

ГЛАВА 47. ПРИБЫТИЕ НА ПОЛЕ БОЯ В КРИТИЧЕСКИЙ МОМЕНТ.

Постепенно весна брала свое, и погода все больше теплела.

Мы продолжали двигаться на юго-восток.

За время путешествия прошло уже около месяца. Мы достаточно часто сталкивались с нежитью. Когда отряд был большим, мы избегали боя используя [Предвиденье опасности] или сбегали под действием [Мертвой пыли], когда отряд был недостаточно сильный для эффективного срабатывания [Предвиденья опасности], но ввязываться в бой не хотелось. Однако, некоторые маленькие отряды мы уничтожали.

Такая тактика являлось лучшей в нашем положении. Тратить [Мертвую пыль] на каждую мелочь слишком расточительно. С другой стороны, Ввязываться в слишком частые стычки, как настаивает Рити, чревато привлечением внимания короля демонов. При нашей же тактике, даже если король демонов обратит на нас внимание, то не будет отправлять слишком большие силы. Очень на это надеюсь. Предполагаю, что мелкие отряды он теряет достаточно часто, чтобы сильно заморачиваться по этому поводу. Если же будет изменение в поведении окружающей нежити, то и мы сменим тактику и, перейдя в режим полного избегания столкновений и максимальной маскировки, постараемся покинуть опасную зону.

Очень, очень, очень надеюсь, что у короля демонов хватает своих проблем, и он не будет открывать на нас полномасштабную охоту.

Все отряды нежити в большинстве направляются в том же направлении, что и мы.

Вот так, однажды мы прямой дорогой и налетели на сражение в самый критический момент.

Чертова [Судьба героя]. Подобное может и выглядит романтично в разных историях, но я предпочитаю хоть как-то управлять своей жизнью и планами, а не бегать "по сюжету". Особенно вся романтика моей жизни в том, что "сюжетной броней" меня обделили. Ну, ладно, ладно, допустим, сам я выкручусь "предвиденьем опасности". А с девочками-дочками как быть?!

Вот то-то же...

Вздых...

...

Все началось среди бела дня с того, что [Предвиденье опасности] предупредило меня о смутной битве прямо у нас по дороге. По уже отработанной схеме я отправил Рити рыть нору и прятаться в ней, а сам полетел на разведку. Поле боя было видно сразу издали по множеству столбов дыма.

Подлетев поближе и как следует набрав высоту, я увидел следующую картину.

Форт, а скорее укрепленный лагерь с множеством палаток вместо капитальных зданий и весьма приличными, но скромными по меркам приграничных фортов деревянными стенами атаковала армия нежити, а защищал дракон. Именно так: всякая разная нежить напирала на форт со всех сторон без всякого построения, а здоровенный ярко красный самый классический европейский дракон пытался всю ее перехватить и сжечь.

Для использования [Оценки] было слишком далеко, да и опасался я дракона. Использование данной способности может спровоцировать на атаку. Чувствуешь себя, словно мурашки по телу пробежали, и тебя всего облапали. Чем выше интеллект у цели, тем выше шанс спалиться. Впрочем, данный конкретный дракон - идиот. Дракон в длину, наверное, метров 50. Как эффективней всего атаковать пламенем по площади на довольно ровной равнине, если учесть, что вокруг много слабых врагов? Любой, кто играл в игры в моем старом мире знает, что дракону лучше всего опустить голову на уровень земли и выпускать длинную струю пламени по горизонтальной дуге. Этот же идиот поднялся во весь рост и гордо поливает огнем сверху. Рука-лицо.

Думаю, лучше обойти поле боя стороной, но чувствую, что Рити опять устроит мне скандал, поэтому я сразу наметил маршрут для прорыва к форту от единственного в округе холма.

...

Как и ожидалось, по прибытию меня встретили не просто с любопытством. Девчата ждали меня в норе. Мили (Милинда) отменила вселение и они с Рити встретили 2-я парами глаз. Пришлось все выложить, малявки прибегли к комбо из 2-х пар "глаз кота из мультфильма "Шрек"... Можно сколько угодно звать меня подкоблучником, но я не железный. Мелкие ведь не требовали ничего самоубийственного, а попросили только пойти туда и помочь "если будет необходимо"...

Жопой чую, что будет! Все просто и идет к тому, что нам придется по-геройски рисковать шеей, чтобы спасти этот трижды проклятый форт. Спросите, какой толк будет от 4-го ранга и 2-х 3-го (Мили тоже максимум за 3-й сойдет на практике), когда на поле боя буйствует дракон 6-го, если не 7-го? [Судьба героя] будет вам ответом! Назвался героем - марш геройствовать, вылезая из кожи вон.

Именно то, что мне и не нравится больше всего.

Но самое раздражающее, что обе глупышки, и Рити, и Мили всеми лапками "за"! И так же хорошо паразитки научились "вить из меня веревки"!

...

Мили вселилась в Рити и будет ей помогать, не показывая себя и ничем не выдавая своего присутствия. Так будем прятать ее все время пребывания у людей, пока я не договорюсь и не разрешу показаться.

По прибытии на смотровой холм... Перед нами предстала ожидаемо-удручающая картина поля боя... К воротам прямо перед нами стягиваются рыцари смерти, а дракон выжигает какую-то мелочевку с другой стороны форта. Разумеется, огнем он по деревянным стенам бить не может, но при его размерах мог бы легко раздавить их вручную. Непонятно, зачем дракону жечь мелочевку 1-2 ранга, с которыми легко справятся и солдаты на стене, когда есть 4 ранг, что может изрубить этих солдат в капусту? Вопрос риторический. Спрашивать о наших действиях тоже не стоит.

Моя жопа - чертов Настрадамус...

Пока мы маршировали под невидимостью и эффектом [Мертвой пыли] к воротам я сидел на голове у Рити. В принципе, если игнорировать глупость наших действий в целом, то нас могло только накрыть огненным ударом от дракона, но подобное мое [Предвиденье опасности] засечет в два счета.

Подходя я оценил статистику рыцарей смерти и защитников. Типичная и усредненная выглядит как-то так:

Раса Рыцарь смерти

Ранг 4-

Состояние нормальное

ОЖ 450/450

ОМ 1800/1800

ВК --

ВД --

Сила 60

Ловкость 15

Скорость 15

Размер 7

Атака 500+400

Защита 500

Магия 50

Сопрот. 80

У солдат все разнится, но можно условно выделить "обычных солдат" и более элитных "рыцарей" в тяжелых доспехах.

Раса Человек

Ранг 3

Состояние нормальное

Уровень 0/100

ОЖ 200/200

ОМ 100/100

ВК 200/200

ВД 200/200

Сила 15

Ловкость 15

Скорость 15

Размер 7

Атака 10+400

Защита 10+20

Магия 5

Сопрот.10+10

...

Уровень 40/100

ОЖ 500/500

ОМ 300/300

ВК 500/500

ВД 500/500

Сила 25

Ловкость 20-5

Скорость 20-10

Размер 7

Атака 15+600

Защита 12+70

Магия 10

Сопрот. 15+15

В сравнении, показатели Рити при активации "каменной чешуи" такие:

...

Сила 115

Ловкость 15

Скорость 9

Размер 8

Атака 106+10

Защита 351+92

Магия 41-41

Сопрот. 78+16

...

Все "+" в статистики людей идут от экипировки. С первого взгляда можно решить, что многие могут легко ранить дракошку, но это не так. Показатель "атака" является своего рода максимумом, и у людей отражает стальное оружие у них в руках. В то же время "защита" является своего рода "средним по всему телу", иными словами, пусть рыцарь и закован в стальную броню, но его можно оглушить, сломать ему кости и т.п., даже если ваше оружие и не пробьет саму броню. Именно по этой причине у рыцарей смерти такая защита, ведь они представляют из себя исключительно броню. На этом фоне защита Рити просто аномальна. я совсем не уверен, смогут ли даже рыцари смерти ее разрубить. Упыри с атакой когтями порядка 400 не могли в принципе. Самую крепкую часть, панцирь на голове - точно не смогут, а раны в прочие части тела исцелит Мили. Также не стоит забывать, что благодаря способности "Бронированный" бить в глаза или щели бесполезно.

Напоследок проверю статистику дракона. Сейчас мы уже рядом со стеной, и дракон скорее всего решит, что это свои. Впрочем, я в принципе сомневаюсь, что этот тупица что-либо заметит в любом случае, ведь мы уже около ворот, которые вот-вот выбьют, а он даже этого не заметил, хоть и находится достаточно близко.

Имя Микото Сатомура

Раса Оборотень-дракон (Мужчина)

Ранг 6

Состояние форма дракона

Уровень 0/50

ОЖ 68423/68512

ОМ 39310/62156

ВК 59862/86398

ВД 612/728

Сила 46К

Ловкость 5

Скорость 83

Размер 15

Атака 775

Защита 318

Магия 3К

Сопрот. 416

Оборотень-дракон

подраса людей, способная принимать драконью форму молодого дракона, или с большими усилиями взрослого дракона.

Мне это не нравится. Дело даже не в показателях, хотя он в форме взрослого дракона и они не удивительные. Потом разберусь с формами. Меня тревожит его имя. У всех вокруг имена явно на западный манер, а его смахивает на японское. Просто воняет реинкарнировавшим.

Ворота сломали прямо у нас под носом.

Время для боя. Перед нами 6 рыцарей смерти в окружении нескольких десятков упырей и всякой мелочи 1-2 рангов. Дракошка "перешла в бронированный режим", включила "Каменную чешую" и протаранила ближайших рыцарей, а я стал обстреливать их с воздуха "экзорцизмом". Почувствовал, что на меня используют [Оценку], но ничего важного они не узнают, ведь я использую [Соккрытие статуса] и наложил на себя иллюзию фальшивого. Немного волновался, что защитники примут нас за врагов, но чем-то знакомый голос развеял все сомнения мои и солдат.

- Перегруппироваться. Помощь прибыла. Фея и юный дракон. Давно не виделись, малыш.

Эта же та самая паганка, что дала мне имя. Леди-рыцарь. Внучка великого мага. Как ее там звали? Э? Э... забыл. Чем-то имя похоже на имя крошки Элии, с которой я зимовал...

- Слушаемся, леди Элионора! - солдаты забежали, а ее статус.

Имя Элионора Оренгольд

Раса Человек (Женщина)

Ранг 3

Состояние Усиление магией

Уровень 35/100

ОЖ 216/216

ОМ 841/723+212

ВК 231/312

ВД 242/259

Сила 12+27

Ловкость 20+48

Скорость 14+38

Размер 7

Атака 8+1К

Защита 9+118

Магия 36

Сопрот.24+62

А мощные у нее доп. параметры за счет магического усиления. Помнится, она в нем мастер. Мы 3-е против 6 рыцарей смерти... У нас еще солдаты и маги... Надеюсь, прорвемся...

Бой закипел. Мы еще по дороге спланировали наши действия. Рити выступает в роли живого щита, таранит и отбрасывает рыцарей смерти за счет своего веса и силы. Упыри не могли ей нанести урон. Милинда тихо залечивает раны, которые дракошка все-таки получает. Я использую иллюзии, чтобы окружить упырей дымкой, воспринимаемой, как живое существо.

Нежить полностью ослепла и стала беспорядочно махать когтями. Элионора рубила одного из рыцарей смерти. Она превосходит рыцаря в скорости и ловкости. В бою она реально "порхает как бабочка и жалит как пчела", можно залюбоваться. Еще классный у нее меч. Явно мощный магический артефакт. Рубит крепчайшую броню рыцаря так легко... Черт! Магический обстрел разбивает мои иллюзии!

"Рити, повторяй всем. Атакуйте магией только рыцарей смерти, остальную нежить ослеплю иллюзорным туманом!" - своим голосом я ни до кого не докричусь, поэтому попросил Рити усилить мое сообщение, ведь у нее выше уровень [Телепатии].

- Выполняйте! Сконцентрировать магические атаки на рыцарях смерти! О прорвавшихся низкоранговых пусть заботится пехота! - Элионора не потеряла нить боя и быстро отдала

команду.

Сделаю туман более явным...

Когда Элионора зарубила уже двоих рыцарей, я сумел поймать еще одного при помощи [Контроля мертвого дерева]. Когда тот не подозревая о моих возможностях подставился под постройку обрушил ее и использовал, как темницу. В ближайшее время не выберется. Оставшиеся 3 вместе атаковали нашу леди-рыцаря.

- Командующая Оренгольд, стены еле держатся! - гонец был в панике. Отметил краем разума, что у нашей леди, оказывается, звание не маленькое, но учитывая как она командует и ее навыки, совсем не удивительно.

- Ничего не поделать... Лабушкой, могу я попросить...

"Кай!!! Зови меня так, и да, я понял, отправлюсь блокировать прорывы своим туманом... Рити! Защищай Элионору, переходишь под ее командование."

Хорошо, что малышка слушается в бою без развлекательных дебатов. Пехота образовала стену из щитов и справится с мелочью, а девочки разберутся сами 2 против 3, нет 3 против 3, если считать Мили. Рити будет защищать и отталкивать, а Элионора убивать... Может, точнее будет сказать "упокаивать"? Они ведь и так мертвые. Дракошке мечи рыцарей смерти наносят только небольшой урон, да и то пробивая только боковые щитки, а не панцирь головы.

Накинул на себя невидимость, благо ее не нужно обновлять, пока я пользуюсь только [Магией иллюзий].

А хорошо у них тут с организацией. Пока я метался по форту и накладывал свои облака тумана, бойцы слаженно перестраивались...

Даже дурак-дракон скоро заметил разбитые ворота, и поспешил разогнать около них всех атакующих. Еще и помог убить, или скорее прихлопнул, последнего рыцаря смерти, что позволило сделать баррикаду.

Постепенно поток нежити стал иссякать...

<http://tl.rulate.ru/book/23988/818500>