

После того как Танг Шидао попрактиковался с человеческим телом, он также заметил критический момент.

Следующий.

Это больше не оптимизация, и шлифовка может прорваться. С другой точки зрения, это похоже на несравненного солдата, которого только что освободили. Он обладает и остротой, и упорством, но ему все равно чего-то не хватает. Например, головы несравненного злодея, или чудовища, которое является бедствием, или головы вражеского короля.

Теперь ее не нужно улучшать, ее нужно определить.

Это похоже на чтение древней поэмы. Наконец, нужно узнать, кто поэт.

Три года.

В течение трех лет напряженной работы она также получила напоминание от Тан Шидао. Она старалась изо всех сил, чтобы ее повысили до царства границы с тремя безусловными условиями, и стала седьмой владычицей мира, получившей имя слова "Бог". Серебряный аватар был повышен, чтобы стать серебряным воплощением, и Бай Хао лично создал ее первое великое проклятие. Ртутный дождь на поле Ван изменился, добавившись к ртутному водопаду на святом поле.

Что еще важнее, масса тела дневного света также восстановилась до предела, а энергия почти не рассеивалась.

к сожалению.

Это 'почти' представляет собой несовершенство.

Усилия были приложены до сих пор, конец белой крови человеческого тела также является последним шагом, но также подошел к предельной точке. Конечно, она не находится на том же уровне, что и Танг Шидао. Тан Шидао находится на уровне великого совершенства.

"Дон Старший Брат, нам нужно сразиться с одним". Бай Хао взял на себя инициативу пригласить. До того, как она была избита Танг Шидао в течение нескольких дней, она была очень недовольна.

"Ну, похоже, что только этот метод можно попробовать". У Танг Шидао нет других хороших идей.

100 человеколицых зверей миссии "Человеческий нефрит" еще не закончили, и они, похоже, тренируются.

Но на.

Те материалы, которые только практикуются, не являются материалами для просветления.

Вскоре между двумя людьми началась "гражданская война", и ранги трех королей Тан Шидао также подавили базовый уровень, и только просто соревновались за кровь человеческого тела. Бай Хао тоже не боролась силой, но она пожертвовала эффектом большого серебряного воплощения, превратившись в серебряное тело, чтобы бороться с Тан Шидао. Тан Шидао вел соответствующую битву с благожелательными дьяволами, поддерживая хрупкое равновесие с

Бай Юй.

Кулачный бой.

Бай Хао использовал всю свою силу для атаки и полностью отказался от защиты. Тан Шидао тоже отказался от защиты, полностью приняв силу атаки, и атаковал с той же силой.

Из-за этого особого противостояния "без защиты" оба они были сильно избиты.

Начните с первого удара.

Белым тараканам потребовалось целых четыре дня, чтобы замедлиться. По всему телу было ощущение, что его разбили в порошок. Больно проникать в клетку. Танг Шидао замедлился надолго, и он же первым попал под удар силы пяти чувств. Я мог бы ответить быстрее, но мне хотелось тщательно распробовать этот вкус, и потребовалось без малого полдня, чтобы полностью его разрешить.

должен сказать.

Пять чувств - это самая мучительная пытка в мире. Если вы не возьмете на себя инициативу изолировать свои чувства, такой удар может даже ударить по печали, страху и отчаянию, создавая невообразимую боль.

Для человеческого организма это не плохие чувства, а еще одно дополнение.

Сила не делится на праведность и зло, она не правильная и не неправильная.

То, что обрамляет силу, является основой. Только таланты, использующие силу, могут быть "правильными" или "неправильными", а не то, какая сила является неправильной. Чтобы выдержать такой удар, Тан Шидао - это еще один вкус еды и еще один фундамент архитектуры. Поскольку производная истощения является негативным эффектом, Тан Шидао также особенно быстро учится в этом отношении.

В ходе практики Бай Хао также почувствовала то же самое, она обнаружила, что исправляет свой последний пробел.

Все как договаривались.

Все идет гладко.

Все без ошибок.

как будто.

Такая практика - естественный пример успеха, и эти двое также рождены для того, чтобы быть наилучшим образом подходящими друг другу. В таком беззащитном противостоянии, в таком идеальном эксперименте, в таком идеальном общении Тан Шидао и Байлу быстро растут. Всего за 100 дней все кажется естественным, а совершенство белого тела доведено до совершенства.

В течение многих лет "естественно совершенное", которое мучили белые тараканы, наконец-то стало совершенным.

В этот момент.

Белый не может не разрыдаться, понимая, что он совершенно не похож на себя прошлого. Вытирая слезы и оглядываясь на самого большого помощника Танга, я обнаружил, что: Большой Брат хмурится, вид у него очень расстроенный.

"Дон Старший Брат, ты не... повысился? Давай продолжим тренировки". Белому тоже неловко.

"Нет, я преуспел".

"О... почему ты... Разве в этом есть что-то плохое?" Бай Хао был рад за Танг Шидао.

"Есть".

"Хорошо?"

"Слишком гладко." Танг Шидао слегка нахмурил брови, но все еще неясно: "У нас у всех лучшее качество тела, у нас у всех самый правильный метод, у нас самое лучшее сотрудничество. Теоретически, у нас не должно быть неудач. Все прошло гладко и хорошо. На самом деле, мы сделали это, и все прошло хорошо".

"Разве в этом есть что-то плохое?" Бай Хао даже услышав два слова "плавное исполнение желаний", почувствовал себя немного неправильно.

Однако, похоже, что ничего плохого нет.

Идеальные персонажи, идеальные методы, идеальная подгонка... Разве успех - это не нормально?

В этом результате нет ничего плохого.

"В общем, ничего плохого в этом нет. Успешное завершение - это нормально. Однако я не думаю, что это правильно". Танг Шидао похож на человека, который должен выбрать кость в яйце. Он явно выбирает 100 точек, а выбирает три.

"Итак, что мы будем делать?"

"Ничего не нужно делать, мы уже сделали это.

. Продолжай оспаривать, я и сам об этом думаю". Танг Шидао выдохнул и улыбнулся.

"Хорошо." Бай Хао тоже чувствовал себя немного не так, но ему слишком хотелось проверить себя.

Введите 52 выходной.

Степень ограничения дня очень мала, почти только немного ослаблена. У Тан Шидао уровень маны составляет три тысячи кругов, и ограничения все еще очень высоки. Но можно ожидать, что это ограничение исчезнет после следующего уровня или следующего уровня.

"Я начинаю?" Белые руки полны рук и полны войны.

"Да." Танг Шидао кивнул.

На данный момент, помимо ограничения одного трансформационного заклинания, Бай Хао почти не имеет ограничений по силе. Можно сказать, что это уже ее настоящее поле боя.

Когда я впервые получил полную версию человеческого тела, она активировала его больше всех, намеренно подавляя, не более чем желая выпустить воздух в бою.

Танг Шидао лишь спокойно ждал.

В этот момент.

Завершение человеческого тела было реализовано, и его роль соответствует ожиданиям. В случае не более чем их собственной силы и уровня таланта, способность предков к завершению может позволить им "копировать" навыки всех вокруг. Подобно волшебному зеркалу, неважно, какой особой способностью обладает другая сторона, просто используйте ее перед собой, и вы сможете скопировать и повторить ее.

Однако это условно.

Первый пункт заключается в том, что вы не можете выйти за пределы собственной силы и не можете превзойти собственную мудрость.

Второй пункт действителен только для человеческих рас, скопировать Warcraft и инопланетян невозможно.

Третий пункт, это использование копирования, а не обучение.

Например, сильная человеческая раса использует "электрический огненный шар", который можно скопировать и использовать, но это не значит, что она владеет заклинанием "электрический огненный шар". Юаньцзы - это только копирование и использование, но не обучение. Другими словами, в человеческой расе персонажи одного уровня силы не могут соревноваться сами с собой, а способность предков к завершению навыков стоит выше всех навыков.

Это не преимущество силы, это правило броска, так же как "бесконечная магия" лучше любого эффекта истощения.

В прошлом мне также нужно было побеждать сильных игроков одного порядка.

В принципе, сейчас нет необходимости стрелять.

Пока личность другой стороны - сильный человек, и в нем нет крови Warcraft или инопланетной силы, что бы он ни делал, он может копировать ту же силу. Это похоже на равновесие, и вы немного выигрываете на стороне.

С точки зрения таланта, предки Юаньцзы - высшие вершины человеческой расы.

Другими словами.

Среди человеческих рас предки Юаньцзы равны по степени всемогущества.

Только сейчас Бай Хао не осмелилась спросить больше, потому что не могла представить, насколько это ужасно. Если бы она преуспела с Юаньцзы, смог бы Танг Дагун скопировать "большое серебряное воплощение" и сражаться с самим собой? Даже сказать, создать два? Десять? Сто? На уровне маны можно сравнить тысячи раз с братом Танга. Ты можешь скопировать тысячи?

При одной мысли об этом Бай Хао не мог себе этого представить.

В пустоте.

Никто со словом 'Юаньцзы' не является ни монстром, ни слабым. Это властное правило, не связанное с силой.

День просто странный: Почему старший брат Танг недоволен?

Правда ли, что Юаньцзы тоже безупречен?

На самом деле.

В сердце нет изъяна, и назвать его предком невозможно. Недовольство Танг Шидао - это 100 баллов. Все слишком гладко. Танг Шидао подумал о затмении и лунном затмении... В то время он все еще был двумя проклятиями, а не тремя.

"Чего же не хватает в итоге?" Тан Шидао посмотрел на ограниченных белых тараканов и преобладающих, и не смог удержаться от шепота.

Предки Юаньцзы полны крови, и все чувства совершенны.

Что может быть хуже?

Полчаса спустя.

"Я победил, Танг Да Гэ, очень расслаблен". Бай Хао вернулся. Закрытие с 50-го по 60-й уровень - это вооружение вселенной, которое было компенсировано "Космическим методом".

Помимо уровня маны, эти 10 лиц не будут иметь никакого преимущества.

"Следующий уровень, я хочу проверить его". Танг Шидао кивнул.

"Это хорошо".

Двое вошли на следующий уровень, 53-й уровень. В зал вошли два человека и император, а зверь с человеческим лицом не отступал перед ними. Это гигантский питон, двуглавый, одно лицо, одно лицо, две руки и две змеиные руки. Увидев, что Тан Шидао шагнул вперед, он пожертвовал гигантским молотом, который был изменен космическим сердцем, и гигантский молот был больше его самого.

Танг Шидао не справился с заданием.

Шаг вперед.

Вытягивается только одна рука, а затем особая сила предков проявляется против гигантского зверя со скорпионьей мордой.

Белый не понимает, что это значит.

Похоже, что на теле нет типа 'запуск' дальнбойной атаки.

В следующую секунду.

Гигантская скорпионья морда внезапно закричала, и его четыре руки хлопнули по голове, болезненный и необъяснимый вид. Оно отчаянно ревет, как будто отгоняет несуществующего врага. По мере того как храп звучал все громче, гигантское чудовище со скорпионьей мордой становилось все более "беспорядочным". Менее чем через три минуты, похожая на эпизод гигантская скорпионья морда внезапно подняла мощнейшую силу, нанося удар... обагрив в кровь две головы.

"Самоубийство? Это искажение сердца?"

"Не совсем." Танг Шидао слабо сказал, что в этом есть и часть человеческого лица зверя: "Оно просто хотело убить меня, но ошиблось".

"..." - неловко.

Она не спросила.

Это действительно большая ошибка - ударить не туда и убить себя. Нет нужды говорить, что это определенно связано со способностью "Совершенство Юаньцзы", я просто не знаю, почему это можно сделать". Гигантский зверь с лицом скорпиона убивает себя, потом думает, что он старший брат Тана, и является старшим братом Тана? Так убить себя ударом?

Или сказать.

Оно думает, что его тело занял старший брат Танг, поэтому ему нужно изгнать старшего брата Танга?

Какой бы ни была причина.

Это страшно.

Обо всем этом страшно подумать.

Если это настоящая кульминация человеческого тела, тогда, Дон Брат может убить большинство человеческих сил без необходимости делать это.

За исключением горстки талантливых людей, кто сможет противостоять этому?

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2198960>