

На банкете сообщества Ядовитого дворца каждая укрытая женщина-землевладелица пришла посмотреть на него один раз.

Группа из них пришла поклониться, все они использовали магию, чтобы оставить самосообщение, надеясь, что у Тан Шидао будет день, чтобы увидеть их и пригласить. В данный момент они очень самостоятельны и не осмеливались беспокоить. Рядом с ним находятся чары, синь Цзи, У Юэр и Бай Юй, и они не уверены в себе, чтобы сражаться. Более того, сейчас они не осмеливаются быть слишком близко. В конце концов, "победа и поражение" все еще нераздельны.

Человеческой расе слишком сложно получить хоть немного статуса.

В море источника энергии.

У больших и гигантских судов-источников есть теологические школы, и каждая из них пользуется уважением Варкрафта или Зверя. Человеческая раса лучше в распространении знаний, а не в силе таланта, и это не сила размножения и селекции. Поэтому ограничения исходного бота обречены на провал. Даже в таком большом круге пустот распространение знаний все равно отстает от естественной крови.

Тан Шидао намеренно создал на месте лица в цивилизацию феи Дао. С самого начала, намерение также является новым экспериментом, пусть "коммуникация знаний" найдет новый путь.

Нечего и говорить.

На этой счастливой вечеринке ядовитая женщина также представила более дюжины сильных женщин-лидеров. Их боевая мощь очень высока, всего на пол-уровня ниже, чем у кровавых пауков и других.

Но они никогда не брали на себя инициативу, потому что знали, что не смогут произвести фурор.

Без разбора.

Только вербовать катастрофы.

Это верный путь к молчаливому совершенствованию.

Я должна сказать, что Цзинь Юйси тоже из тех людей, которые настроены оптимистично, и они также тихо тренируются, как и они, накапливая силу понемногу. Ядовитая женщина представила еще одного человека, Цзинь Юйли, сестру-близнеца, которая точно такая же, как Цзинь Юйси. Все они принадлежат к расе золотых людей, с характерной светло-золотистой кожей.

Смутно ядовитая женщина также имеет в виду их продажу.

На этот раз обмен.

Танг Шидао знает, что ядовитая женщина не признается: У Цзинь Юйси и Цзинь Юйси настоящее золотое телосложение!

Это не похоже на человеческое тело, но это лучший талант крови золотой расы.

Другими словами.

Цзинь Юйси и Цзинь Юйси - два человека, которые отравили самую большую ставку. Танг Шидао не был разоблачен. При таких обстоятельствах представители человеческой расы все еще могут лелеять надежду. Море источника энергии подобно миниатюре цивилизации, пустота содержит бронзовый шлак, серебро, золото, платину, алмазы, королей и так далее, но источник моря - только бронза **** и самый сильный король, нет среднего пояса.

Ты не король, ты шлак.

и так далее.

Подход ядовитой женщины правильный, нет смысла выращивать группу серебра или золота. Либо запасайтесь группой бронзы ****, либо кастуйте сильнейшего короля.

На самом деле.

Тан Шидао и Шарм, Лань Цзи, Ву Юэр и Бай Юй - все это уже поняли. Преподаватели духовной семинарии занимаются этим. В море энергии источника только что родившееся животное-источник является главной силой псевдограницы. Они живут за несколько минут, умирают за несколько минут, и очень немногие могут выжить. Поэтому сила уровня хозяина земли не имеет смысла.

Наставник хочет обучить самого сильного короля, а не богов, которые обладают некоторой силой.

Серьезно сказал.

Теологическая семинария - это тазик... Не хочешь доминировать в мире, лучше не выпрыгивай, иначе ты просто питательная среда для других.

Во время банкета.

С другой стороны, кровавый паук официально нашел лучшего ударника.

Глубокое дворцовое подземелье Теологической семинарии, где содержатся самые сильные группы животных, захваченные наставником. Все они подвергаются определенным ограничениям или ослаблению и не могут проявлять свои первоначальные способности.

Задержанный в клетке исходного железа, плюс специальный закон массива, даже если способность к восстановлению не может сбежать. Исходное железо - третий твердый материал, его не так просто уничтожить.

"Источник зверя, Лаго, не видели уже долгое время". Кровавый паук может легко найти его, потому что преподаватели никогда не запрещают студентам посещать его, и они всегда открыты.

Даже говорят.

Если у ученика есть способность говорить со зверем-источником и позволить ему обучить навыкам или научить силе, это нормально.

Еще большее безумие.

Планируешь пойти со зверем-источником, отбрасываешь темного, спасаешь его и убегаешь, забираешь из колледжа, наставник не возражает. В каком-то смысле наставник обучает только людей с силой, а не послушных детей. Вы уверены в себе, вы можете бросать и бросать.

Даже если ты убьешь инструктора, чтобы выделить окружение, другие инструкторы тебя не обвинят.

Это правильно - иметь способности в море энергии источника.

Слабые все ошибаются.

"Ты... кровавый паук? Есть что-то? Научись избегать разговоров". Король зверей-источников, известный как 'Гола', только поднял голову, а затем посмотрел на него, а потом ему неинтересно было

должен сказать.

Ученики в море энергии источника любят давать себе прозвища, а небольшая способность - это 'названный и пронумерованный' персонаж. Например, кровавый паук, это сильный на этом уровне. Однако истинное имя трудно найти. Например, исходный зверь Ван Гола, его имя - определение наставника колледжа.

По какой причине, в определении не сказано.

При нормальных обстоятельствах.

Наставники, столкнувшись с исходным зверем, только убьют или поймают его, а имя никогда не дадут. Как только дадут номенклатуру, тогда статус этого исходного зверя поднимется прямо, что представляет собой существование сект, признанных богословскими семинариями.

"Я пришел, чтобы попросить тебя убить пять человек". Кровавый паук сразу перешел к делу.

"Нет ничего подобного, я хочу победить тебя сейчас.

Мне отрубили 99 голов, осталась только одна, и я все еще голоден". Гола отказался.

"Мы поможем тебе вернуть 99 голов, а также ты предоставишь человеческую силу, которая будет твоей "едой"".

"Эй? Ты хочешь убить своих одноклассников?"

"Да, только одноклассников, а не однотипных. Теоретически, я скорее одноклассник с тобой, а с Терраном у меня даже нет отношений". Кровавый паук признал.

"Твой статус под угрозой? О, это действительно интересно. Похоже, что те пять человек, которых я хочу убить, очень опасны. Даже ты беспомощен. Я помню, что Теологическая семинария не имеет контроля. Вы можете объединить усилия, чтобы убить ее? Или ты не хочешь убивать себя. Я просто хочу сидеть и наслаждаться. Нет, мне все равно, я просто хочу найти в себе силы".

"Мы можем помочь тебе сбежать".

"Ха-ха-ха-ха..." Зверь-источник Ван Хао Гэ внезапно разразился смехом, и звук потряс клетку: "Ты сказал, что хочешь помочь нам сбежать? Хахахахаха... Это твоя идея? Это просто... ладно,

ты не мой сын, иначе я убью тебя лично. Послушай, малыш. Твоего декана зовут "Тюремный Лорд Луо Ты", его прозвище - заключенный. Он держал бесчисленное количество зверей-источников и никогда не был никем побежден".

"В прошлом году было шесть голов..."

"Потому что он намеренно отпустил, в качестве проверки другого ученика. Если он захочет остановиться, то нечетные шесть зверей не смогут находиться даже в тюрьме семинарии. Не говори этих самодовольных слов, даже если это твой отец, он закрыт. Я не могу сбежать отсюда. Я обещал, что не нуждаюсь в твоём обещании помочь мне выздороветь".

"Нет выгоды, зачем ты обещал?" Кровавый паук не доверял ему.

"Потому что дни слишком скучные. Трудно встретить интересных персонажей, хочется убить или умереть. Вам не понять, малыши, так называемые интриги в вашем сознании складываются в **** битву". "Источник зверя, Жора, дал странный ответ.

"Так..."

"Отправляйся в Касу. Твой план слишком поверхностен и не может увенчаться успехом. Убеди Касина, он даст тебе лучший совет.

" Животное-источник пятьсот Жора открыл дверь.

Кровавый паук не слишком прислушивался.

Повернись и уходи.

В это время его лицо было очень уродливым, и я подумал, что передо мной будет "Узник". Лаоцзы отвечает за десятки тысяч людей под дьяволом. Вы не можете сохранить свои собственные 99 голов. Если ты не хочешь использовать свою силу, Лао-цзы слишком ленив, чтобы заботиться о тебе.

быстро.

Кровавый паук передал "хорошие новости" союзникам и наконец спросил: "Мы все еще ищем короля зверей-источников Кассу?"

Железная тюрьма и плот прислушались.

Долго молчали.

Наконец, я ответил: "Можете попробовать, даже если не получится".

Кровавый паук не стал спокойно это слушать, а некоторое время планировал с другими союзниками, готовя некоторые выгоды в подарок. Затем осторожно пришел в особую тюрьму: большой зал, дверь в который не закрывается. На хрустальном столе в центре главного зала лежит необычайно красивый зверь. Он похож на тигра, с шерстью цвета снега, стройным телом и парой белых крыльев.

Еще более странно, что у него человеческая голова, красивое, почти злое лицо.

Нефритовая кожа.

Драгоценные камни - это, как правило, веки.

В целом... очень слабый!

Нет когтей.

Нет клыков.

Нет мужского тела.

Этот "три нет" просто потерял облик исходного зверя, слабый, как белый кашемир, или особенно тонкий.

Кровавый паук очень осторожно приближается.

Даже если он знает, что этот исходный зверь был специально ограничен, он все равно не смеет беспокоиться. Все студенты этой семинарии знают, что по сравнению с безумным сыном ядовитой женщины, король зверей-источников Кассу в десять раз страшнее.

"Я присоединяюсь, катись".

Кровавый паук еще не открылся, а зверь-источник, лежащий на хрустальном столе, открыт.

Как ленивый червь, который еще не проснулся.

Я недовольно шепчу.

Кровавый паук услышал в первый раз и вспыхнул от неожиданности. Он вздохнул с облегчением, прежде чем успокоиться.

Затем он сказал: "Мы поможем вам снять запрет как можно скорее. Исходный зверь, Гора Гола, уже согласился, и мы пошлем кого-нибудь сообщить вам. Для этого события нужна возможность, например, на соревнованиях, или во время охоты на улице... Короче говоря, уходите".

Слова не были закончены.

Кровавый паук не смог сдержать гнев.

Поскольку собеседник словно заснул, он не слушал его слов. Кровавый паук ненавидит зуд, а в сердце есть только один вид гнева: Когда я стану сильным, я должен вырвать тебе волосы... Конечно, это только идея.

В данный момент.

Источник зверя, Касу, внезапно заснул, и вспыхнул белый свет. Легкий звук, рядом с ним маленькое зеркальце, надетые на белый тонкий ноготок, крепко прибитый к корню душистого волшебного цветка рядом с гигантским храмом. Впоследствии источник зверолова Касу не двигался, словно это был всего лишь случайный хвост во сне, и не имел глубокого смысла.

другая сторона.

На банкете Лань Цзи слегка удивился, протянул левую руку и медленно вытащил из ладони белый тонкий волосок, состоящий из бесчисленных разбитых зеркал.

затем.

На уголке его рта появилась улыбка.

Как будто для того, чтобы найти что-то особенно интересное.

По ту сторону этого времени.

В палевом дворцовом обществе группа из десятка иллюзорных драконов слушает последние новости.

"Кровавый паук отправился на поиски помощника?"

"Да." Ответил офицер разведки.

"Группа некомпетентных поколений. У них нет власти, но они ищут внешнюю силу для достижения своих целей." Белоголовый юноша во главе с личем усмехнулся и проворчал.

"Неудивительно, обычный путь слабых". Другой величественный и свирепый черный человек закричал.

"Кого они ищут?" - снова спросил белый юноша.

"Первый - Гьола".

"Неожиданно, а кого еще?" Белый юноша неизменно улыбается.

"Машины".

"..." Услышав это имя, все были ошеломлены, а затем замолчали.

В этот момент.

Младший подросток Цин И поднял руку и спросил: "Извините, я только что прибыл. Простите, кто такой Касу? Это очень известный зверолов-источник?".

Все молчат, но офицер разведки вынужден ответить.

Открыл свет и тень карты.

Медленно сказал: "Это источник звериного короля Касу, человеческое лицо тигра с пером, в настоящее время известно только то, что у него большая техника оперения. Это источник самых очаровательных героев в записях различных богов, а также возглавлял стадо большого демонического вихря, вторгшегося в пустоту и пустоту."

"Оно сильное?" спросил подросток Цин И.

"У него есть прозвище... Белое Бедствие!"

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2199661>