

Когда битва умерла, все полностью изменилось в природе.

Это не означает ненависти, но все понимают, что настоящая битва не так игрива, и что хозяин дома не обязательно безопасен, и что первый святой не так уж хорош. Смерть от богохульства - это не только предупреждение первого святого, но и способ, которым он выражает гнев. Когда я услышал эту фразу, я никогда не относился к тебе как к богу. Я сразу понял, что я не шахматист. Первый святой - не шахматная фигура.

Если вы все еще думаете, что вы высоки, то здесь может быть ваше собственное место погребения.

должен сказать.

Падение помещика напугало многих.

Однако, под искушением древних инструментов, все еще есть люди, которые пошли на это во второй раз. Подобным образом, претендентом по-прежнему является Warcraft, и это также личность хозяина дома.

Все знают это время.

Ощущение смерти от "улыбки" разрушено. Во-первых, это сила древних инструментов, а во-вторых, потому что это изначальная юрисдикция. Если в пустоте, помещик не умрет так легко от духовного удара. Поэтому второй игрок - это Шицзин Варкрафт, у которого нет эмоциональной системы, а тело - зыбучий песок. Независимо от того, будет ли это ментальный удар или физический, у него сильная защита.

"Меня зовут Цюнша, раса Шицзин, уровень главного мастера, владею чешуей дракона". Гиганты зыбучих песков задрожали и закричали, подхватывая бушующие перья.

В его глазах шлемы четырех богов - лишь утиль.

Элементарные удары и ментальные удары не имеют на них никакого эффекта, и даже щекотки недостаточно.

Танг Шидао продолжил предыдущий контракт и не **** другие древние инструменты. Перед лицом расы крови и тела тела занимают особое место, песок, Танг Шидао не стал долго раздумывать, заклинание выпущено, оборудование использовано. Однако Цюнша действительно не боится существования заклинаний и физических ударов.

Его можно разбить, как тело из кристаллического песка, и он также может отражать действие заклинаний.

надо сказать.

В такой ограниченной зоне на первом этаже первоначальной юрисдикции тело Цюнша стоит чрезвычайно дешево.

Зрители за пределами площадки увидели, что заклинания Тан Шидао были отражены, а затем увидели, как физические удары снимаются телом зыбучего песка. Я подумал, что эту битву стоит увидеть. Зрители не знали, кто такой Цюнша, но все они знали, что раса Шицзин обладает особой устойчивостью к ментальным ударам. После смерти Цюнша осмелился сражаться, чтобы доказать, что не боится магической функции шлема четырех богов.

"Это бесполезно и бесполезно". Цюнша может не только защищаться, но и обладает мощным наступательным средством.

Перед лицом заклинаний Тан Шидао он совершенно тверд.

Самодостаточное зыбучее общее тело, Qiongsha игнорирует все заклинания и физические удары, и обладает свойствами перьев, похожих на воду. С силой прорвавшись сквозь сеть заклинаний, он поднял руки и всего за мгновение выпустил в воздух бесчисленные кулаки из кристаллического песка. С яростной атакой кулаки тут же захлопали, как метеоритный дождь.

Танг Шидао легко и ловко увернулся.

в это время.

Падающий дождь кулаков автоматически изменился, и снова врезался в увернувшегося Танг Шидао.

Последнее средство.

Танг Шидао может только произносить заклинания, чтобы противостоять воздействию своих кулаков.

Все смотрели на них и улыбались.

Это нелегко, это первый Святой, с которым приходится справляться.

"Ты не можешь долго сопротивляться, первый святой. Я знаю, что ты кастуешь чувство 'гнева', но это бесполезно. Я - каменная раса, меня не убить ментальным уроном. Даже я могу это сделать. Сконцентрируй весь "гнев" на песчинке, а потом... бах!". Цюнша сконцентрировала "гнев" четырех шлемов богов на песчинке, а затем бросила в сторону Тан Шидао, чтобы та взорвалась.

Действие легкомысленное, словно желая подразнить противника.

Это и понятно.

Его собственные физические характеристики слишком благоприятны, и можно не опасаться урона четырех богов.

Тело из кристаллического песка может быть твердым, может быть разбитым, может быть зеркальным или прозрачным, чтобы позволить заклинанию сиять. Мягкое и твердое, мягкое и быстрое, медленное и быстрое, Цюнша может быть легко сделано, и может быть свободно преобразовано. Кроме того, она также может формировать фокусирующее зеркало с собственным телом из кристаллического песка, что делает световые заклинания более чем в десять раз мощнее и легко пробивает защиту Тан Шидао.

При замораживании тело кристаллического песка может самонагреваться.

При плавлении тело кристаллического песка может самоохлаждаться.

В тумане кристаллический песок может рассыпаться.

В шторм кристаллический песок может превратиться в твердую скалу.

Цюнша почти не нуждается в защите Чешуи Императора Драконов, его тело - самое эффективное "снаряжение". В пустоте звери в основном обладают преимуществами природной крови. Очевидно, что Цюнша как варкрафт также обладает этим преимуществом, причем очень высокого класса. Такое тело может быть не выгодно в пустоте, но в изначальном домене, его тело почти равно самому неразрешимому оборудованию.

Теперь, когда Цюнша не использовал Чешую Императора Драконов, все знают роль этого древнего инструмента.

Чешуя Императора Драконов - это не только отличная защита, она также может атаковать.

В пустоте поля боя есть много разных зверей, которых "чешуя дракона" разрезала на куски. В частности, в сочетании с боевым искусством Цюнша, "драконья чешуя" отряда драконов становится эффективнее в десять раз. Через некоторое время Цюнша в атаке был действительно желанным. Появилась страница прозрачных острых "чешуек", похожих на искры, и все на поле увидели, как они смеются.

Эти одна плюс одна и две чешуйки обладают не только режущим эффектом, но и эффектом зеркального анти-излома.

что еще важнее.

Их слишком много, и масштаб атаки слишком велик. Первые святые не могут долго прятаться.

Не использовать струящийся огненный плащ - значит, по сути, искать злоупотребления.

Увидев в небе каменные чешуйки дракона и посмотрев на слегка гордую Цюнша, Танг Шидао вдруг негромко сказал: "Я, кажется, говорил, что лучше не бросать вызов на поле боя без короля. Ты зовешься Цюнша, у тебя еще есть Какое твое последнее слово?"

"О чем ты говоришь?" Цюнша фыркнул.

"Ты понимаешь? Это очень хлопотно, я имею в виду, что ты уже умираешь. Я могу победить в любой момент. Но я могу дать тебе шанс сказать последнее слово".

"О чем ты говоришь? Это ты сейчас умрешь".

сейчас.

Все за пределами суда слышали это.

Они не думают, что Танг Шидао хвастается, ведь такую решающую битву не выиграть.

"У тебя действительно очень сильное кровяное тело, ты также можешь избежать духовного разрушения от духовного искажения. Однако бесчувственность не равна абсолютному преимуществу. В любом случае, ты уже мертв, я буду говорить о тебе и других за пределами поля". То, что было неправильно понято". Танг Шидао медленно высек пламя на своей ладони.

Не слишком мощное, просто небольшой огненный шар.

Цюнша тоже отступил на шаг. Она не может использовать "чувства", чтобы определить, что сейчас происходит, но остерегается заклинаний Танг Шидао.

Все молча слушали.

"Это техника пламени. Она немного сильнее, чем техника огненного шара. Это большой огненный шар. Просто нужно объяснить одну вещь, природу изначальной юрисдикции. Я полагаю, вы все знаете, что заклинание здесь имеет только базовые эффекты и относится к особой среде. Здесь хозяин дома или ученик мага - одно и то же. Битва между мной и вами на самом деле нечто иное, чем соревнование". легкомысленно сказал Танг Шидао.

"Что ты имеешь в виду?" Джоан подумала, что это не чепуха.

"Это значит, что у нас с тобой разное понимание. Ты не понимаешь изначальную юрисдикцию. Ты даже не знаешь себя. Я продемонстрирую это прямо... Пламя - это пламя, или можно сказать, что это "энергетическое" состояние, немного похожее на дыхание.

Я сейчас меняюсь, например... он может стать "жидкостью".

Действие.

Пламенный шар деформируется, скручивается и переходит в состояние жидкого огня.

"Что это значит?" Цюнша смотрела презрительно.

"Я изменю еще раз, он также может стать состоянием этого вида "твердого пламени". Этот навык не сложный, многие люди могут его сделать". Тан Шидао осторожно поднял руку и сказал: "Почему ты умер?" Например, я сказал одну вещь... Не двигайся... ты не можешь двигаться".

Лопата замерла и пытается разжать руку.

В это время я вдруг обнаружил... я действительно не могу пошевелиться.

"Вы все еще не можете понять? Я продолжу, только немного объясню... Сейчас ты - это не твоё тело, это лонжерон "твердый элемент", который я создал. Пойми, когда я сражался, я заменил весь твой кристаллический песок. Потому что ты его не чувствуешь, ты вообще не можешь его найти".

"Нет, это невозможно..." Цюнша снова попыталась пошевелиться, но никакой реакции не последовало.

"Я сказал, ты уже мертва. Это не пророчество. Ты просто умерла, но не почувствовала смерти. Теперь я должен манипулировать твоим телом. Например, я позволил твоим четырем ногам и телу выветриться, остались только ноги. Под головой ты будешь вот таким...".

Взмах руки.

Все тело Цюнша рассеялось, оставив только одну голову.

"Вы думаете, что отсутствие чувств - лучший способ справиться со смехом и слезами, а на самом деле все как раз наоборот. Для тех, у кого есть идеи, щит легко сломать, меч - легче всего, стрелу - легче всего. Уклонение. Используйте щит как меч, меч как стрелу, а стрелу как щит. Это самое сложное средство. Я не целюсь в вас, но большинство из вас еще не поняли суть заклинания". Танг Шидао Говоря об этом, взмахнув рукой, Цюнша тоже полностью рассеялся.

Осталась только одна чешуя короля драконов, тихо парящая в поле.

в это время.

Все за пределами двора молчали.

Они хотели опровергнуть, но Цюнша умер слишком легко. Они не знали, что опровергнуть.

"Не будь слишком самодовольным, первый святой. Если это не первый слой изначальной юрисдикции, если это другие места в пустоте, то ты не противник Цюнша." Внезапно в толпе появилась фигура в черной мантии. .

Он был очень расстроен высокомерием Тан Шидао.

Я скучаю по тебе даже не по хозяину дома.

"Это причина, по которой ты умрешь. Если нет, то вот первый слой изначальной юрисдикции, и это может быть только первый слой изначальной юрисдикции. Ваш менталитет, как зажигание на дне воды, желая сделать лед на огонь рамы, вы даже Окружающая среда "не понял, может выиграть меня винить ". Танг Шидао улыбнулся.

"Это не то, что вы выиграли, но первоначальная юрисдикция позволяет вам выиграть".

"Если это пустота, вы можете сказать: "Это не вы выиграли, это ваша сила позволяет вам выиграть?"

"you....."

"Ты почти как Цюнша?"

"Эй." Черная тень захлопнулась и сказала чуть лучше.

"Мы собираемся сражаться в пустоте. Спорим, ты умрешь в течение часа. Если я проиграю, десять проклятий, три древних инструмента, включая мою бесконечную магию, будут твоими, как?" сказал светлый.

Черная тень вздрогнула и оскалила зубы.

Десять вдохов.

Тень снова исчезла, и весь человек исчез... он не посмел!

Даже если он лучше, чем Цюнша.

Даже если поле боя сменится пустотой.

Он все равно не осмелится.

Другие тоже качают головами и вздыхают, в том числе и некоторые помещики, которые считают себя похожими на Цюнша. У них тоже не хватает смелости. Первый святой еще не стал помещиком, но он намного сильнее большинства средних и низших лордов.

Что все не хотят признавать, так это "молодость" первого святого.

Не силу.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2196506>