что класс переживёт дальнейшую практику Невилла.

К концу занятия у Рона было не самое лучшее настроение. "Неудивительно что её никто не выносит," - сказал он Гарри, пока они пытались пробиться сквозь переполненный коридор, - "Честно говоря – она настоящий кошмар."

В этот момент кто-то врезался в Гарри сбоку и поспешила пройти мимо. Это была Гермиона. Они мельком увидели её заплаканное лицо, и это встревожило Гарри.

"Я думаю она слышала тебя."

"И?" - отмахнулся Рон, но ему кажется стало неудобно. - "Она уже должна была заметить что никто не хочет с ней дружить."

Арт вздохнул.

"Я буду очень удивлён если у тебя появится жена – ты в принципе не понимаешь чувства девушек."

Рон проворчал.

"Ну а где ты их взял? Из книги?"

"Нет, просто я умный."

Это заткнуло Рона до конца их пути.

Гермиона не появилась на следующем уроке и до самого вечера никто вообще не знал где она. Лишь спускаясь в Большой зал на банкет, посвящённый Хэллоуину, Гарри и Рон случайно услышали как Парвати Патил рассказывает своей подруге Лаванде, что Гермиона плачет в женском туалете, требуя оставить её в покое.

Рону кажется стало совсем не по себе, но уже через несколько минут Рон забыл обо всём от вида украшений Большого Зала. Тысячи летучих мышей сидели на стенах и потолке, а ещё несколько тысяч летали над столами, подобно низко опустившимся чёрным тучам, заставляя трепетать огоньки свечек, что были воткнуты в тыквы. Как и на банкете по случаю начала учебного года – на столах стояли пустые золотые блюда.

Арт уже собирался съесть особенно вкусную на вид индейку когда в зал вбежал профессор Квиррел, его тюрбан сбился набок, а на лице читался страх.

Все собравшиеся замерли, глядя как Квиррел подбежал к креслу профессора Дамблдора и тяжело опираясь на стол простонал: - "Троль - в подземелье - спешил вам сообщить."

После чего он рухнул, потеряв сознание.

В зале поднялась суматоха. Потребовалось несколько громко взорвавшихся о стену фейерверков, вылетевших из волшебной палочки профессора Дамблдора чтобы в зале вновь воцарилась тишина.

"Старосты," - прогрохотал Дамблдор, - "Немедленно уводите свои факультеты в спальни!"

Арт с грустью посмотрел на нетронутую индейку. Он пытался сохранить её на потом, но Рон перехватил его раньше чем он смог попытаться.

"Ты серьёзно сейчас так голоден? У нас тут ТРОЛЛЬ!"

"Какого, чёрт возьми, тут наверное самое безопасное для нас место, так что дай мне хотя бы оторвать ногу."

Увы, было уже слишком поздно.

"Быстро за мной! Первокурсники, держитесь вместе! Если будете слушаться меня - ничего страшного не случится. Пропустите первокурсников, пусть подойдут ко мне! Никому не отставать! И всем выполнять мои приказы - я здесь староста!"

Проклятье.

Они пошли обратно в гостиную Гриффиндора словно индюшата за мамой индейкой.

"Как троль пробрался в замок?" - спросил Гарри, пока они поднимались по лестнице.

"Не спрашивай меня, откуда мне знать," - сказал Рон. - "Может Пивз впустил его, этакая шутка на Хэллоуин."

"Пивз не такой уж идиот, он явно хочет вызвать хаос, но не рискнёт настолько сильно. Дамблдор изгонит его из замка за подобное."

Они спешили в ученическом потоке, который двигался в разные стороны. Пока они

проталкивались сквозь толпу растерянных пуффендуйцев, Гарри внезапно схватил Рона за руку.

"Я только что вспомнил - Гермиона..."

"Не знает о тролле..." - простонал Арт. - "Почему каждый раз, когда что-то идёт не так с вами двумя ситуация ещё больше усложняется."

"Мы должны предупредить её,"

Рон прикусил губу.

"Ох, ладно," - сказал словно отрезал он. - "Но лучше чтобы Перси нас не видел."

Пригнувшись, они присоединились к Пуффендуям, идущим в другую сторону, после чего они пробежали по опустевшему боковому проходу и поспешили к женскому туалету. Стоило им свернуть за угол, как они услышали за собой быстрые шаги.

"Перси!" - прошипел Рон, хватая Гарри и прячась вместе с ним за большим каменным грифоном, Арт же скрылся в тёмном, мрачном углу.

Однако мимо них пробежал вовсе не Перси а профессор Снегг. Он пересёк коридор и скрылся из виду.

"Что он тут делает?" - прошептал Гарри. - "Почему он не в подземелье с остальными учителями?"

"Кто знает."

"Дамблдор наверное отправил его на задание, в любом случае это не наше дело. Давайте поторопимся, найдём Гермиону и вернёмся в наши комнаты раньше чем нас поймают."

По следующему коридору они крались как можно тише, вслушиваясь в затихающие шаги Снегга.

Рон поднял руку.

"Чувствуете запах?"

Арт принялся и ощутил зловонный запах, этакая смесь из запахов старых носков и общественного туалета, который никто не убирал.

"Чёрт возьми, клянусь, один из вас проклят."

Они отпрянули в тень, наблюдая как Это выходит на освещённый лунной отрезок коридора.

Это было нечто ужасное, примерно четырёх метров ростом, с тусклой гранитно-серой кожей и крошечной лысой головой, больше похожей на кокосовый орех. У него были короткие ноги толщиной с ствол дерева и плоские мозолистые ступни. Руки у него были намного длиннее ног, поэтому гигантская дубина, которую он держал в руке волочилась за ним по полу.

Троль остановился у дверного проёма и нагнувшись, заглянул внутрь. Он зашевелил длинными ушами, кажется пытаясь принять решение своим крошечным мозгом, после чего медленно пролез в комнату.

"Ключ в замке," - пробормотал Гарри. - "Мы могли бы запереть его."

"Неплохая идея," - нервно ответил Рон.

Арт взглянул на комнату и замер. Не долго думая он вбежал внутрь и крикнул.

"ГЕРМИОНА, ЕСЛИ ТЫ ВНУТРИ – СИДИ ТИХО! В КОМНАТЕ ТРОЛЛЬ! ОН РЕАГИРУЕТ НА ЗВУК!"

Он тут же выбежал из комнаты после крика, а тролль погнался за ним. Видя как Гарри и Рон ошеломлённо стоят, Арт просто не смог сдержаться и разочарованно заорал.

"ХВАТИТ СТОЯТЬ! РОН!"

Арт увернулся от летящей в него дубины, бросившись в сторону.

"ИДИ НАЙДИ УЧИТЕЛЕЙ! ГАРРИ, ПРОВЕРЬ, ЕСТЬ ЛИ ГЕРМИОНА ВНУТРИ!"

Троль махнул дубиной вновь.

"ВАННОЙ!"

Рон тут же убежал, а Гарри пробрался внутрь. Увидев это, Арт вздохнул, вновь уворачиваясь от дубины. Он вытащил палочку и закричал, "ЛЮМОС!"

Конец его палочки очень ярко засветился, из-за чего тролль закричал от боли. Пока он был ослеплён – Арт пытался вспомнить какие либо заклинания, что могли бы победить взрослого тролля.

К сожалению хоть он и знал те, что могли с этим справиться – но совладать с ними он не мог.

"ПЕТРИФИКУС ТОТАЛУС!"

Не сработало.

При виде деревянной дубины у Арта возникла идея.

"ИНСЕНДИО!"

Дубина тут же загорелась, обжигая руку тролля. Тролль издал заставивший коридор задрожать крик боли и выбросил дубину, после чего повернулся к Арту.

Они оба стояли лицом друг к другу.

Арт криво усмехнулся.

"Вот почему я ненавижу быть героем. Эх, лучше бы я почитал."

Тролль фыркнул, после чего с широко разведенными руками бросился к Арту.

Арт попытался проскользнуть под ним, но тролль случайно поскользнулся и упал, отчего нога Арта оказалась зажата между рукой тролля и полом.

Пытаясь встать, тролль опёрся на ногу Арта, отчего тот ощутил мучительную боль.

Внезапно заклинание пришло ему в голову и Арт направил свою палочку в лицо тролля.

"ТЕНЕБРИС КОНФОДЕРЕ!"

Тонкое чёрное нечто вырвалось из его палочки, пронзив глаз тролля и выходя через его затылок.

Арт вздохнул, опуская руки и ложась на холодный пол, хватая ртом воздух. Боль в правой ноге уже нельзя было игнорировать, отчего Арт почувствовал, как у него перед глазами темнеет. Он видел обеспокоенного Гарри, бегущего к нему с плачущей Гермионой.

Последнее что он мог вспомнить – это слова Гарри: - "Ты... идиот... в следующий раз... оставим всё... это... учителям..."

После чего Арта поглотила тьма.

<http://tl.rulate.ru/book/24013/500302>