

Услышав, что таракан вдруг стал таким сильным, Танг Шидао в душе не испытал ужаса, но почувствовал, что такой человек представляет меньшую угрозу.

Почему?

Потому что один из восьми императоров Восьми Империй является моделью.

Хотя я не знаю, какими древними инструментами владеет [], сильные организации [] - это "комплексы", и легко догадаться, как он появился на свет. Тан Шидао обладает способностью интерпретировать жизненные плетения, и в то же время он завоевал бесчисленные виды священных тотемов в "горных морях". По сравнению с ними тремя, тотем Шанхай - это интеграция навыков, которая лучше, чем интеграция жизни миллиона драконов, и лучше, чем интеграция плоти и крови.

Хитрая практика - просто подражать миллиону драконов, и такой характер будет под угрозой.

По сравнению с ним.

Бай Шэннань, который с самого начала хотел превзойти короля вьетнамской медицины, не знает, сколько раз он выиграет в плане идеалов и уверенности.

"Есть еще очень плохие новости".

"Эй?" Танг Шидао услышал слова Розы Розы, и был немного удивлен.

На этом этапе не так много вещей, которые можно назвать 'очень плохими'.

В Сети Мастера.

В пустоте.

Не так много сил, которые не могут противостоять самим себе.

"Мастер, эти новости исходят от госпожи Ву Юнь, а также могут быть вдохновением Королевы Звезд". Дьявол Росат сделал паузу и сказал: "Начнем издалека. Во-первых, хозяин - солдат глубокой пустоты, большого мира Хозяин - генерал, а Хозяина с богами можно считать одним из командиров. Конечно, уровень маны хозяина не был повышен, и не может быть учтен в этой последовательности."

"Продолжай." Танг Шидао услышал смысл слов, это должно быть напоминание о госпоже Вуюнь.

Вход в глубокую пустоту - это новое начало.

Люди будут игнорировать воинов, находящихся ниже хозяина, и начнут только с хозяина. Поэтому глубокие пустоты и пустоты - это совершенно разные модели.

Если вы думаете, что продвижение арендодателя может происходить в глубокой пустоте, то это большая ошибка. Здесь новый землевладелец на самом деле просто "солдат".

Даже если его уровень высок, на самом деле это просто солдат".

"Госпожа Вуюнь также сказала это: Предупреждающая звезда - это просто самозащищенный военный лагерь. В глубокой пустоте таинственная "дикая природа" - лучшее место для охоты.

Однако новые мировые лидеры не смогли этого сделать. Даже если уверенность имеет сильную власть, она также требует богатого опыта и знаний. Лучше всего быть младшим солдатом в глубокой пустоте и адаптироваться с нуля."

"Хорошо, продолжай."

"Клан Бай готовится к последней охоте. Об этом знают многие землевладельцы. Поскольку большие пираньи и нефритовые люди являются призами, на этот раз многие помещики также записались на соревнование. Хозяин, ты участвуешь в этом соревновании, некоторые знакомые хозяев знают об этом. Я предполагаю, что местные тираны Глубокой Пустоты также будут знать. Так что, эта финальная охота может стать очень страшной разборкой".

"Причина?" - спросил Танг Шидао.

"Конечная цель охоты - съесть океан", - возможно, сказал один из сыновей Глубоководного Цзюкуй. Хотя это еще не точно, ключевое напоминание госпожи Вуюнь во время общения: Будьте осторожны с глубоким космосом Jiukui! Потому что владелец вы только сказал Участвовать в конкурсе, я считаю, что этот совет должен быть связан с этим вопросом. А Зверь Глубокого Воздуха и мы - враги. Узнав Хозяина, они определенно хотят убить тебя".

"Магическая Роза, у тебя есть информация о глубоком космосе?"

"Да, но не много".

"Расскажи мне."

"Да, мастер". Магическая Роза быстро представила изображение, представляющее собой набросок космического неба. При увеличении объектива Галактика увеличивается, и на ней отображаются большие и малые звезды. Удивительно, но у этих планет есть сверхдлинный нож, проходящий через них, как длинный кинжал, воткнутый в яблоко.

Это больше, чем одна или две галактики.

Это все.

Планета, которая видна во всей плоскости Вселенной, включая Солнце и звезды больших звезд, в которые вставляется длинный нож.

Чем меньше звезда, тем меньше длинный нож.

Чем больше звезда, тем больше длинный нож.

Короче говоря, длинный нож всегда длиннее звезды, как специальный вал.

"На "Восьми императорах" живут боги, а в глубоких пустотах - еще и глубокое пространство. Они живут за пределами стыка "Зоны предупреждения" Глубокой пустоты. Некоторые люди называют это древним глубоким пространством. С точки зрения моделей, эти места похожи на Сеть Мастера и Пустоту. Отношения между глубоким пространством и девятистопным местом связаны с глубокой пустотой, но они не интегрированы. Картина называется зоной ножа, которая является одним из глубоких девятистопных мест, правилом ножа."

"Эти картины правдивы?"

"Да, мастер. В дополнение к ножу, участок других восьми людей не был публично признан, только некоторые фрагментарные фотографии. Глубокий космос девять Куи делится на три типа людей, нож, пистолет, лук, три с оружием Связанные: □□, □□, □□, три связаны с телом. Кровь, Мукуй, Тиекуй, три связаны с определенной субстанцией". Здесь волшебница Роза показывает несколько картинок.

На этих фрагментарных картинках они также все едины в одной планете.

но.

На этот раз, вместо длинного ножа, у каждой планеты есть веко, включая горящее солнце с огнем.

"Это пограничная зона отряда... По оценкам, никто не уверен". Мо Роза сказал, что это всего лишь предположение.

Танг Шидао осторожно кивнул.

В этот момент

Фрагментарное изображение снова меняется, и это планета в форме звезды. У этих планет нет ножей, но у них полно зубов, как у ежа. Ни рта, ни щелей, планета похожа на шипастый шар, а клыки направлены наружу.

Роналдо Роза сделал паузу: "Это зубы зубов, это тоже спекуляция. Есть и другое, это отец того самого "моря обжорства", о котором ходят слухи.

. Конечно, хозяин, это тоже домыслы, никто не может быть уверен, правда это или ложь. Подобно прожорливому океану, ножи тоже хорошо готовят и все съедают".

"Хорошо."

"Последнее - эти фотографии... Все планеты - металлические тела, нет исключения. Все догадываются, что это железная граница Тиекуи, но никто не признает этого". Магическая Роза, наконец, показала, что только информация о Личном глубоком космосе еще не подтверждена как истинная или ложная.

Согласно возможностям разведки династий Тан и Тан.

Нет нужды говорить, что разведка в руках дьявола Розы имеет наиболее полный и пустой материал.

Если только не частное владение Восьми императоров, больше никакой информации нет.

"Глубокий космос девять Куй-Куй и боги Восьми Императоров принадлежат к одной колонне? Они когда-нибудь играли?" внезапно спросил Танг Шидао.

"Некоторые никогда не соревновались. Некоторые из них могут не прекращаться даже в течение нескольких сотен лет. Каждый здесь - лидер в глубоком космосе. У них самая большая власть и престиж мобилизации стад глубокого неба. Большинство глубоководных зверей приходят с поля боя в пустоте и из неизвестных трещин, и они могут командовать лишь небольшой частью."

"Большинство глубоководных зверей безумны".

"Да, большинство зверей глубокого неба - чистые безумные звери. В некотором смысле, глубоководные девятиголовые равны девяти умным мозгам. Они действительно умны и не знают, но у них есть много умных советов. Госпожа Уюн скажет, если трудно понять на время, что они - монархи девяти империй. Помещик - маленький солдат, большая земля - генерал, **** - полководец... глубокий космос - высший уровень."

"Способность вырастить прожорливого океанского сына, правда это или ложь, но они определенно не простые люди". Танг Шидао тоже рассмеялся.

Поскольку я действительно играл с Восемью Императорами, я не умер.

Представьте себе.

Глубоководный Цзюкуй определенно обладает такой же силой.

Что касается того, сильный он или слабый, боюсь, что Восемь Императоров не будут уверены. В пустоте некоторые сильные люди скорее умрут, чем раскроют свои карты. Поэтому никто не может гарантировать, что Восемь Императоров и Глубоководный Цзюкуй обладают способностью видеть только на поверхности".

"Неужели хозяин не беспокоится о них?" Магическая Роза не могла не испытывать сомнений.

"В настоящее время мой уровень маны недостаточно высок. Я определенно не смогу победить такого персонажа. Но ты помнишь, что сказала Бай Шэньнань? Она сказала: Я хочу сбежать, никто не сможет меня остановить. Я могу сказать это, только пусть ваши апостолы знают, что я не хочу умирать, никто не сможет меня убить. Хотя для этого нужно много денег, я могу гарантировать, что я не умру".

Дьяволица Роза слушала ошеломленно, но спрашивать не стала.

Оно и понятно.

Хозяин не лгал, да и не было нужды лгать. Он действительно был способен на это. Но, глядя на такое отношение, хозяин очень неохотно идет на этот шаг, должно быть, это та цена, которую хозяин меньше всего готов заплатить. Намеренно произнося эти слова, владелец лишь хочет, чтобы все чувствовали себя спокойно, не беспокоились о внезапной смерти "хозяина", и все моменты совместного времяпрепровождения исчезли.

"Вообще-то, хозяин..."

"Ты сказал прямо".

"Хорошо. Как было сказано в неопределенном разуме, отряд крови не может умереть. Он неоднократно вступал на чрезвычайно опасное поле боя в пустоте, и, по оценкам сторонних наблюдателей, более половины из него не смогут вернуться живыми. Однако Кровь всегда жива, лишь изредка колеблясь в силе". Магическая Роза объяснила.

"Ну, я знаю." Танг Шидао не заинтересовался. Я не из-за своего телосложения или инструмента, потому что двойные таланты гарантированно не умрут.

О двойном таланте этой вещи Танг Шидао не хочет упоминать никому.

поэтому.

Не интересуются чужим "не умер", но не хотят обсуждать, почему они не умерли.

"Про семьдесят два змеиных кольца было известно посторонним, но я использовал другие методы, чтобы привлечь внимание за последние шесть месяцев. Хозяин бездействует уже полгода, и все догадываются, что ты тут ни при чем. Просто будьте осторожны, проблема невелика. Реал Мы уже выяснили, что это не планета пустоты, это планета "пустой субкультуры"".

"Только материал, который ниже Пустоты?" Танг Шидао - рафинер, и он также знает о пустоте.

"Да. Даже если он не такой пустой, как пустота, его твердость не низкая, общая ризница не причиняет ни малейшего вреда. Еще один момент, я однажды послал кого-то исследовать, на планете вроде бы ничего нет, даже зверей и деревьев нет. Кроме того, в некоторых местах на ней я установил свисток. Если будет опасность, я смогу сразу же получить сигнал. Пока что на планету еще не заходили".

"Что ж, я знаю. Я пойду к тебе лично, а ты отправляйся в изначальную юрисдикцию, чтобы продвигать царство границы". Танг Шидао знает, почему.

Без семидесяти двух ключей чужакам странно найти настоящий вход.

Змеиный маг - не идиот.

Он более предусмотрителен, чем кто-либо другой.

На этом этапе Танг Шидао интересуется только одно: помимо восьмого базового навыка плетения жизни, 72 кольцевая змея еще что-то оставляет? Такой большой расход, не может же это быть просто навык?

Юйлун Сяньэрэн и другие тоже сотрудничают. Нет причин не оставить что-то.

Подумай глубоко.

Я должен обязательно найти это в этот раз, иначе я буду сожалеть об этом и рвать кровью.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2198106>