

Одно решение - и миссия закончена, а все, кто участвовал в миссии, получили сообщение.

В игре нет ничего особенного в "коренных жителях". Миссии королевства появляются часто, есть успехи и неудачи. Такое задание не принадлежит никому, его может выполнить любой. Поэтому вполне нормально, что кто-то может преуспеть, а кто-то облажаться. Однако Шэнь Юаньлу и другие были напуганы... нет победителя? Все проиграли, последнее кольцо кристаллической печи источника короля не было найдено?

"Это не мы, это должен сделать Император. Мастер Шэнь Юаньлу, император, вероятно, сдастся". У Бога также есть члены, которые хороши в анализе.

"Сдаться?" Шэнь Юаньлу был вынужден сражаться в ближайшем будущем.

12-звездный кузнец Тан Шидао за полгода поднялся до 17 звезд и вышел в ряды мастеров в игре.

Раньше он также не признавал свою технику.

Позже это были 13 звезд и пощечина, 14 звезд и пощечина, 15 звезд и пощечина, 16 звезд и пощечина, 17 звезд и пощечина... Лицо распухло. Шэнь Юаньлу даже прислушивался к внутренним насмешкам окружающих его людей: признаться, ты не нужен людям, ты не компетентен комментировать других!

"Да, он должен сдаться, выбрать другого, не забирая хрустальную печь".

"Это невозможно. Кристаллическая печь источника равна литейщику железа источника". Шэнь Юаньлу не мог удержаться от крика.

"..." Бог не ответит герою.

Я подумал в своем сердце: Ты считаешь, что печь из кристалла источника незаменима на этом уровне. Император Тан Шидао делает это сам, а людям она вообще не нужна. Более того, в руках императора есть один человек, и он намерен передать ее Цзинь Юйси и Цзинь Юйли. Людям нет никакого дела до этой вещи.

После того, как Шэнь Юаньлу закончил, его лицо снова покраснело.

В это время он бурно отреагировал: Император отличается от других литейщиков железа. Он того же типа, что и Дин Луо.

"Вы посмотрите, я ухожу.

" По окончании миссии Шэнь Юаньлу не захотел оставаться. Ограничения этой игры слишком серьезны, и она не стоит времени главного героя. Раз уж все проиграли, то подумайте о втором способе справиться с ним.

Думая о том, что Император повысился до 17 звезды в игре, Шэнь Юаньлу слаб.

Справиться с таким человеком... нелегко.

В это время другие боги будут чувствовать то же самое, что и герой. Император Тан Шидао способен на такой уровень, и найти того, кто справится с ним, в десять раз сложнее.

Не из-за силы, а из-за славы.

В пустоте, в море энергии источника и даже в любой из границ те, кто может "вторгнуться" в древние земли предков и "раскрыть" древние тайны, являются героями, подобно генералу, открывшему территорию в стране. В древности все было землей без земли и землей без человека. Любой человек может захватить немного "земли". Он - герой для всех.

Все не знают, чему научился 17-звездный кузнец. Однако до него никто не достигал такого уровня, доказывая, что император дальше и дальше других.

в этих обстоятельствах.

Некоторые действительно прозорливые люди часто неохотно подавляются, доставляют больше хлопот, и такой прозорливый пришелец обладает сильнейшей силой, большими средствами, чем всеобщий безумец.

Отсутствие поддержки со стороны таких людей, позволяет обычным людям иметь дело с императором только для того, чтобы послать еду.

Наблюдая за уходом Шэнь Юаньлу.

В это время Бог обменялся взглядом с героями. Я думаю, что чем глубже люди Шэнь Юаньлу, тем лучше они откупятся, и будут стараться не отставать от него.

В этот момент.

Танг Шидао попал в другой мир.

Все еще в пределах игры.

Все еще ограничение самовыбора.

Однако это уже не игра в режиме войны, а другая "исследовательская" модель. Возможно, кузнец - это не то же самое, что воин. Теперь дело стоит не за боссом, а за технической проблемой.

Танг Шидао получил задание раньше времени, не глядя на других, только уставившись на задачу "понять истину источника кристалла печи". Неожиданно, после перевода также находится колледж, разрушенный колледж.

"Неужели кто-то наконец-то пришел?" Раздается звук, явно игровой, но это действительно так.

Разговор - это магическая пара.

Материал исходного железа сам находится в состоянии повреждения.

Через мгновение Танг Шидао тут же подтвердил... Это игра, а еще это настоящее восстановление истории. То же самое происходило в древние времена, после чего это стало еще одной моделью для спасения. Потому что это не сила, а знание, так что это "спасение" совершенно не проблема".

"Меня зовут Танг Шидао. Кто ты?" спросил Танг Шидао.

"17-звездный кузнец, здравствуйте, я источник работы". Источник железный дьявол ответил, но проигнорировал проблему Танг Шидао, он смотрел только на род занятий и звездный ответ.

"Привет." Танг Шидао понял, что это особая обстановка.

"Вы готовы? Пожалуйста, позвольте мне показать вам техническое наследие мастера предыдущего поколения?" Источник 17 очень прямолинеен.

"Я готов". Танг Шидао определился с выбором.

Юаньгун № 17 открыл группу изображений и начал объяснять историю кристаллической печи источника: "Технология кристаллической печи источника была успешно изготовлена "работниками источника" и распространялась бесплатно. Г-н Юаньгун не оставил своего настоящего имени. , оставив только прозвище источник слова. Господин Юаньгун работал в "железной стране", это высший уровень железной страны".

Когда Тан Шидао услышал это, он подумал, что это не Ти Чэнь.

Юаньгун № 17 продолжает объяснять: "Господин Юаньгун не принял титул изобретателя исходной кристаллической печи. Он отказался использовать перевод и соединение древних технологий в качестве причины. Он считал, что эта честь должна принадлежать предшественникам всех мастеров. Поэтому источник труда Mr.

не имеет звания изобретателя, только звание первого производителя".

Танг Шидао выслушал и нахмурился.

Работник источника должен знать какого-то инсайдера, иначе титул изобретателя не будет отвергнут.

"Господин Юаньгун оставил два последних слова после своей смерти. Первый пункт: кристаллическая печь источника - это не кристаллическая печь источника. Второй пункт: неизвестный человек - настоящий герой". Эти два последних слова вызвали сенсацию в Железной стране, железная страна в свое время изо всех сил пыталась выяснить значение этих двух отрывков. Однако в итоге не было найдено никаких доказательств. Согласно догадкам, господин Юаньгун получил важную информацию от древних, тем самым отлив источник хрустальной печи. Он считал, что у древних было больше заслуг, поэтому у них было только это. Два последних слова".

"Спасибо, что еще?"

"Да. 17 звездный кузнец, господин Юаньгун оставил технологию магической пары исходного железа, мы также несем ответственность, чтобы вы знали все. Тем не менее, первое, пожалуйста, используйте технологию, чтобы реактивировать колледж, затем я начал первый Комментарий второго пункта. "Источник 17" - это не просьба, это игровая миссия.

Танг Шидао также увидел вариант.

Чтобы найти следующий шаг, вы должны реактивировать инженерную школу источника.

"Хорошо." Танг Шидао не колебался.

В игре легче усваивать знания, и не надо беспокоиться об ошибках. Повторная активация исходной инженерной школы - это, по сути, просто перестановка данных. Материалы древних времен не так уж много потеряли, но все они находятся в беспорядке. Реактивация, в первую очередь, нужна для того, чтобы перестроить технические материалы древних. Сделать это

несложно, но Танг Шидао может переписать данные только до 17 звезды.

Чтобы подняться выше, требуется более высокий уровень технологий.

Из-за взаимосвязи глаз всеведения.

Танг Шидао не потратил слишком много времени, переписав всю информацию всего за полдня.

Затем активируется, исходная инженерная школа, как живое существо, переформировывается, заново формируется и превращается в "тигриный" супертехнологический колледж из древнего города с разрушенной стеной. В этом изменении он не видит прежнего облика.

В мгновение ока Танг Шидао также подумал об одном: о предназначении колледжа.

тогда.

Тан Шидао обратился к Цзинь Юйси и Цзинь Юйли: "Вы следуете этому знаку передачи и входите в эту "школу инженеров-источников", чтобы учиться. Там много магов, они научат самым базовым технологиям. Ты выбираешь железное оборудование источника, чтобы сделать этот Проект, учись с сердцем, как многому можно научиться."

Цзинь Юйси и Цзинь Юйли увидели, что им быстро ответили, и их отправили учиться.

Не приветствуйте Танг Шидао.

в это время.

Я также подумал в своем сердце: Если покинуть пересадочную станцию "игры" и отправиться на другие пересадочные станции, можно ли найти "исходную инженерную школу" в другом месте? В древних родовых землях есть бесчисленные загадки и тайные сокровища, и игра - лишь одна из них. Поскольку древние родовые дома оставили бесчисленные технологии и продукты, возможно ли сохранить институт Юаньгун?

"Кузнец 17 звезд, вы готовы? Пожалуйста, позвольте мне показать вам техническое наследие мастера предыдущего поколения?"

"Ну, я готов."

"Пожалуйста, слушайте, я не могу повторить второй раз". Юаньгун № 17 продолжал показывать картину и объяснил: "В колледже Юаньгун есть технология производства оборудования из исходного железа, но она очень сложная и требует совместного обобщения различных знаний. Если вы хотите использовать ее для развития технологии, пожалуйста, пригласите большое количество технических мастеров, чтобы они присоединились и учились вместе."

"Да." Танг Шидао также знает, что он не умеет общаться, и подсознательно отвечает на это напоминание.

"Второе, технология изготовления исходной кристаллической печи не осталась, но господин Юаньгун сохранил древние технические материалы, которые он получил.

. Господин Юаньгун чувствовал, что сделал недостаточно хорошо, поэтому он сохранил то, что считал лучшим. Мастера Железной страны когда-то изучали эти материалы, но, к сожалению, ничего не добились. Простите, а вы скачиваете соответствующую информацию? Напоминаю,

что каждый может скачать только один раз, потеряешь или забудешь - неси последствия."

"Скачиваю". Танг Шидао услышал это и наконец-то вздохнул с облегчением.

Это самый правильный способ открытия.

Каков источник работы, не важно, оригинальные данные древних - вот что нужно больше всего.

Передача знаний.

Всевидящее око дерево мудрости впервые записывает архивы, и нет абсолютно никакой возможности потерять или забыть. Танг Шидао не нужно заботиться об этом, пока он спокойно принимает эту информацию. После загрузки Источник 17 также подсказал новую задачу: полностью восстановить источник 1 до источника 17 и скопировать и изготовить 17 идентичных пар исходного железа.

Чтобы выполнить это задание, Источник 17 откроет третью часть новостей.

Тан Шидао перевернул древнюю технологию, и некоторое время не было никакой подсказки.

Я задумался.

Уйти, вернуться, найти знакомые боевые группы и попросить их собрать материалы для ремонта магической пары источника. Заодно расспроси о местонахождении Шэнь Юаньлу и его отряда". Услышав, что Шэнь Юаньлу ушел, только часть Бога будет Хаосиньгом, Танг Шидао снова использовал случайных прохожих, чтобы наблюдать за этими людьми.

Наконец, цель была определена.

Перенестись в прошлое.

"К счастью, Моти будет". Тан Шидао заранее разведал с помощью способностей сторонних наблюдателей, чтобы встретиться с командой, которая, скорее всего, будет сотрудничать.

"Император?" Я увидел, что Танг Шидао появился в группе богов и потряс героя.

Их сила высока снаружи.

В игре у них всего 10 звезд... Кузнецу, который хочет разбить 17 звезд, не повредит и одна.

"Я знаю, что ты самый старший партнер Шэнь Юаньлу, но из-за того, что у тебя половина человеческой крови, тебя вытесняют. Теперь я ищу тебя для сотрудничества. Вы все знаете, что у меня есть источник печи в дополнение к моим собственным способностям, я лучше него, и мне не нужно, чтобы вы поддерживали меня силой. Если вы заинтересованы в сотрудничестве, кивайте".

Моти подождал мгновение и кивнул.

Бог даст, Сюнцзе станет литейщиком исходного железа повсюду. А что касается ненависти между мастерами, то им все равно... У кого есть оборудование для продажи, тот и отец.

Тан Шидао улыбнулся.

"Очень хорошо, теперь мы партнеры. У меня есть одна вещь, которая нуждается в твоей помощи, не эта игра, а другие пересадочные станции. Ты сможешь мне найти такой старый и разбитый старый город, это его свет и тень. Найдите его, и я окажу вам услугу. Их может быть несколько, постарайся найти их". Танг Шидао не беспокоится, что эти люди будут плохими. Школа инженерии источников не боится разрушений. Есть способ все исправить, когда он найдет исходное место.

Моти и другие кивнули.

Как сильнейший источник моря энергии, они привыкли слушать слова отца.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2200396>