

ГЛАВА 39. РАССТАВАНИЕ, НОВАЯ ПРОБЛЕМА.

Наши дни мирного путешествия продолжились. Время снова текло размеренно и неторопливо. Очень много времени, если судить по состоянию нашей нежити сопровождения. Для упрощения мне пришла в голову идея позволить Элио выскрести рабочими все внутренности у богомоллов, и поднять их уже как скелетов. Так даже удобнее, поскольку они стали быстрее, хоть и слабее, а еще не воняют. При этом внешне практически не изменились благодаря тому, что представляют из себя хитиновый экзоскелет-панцирь.

Исследование леса ядовитых испарений идет полным ходом, как и мои тренировки в [Магии пространства].

На самом деле прошла уйма времени, если судить по размерам составленной мной мини-карты. Кстати говоря, судя по ней, Великий Провал реально огромен. Даже с картой я плохо себе представляю его реальный масштаб. Страна? Нет. Боюсь, что он размерами с целый континент. Речь, наверное, идет, по меньшей мере о тысячах километров от края до края.

...

Вот наконец-то Элио эволюционировал 2-й раз и теперь он 3-го ранга. Я говорю он, но...

Имя Елио

Раса Рой древососов (двуполый)

Ранг 3

Уровень 0/20

Состояние истощение

ОЖ 79/79

ОМ 12/56

ВК 23/84

ВД 8/91

Сила 5

Ловкость 12

Скорость 13

Размер 5

Атака 96

Защита 26

Магия 5

Сопрот. 16

Дополнительные способности:

[Коллективный разум] [Рой]

Активные уникальные способности:

[Порождение роя 6] [Цементирующая слюна 3]

Пассивные уникальные способности:

[Разгрызание камней 5]

Активные способности:

[Телепатия 7]

Пассивные способности:

[Ускоренное пищеварение 4]

Аннулированные способности:

[Повышение уровня с повышением способностей] [Повышение уровня со временем]

[Фильтрация ядов 6]

Очков способностей: 200

Титулы:

Черты:

[Жизнь под опекой 3]

Вот так-то. Рой является двуполым существом. Гермафродит... Если такой термин вообще применим к существу с множеством тел...

Способностей особо не прибавилось. Хотя... Для монстров это нормально, наверное. В конце концов, способностями являются или врожденные черты, определяемые строением тела и специальными техниками, и техники, но последние дикие монстры не изучают ввиду того, что их интеллект сродни обычным зверям. Взять для примера ту же Рити, хоть она и дракон, но у нее мало способностей. Наверное, это именно я не нормален со своим диким количеством? Правда, все они в большинстве относятся к магии и мане.

Вернемся к Елио. Из всего стоит отметить одну его способность;

Порождение роя

способность роевого монстра создавать отдельных существ-органов для разных целей.

1. породить крохотных сборщиков
2. породить маленьких сборщиков
3. породить маленьких рабочих
4. породить сборщиков
5. породить разрушителя
6. породить трутня

Теперь может порождать сборщиков 2 ранга, а вот и новые виды.

Разрушитель

отдельный орган роя, не способный к самостоятельному существованию, наполнен маной смерти, образованной при переработке демонического яда, его единственное назначение – саморазрушиться и нанести урон врагу.

Вот и оружие для роя. Довольно мощное. По принципу действия они чем-то напоминают мои "грибы-гранаты". На самом деле, чего-то подобного следовало ожидать. Сборщики же умирают от разложения. Вот и используется эта черта для боя.

Трутень

отдельный орган роя, предназначенный для размножения, являющегося его единственной целью существования, обладает хорошим запасом сил для перелета и невероятным обонянием.

Не хочу это комментировать. Хотяаяя... Схожая структура строения у роя пчел, муравьев или тех же термитов, так что не удивительно в общем-то. Единственная разница в том, что у нашего роя все насекомые представляют собой единое целое при помощи [Коллективного разума] и [Телепатии].

Теперь Элио стал требоваться такой большой кокон, что он больше не помещается во [Внутреннем хранилище] Рити.

Большая проблема.

Новый кокон слишком велик для переноски. Я честно пытался приспособить нежить для переноски. Хотел даже выучить 5 уровень [Некромантии] для создания нежити не требующей постоянной поддержки.

Но...

В конечном итоге, нам с Рити пришлось довольно быстро расстаться с Элио.

Началось все с того, что наш рой пропал из звания [Заботливый родитель], и я больше не мог изучать его статус так свободно.

Дальше – больше.

В один прекрасный момент Элио просто взял и покинул кокон. Просто улетел полностью проигнорировав нас с Рити.

Неблагодарный.

Грустно.

Дракошка, разумеется, попробовала погнаться за ним. Пришлось даже использовать контракт, чтобы остановить ее... А потом долго убеждать, что «выросший птенец всегда покидает родительское гнездо». Правда, я зря сказал ей, что не буду и ее удерживать, если дракошка захочет уйти, сколько я от нее наслушался жалоб...

...

После расставания мы с Рити были очень подавлены.

Я-то полностью забурился в изучение магии, а вот дракошка...

Рити стала очень молчаливой. Разговаривает с явной неохотой. Да, у нее явная депрессия, но если взглянуть на ситуацию с другой стороны, то драконы по своей природе не должны так сильно привязываться к кому-либо. Привязанности - результат стадного инстинкта и коллективной работы, а драконы - все индивидуалисты, особенно - высокоранговые. Как-то моя малышка опять развивается совсем в не правильном направлении. Слишком я ее избаловал, а это нехорошо. Совсем нехорошо. Нужно все-таки приучать ее к самостоятельности.

Есть план, правда, я совсем не уверен, что он сработает, но попробовать стоит.

Следуя последнему, я стал постепенно все меньше и меньше обращать внимания на окружение, предоставляя Рити самой выбирать дорогу. Я только указываю общее направление согласно своей мини-карте. Нежить мы с собой тоже больше не таскаем. Разумеется, мои [Чувство жизни] и [Чувство смерти] постоянно активны, и крупные цели вокруг я отмечаю, это не говоря уже о [Предвиденье опасности].

Таким образом, я смог полностью углубиться в изучение 6 уровня [Магии пространства], а точнее - телепортации. Это очень щекотливое заклинание, особенно, если учесть, что самая простая цель для него - сам заклинатель. Если бы не мое [Предвиденье опасности], то изучать его было бы реально крайне рискованно. Возможно, есть и безопасные методы изучения, но я

их не знаю. Сложно сказать, изучая таким образом, я изучаю быстрее, или все-таки медленнее, чем нормальные маги.

...

День проходил за днем.

Неделя за неделей.

Месяц за месяцем.

Как всегда, счет времени в Великом Провале - весьма и весьма условная вещь. Могу сказать только одно: прошли месяцы, ведь даже наши с Рити уровни выросли, да и уровни многих наших способностей тоже.

В итоге, уровень Рити достиг 12, и она получила способности [Земляной дракон 4], [Рывок скачками 3], [Ввинчивание в землю 5], [Гуманоидная форма 5], [Телепатия 6], [Драконий контракт 2], [Регенерация 3], [Тихое передвижение 6], [Раскопки 5], [Пронзание 3] и [Потрошение 4]. [Соппротивление ядам] осталось на 1 уровне, но были получены [Соппротивление демоническим ядам 3] и [Соппротивление яду древа миазм 8].

Мой же уровень поднялся только до 8, но вот моя сила магии возросла до 23. Из способностей

я развил только [Оценка 6], [Достоверность иллюзий 3], [Контроль звука 5], [Заглушение звука 5], [Пространственная картография 4], [Эмпатия 4], [Чувство Жизни 6], [Чувство Смерти 6], [Медитация 6] и [Сокрытие статуса 3]. Последнее я все-таки качал, хоть и через пень колоду.

Из всего перечня стоит отдельно отметить получение мною [Оценки 6] и Рити [Земляного дракона 4]. Теперь я могу получить весь полный статус цели до способностей и прочего. В бою большое подспорье, ведь теперь видно, сколько жизней, маны и выносливости осталось, а еще можно видеть состояние. Будет крайне полезно в бою. У Рити 4-й уровень ее родословной называется "Перекачка", позволяет переносить ВД в ОЖ. Своего рода мгновенная регенерация. Я видел ее в действии, вроде бы, когда наблюдал за боем младшего земляного дракона с нежитью. Если мне не изменяет память, то он пожирал нежить и исцелялся. Очень сильная способность, но поскольку ВД восстанавливается далеко не мгновенно при еде, то это не делает неуязвимым. Обычному дракону поднимет эффективные жизни в 1.5-2 раза, но вот для Рити это усиление раз в 6!

Исследование даже с картой - долгий процесс.

Средний уровень, в отличие от верхнего, состоит из нескольких слоев, расположенных на разной глубине. Нет, не так. Правильнее будет сказать, что не все залы и проходы этого уровня расположены на одной глубине. Это верхний уровень представляет собой плоскую структуру вроде паутины, а вот средний довольно хаотичен.

Постепенно, мы перебрались в самую нижнюю его часть.

Проблема в том, что по словам Рити, Нижний и средний уровни разделены слоем камня, достигающим сотни метров в толщину. Плюс, все крупные проходы земляные драконы надежно закрывают, поскольку не любят яды леса ядовитых испарений. Скорее всего, нам придется копать свой туннель, если мы не найдем какой-нибудь извилистый маленький проход. Особо торопиться нет смысла, пока я не изучу телепортацию.

...

Получена способность [Магия пространства 6]

Ура!

Наконец-то!

Так долго старался, и сейчас все получилось.

- Гляди, Рити, что я выучил! - с этими словами я красиво телепортировался на метров 10 в сторону.

Сама телепортация довольно неприятная процедура: тебя словно протаскивают сквозь трубу. Нет, словно сквозь что-то идеально обволакивающее. Очень похоже на чувство нахождения во [Внутреннем хранилище] Рити.

"Пааап? Я не понимаю, что сейчас было?"

- Именно то, о чем я всегда мечтал, и к чему постоянно стремился. Телепортация! Магия мгновенного пространственного перемещения! - глядя на недоуменно наклоненную мордаху

Рити, я пояснил. - Это магия, которая позволяет оказаться мгновенно, например, в нашем логове при входе в лес ядовитых испарений!

"Но папочка, разве ты перемещаешься мгновенно? Явно же, что нет."

- Вредина, я же не считал время формирования самой магии...

К моему глубокому сожалению, моя радость длилась совсем не долго...

Все заключается в самих принципах телепортации. Использование данной магии возможно или в прямой видимости, или по меткам, при этом окружение метки можно в той или иной степени почувствовать. Это довольно сложно описать, но при создании заклинания по метке становится ясно, что находится вокруг этой самой метки, чем-то похоже на действие способностей [Чувство жизни] и [Чувство смерти], но передается что-то вроде осязательного образа. Таким образом, можно подкорректировать заклинание, если кто-то или что-то мешает. Сама телепортация не совсем мгновенный процесс, занимающий около полсекунды-секунду, во время которого происходит вытеснение воздуха в месте назначения вашим телом. Если назначить место с камнем, то никакого "влипания на молекулярном уровне" не произойдет, а заклинание просто сорвется (срывом заклинания маги называют ситуацию, когда заклинание не сработало, но мана потратилась). Принцип очень похож на помещение в хранилище в одном месте и сразу же извлечение в другом. Интересно, что произойдет под водой? Нужно будет это протестировать как-нибудь. Есть еще один способ определения точки назначения, смысл в том, что в принципе, можно телепортироваться и по мини-карте, но в таком случае не отредактируешь место назначения и заклинание легко срывается.

Забавно, что телепортация меня самого стоит меньше 30 ОМ... Правда, затраты зависят, скорее всего, от размеров. Я ведь всего около 20 см ростом... 18 с чем-то... Неважно. Вот телепортация взрослого человека стоит и тысячу единиц, скорее всего, а для Рити эта цифра может дойти до 10 тысяч... правда, можно телепортироваться в [Гуманоидной форме], что должно быть дешевле... Хорошо, что у меня такая прорва маны.

Впрочем, проблема заключается не в этом, а в том, что я не могу телепортировать Рити! Да-да, принципы очень схожи с заклинанием "пространственное хранилище" с тем исключением, что включается сам заклинатель. Взятие с собой вещей или одежды лишь увеличивает время создания и затраты маны, но взять другое живое существо нельзя.

Неужели, для телепортации других нужен аж 10-й уровень [Магии пространства]?!!

Неее...

Точно, нет!

Помнится, великий маг путешествовал телепортом вместе с двумя спутниками...

Думаю, есть какая-то хитрость или дополнительная способность, но хоть убейте, не могу понять, что она из себя представляет.

<http://tl.rulate.ru/book/23988/697251>