

"Она хочет раздражать тебя, сплетая секту". Не дождавшись тканой секты, затем открывался человек, который был спокоен и расслаблен.

В одном предложении я проснулся от слегка раздражающего плетения секты.

в это время.

Лань Цзи также открыл напоминание: "Чарминг, будь осторожен, эта группа парней не очень хорошая".

Чарм удивился: "Синий Цзи, ты знаешь этих людей?"

Лань Цзи мягко кивнул: "Они очень известны. Они самые известные элиты Квартета. Паук Ван Чжицзун, он сообщил свое имя. Не стоит его недооценивать. Младший может носить имя "Ван" в Восточной Пустоте. Это не то, что может сделать обычный гений. Напоминаю, что секта ткачей должна молиться, аптекарь молится, чтобы один из учеников Южной Медицины Яохуан, помимо изощренных средств рафинирования лекарств, сам также скрывал необычайную силу."

Диапазон небольшой, а слышно всем.

Помимо странного способа ведения диалога таким образом, всех также шокировали средства трех сторон. Я не ожидал, что у меня будет такая хорошая рука раньше времени, и все до сих пор неизвестны.

"Кто несет большой свиток?"

"Вэнь Чэнь, Ледяная Стена Венчен. Один из учеников Северного края Фухуан, хорош в защите и замороженных заклинаниях. Однажды он играл с моим братом Ландао и сыграл вничью. Среди них самым сильным должен быть Вэньчэнь. Лань Чжи мягко объяснил.

"Это просто слово разлуки". Молись о спокойном вызове.

Никаких разговоров.

Обе стороны просто сказали "ты", я - "моё". Однако в речи возникло противостояние.

"Плетение хорошо помогает вызывать заклинания. Это самое выгодное средство в изначальном домене. Поскольку заклинания имеют только базовые эффекты, мощные вызыватели могут быть одним врагом. По моим подсчетам, плетение противостоит нам с тобой, моли и Венчену. Против Танг Гэ - У Юэра, Варкрафта и команды инопланетных зверей. Им не нужно объединяться, они могут иметь это молчаливое понимание". Лань Чжи продолжил.

"Просто провокационные слова". Молясь и желая разрушить намерение Лань Чжи.

В этот момент.

"Как насчет разделения? Как это провокация? Я не выношу твоего медлительного нрава. Меня одурачили, пришли драться. Госпожа Мо, госпожа Лань Цзи, госпожа У Юэр, вы не только играете ртом? Идемте, мы используем Победу и поражение, чтобы говорить". Чжи Цзун сделал первые три шага и вступил в демонстрационный поединок с магическим узором, официально сражаясь с шармом.

"Подожди, шарм, лучше спроси Танг Ге". Лань Цзи предотвратил движение шарма.

"Почему?"

"Потому что ты не можешь выиграть, правда. Я не знаю, есть ли какой-нибудь трюк после кнута красного лотоса. Невозможно выиграть мантию и его святое устройство "волшебное гнездо" путем массового производства. Тогда подожди, у тебя должно быть более мощное оборудование, чем кнут красного лотоса. Пустота - это оборудование для короля, не стоит недооценивать это предложение. Мы трое, только Ву Юэр очень сдержанна". Лань Цзи напомнил, что шутить нельзя.

"Можно мне попробовать?" Чарм верит в Лань Цзи, но и я хочу попробовать.

"Да." Чжицзун поспешил ответить раньше Лань Чжи.

Неважно, что говорят другие.

Уверенное выражение лица осталось прежним.

Все за пределами поля также поняли, что это не гордость, это уверенность в себе.

Обаяние и плетение признаны.

Чжицзун просто достал черный металлический механический шар, а затем ничего не сделал. Очарование - это не заклинание, не хлыст, не удар. Плетущаяся секта не спряталась и не сдвинулась с места, а из позиции плетения красного лотоса брызнуло странное пламя, но не причинило вреда. Это странное пламя похоже на паучий шелк, и оно медленно сплетается в красного паука.

Всего один взмах хлыста - и на сплетенном теле появляется еще двадцать красных пауков.

Он не двигался от начала до конца и не произносил заклинаний. Любой наблюдательный человек знает, что это эффект черного механического шара.

Заклинание, а затем взмах кнута.

Не дожидаясь взмаха, кнут красного лотоса внезапно расширился на десять огненных мешочков. В мгновение ока десять огненных пауков вылезли из скорпиона и поползли по верхушке красного лотосового хлыста.

Чарм с кнутом упал, и десять огненных пауков приземлились на землю, а стремительная группа образовала осаду. В это время Чарм также почувствовал, что его оружие сдерживается очень плохо, а "магическое гнездо" противника было очень неблагоприятно для оружия кнута.

"Тебе еще нужно попробовать?" Чжи Цзун не стал приказывать атаковать, а вежливо спросил.

"Нет необходимости".

"Ты не мой противник. Даже если твое оборудование улучшится, от массового производства до знаменитых святых, сила оборудования будет совершенно одинаковой, ты все равно не так хорош, как я. Ты - маг из магов, я - вызыватель. Во внешнем мире ты сдерживаешь меня. Существуют, но на первом уровне изначальной юрисдикции, заклинания вызова - это самое неразрешимое заклинание. Ты можешь удалиться, вызвать Тан Шидао на бой. "Плетение обморока".

"Дон брат недоступен".

"Когда практика может быть выполнена, нет причин не сыграть несколько партий". Чжи Цзун слегка нахмурился.

"Нет, у него действительно нет времени. Хотя я не знаю, что делает Танг, я вижу, что он "разрезает" пространство и что-то плетет". Не догадываясь, Дон строит личный самолет и формирует сердце Вселенной. Ты ученик Восточного Воина, ты должен знать процесс продвижения хозяина земли. Танг Ге, возможно, не хочет, чтобы его повышали, но он использует какой-то метод, чтобы отменить симуляцию. Так что у него действительно нет времени".

"Ему нужно слово "Бог"?" Молитесь о передышке, и выражение немного интересное.

Только когда у вас есть "три нет", у вас может быть бог.

нерелигия.

Нет плоскости.

Нет вселенной.

Первое условие несложно, а два последних в принципе невыполнимы. Хозяин дома должен построить личный самолет, а личный самолет должен родиться из вселенной, что неизбежно. Даже в древние времена, с более глубокими исследованиями и навыками, есть очень мало лидеров, которые могут получить слово 'Бог'. В противном случае, Бог Ло и Бог Цинхуа не смогут напугать столько людей одним только именем".

"Меня очень интересуют три безусловных условия.

Я не знаю, нужны ли мне боги. Я должен остановить тебя и помешать чужакам".

"Ты не можешь этого сделать".

"Может быть, эта плеть красного лотоса, наверное, лучше, чем твое магическое гнездо-святилище. Но пустота - это оборудование для короля, ждущее меня однажды, я ищу точки Тангге хорошие вещи?"

"Конечно, у нас нет смысла побеждать противников "неполной силы".

В этот момент.

Все за пределами поля поняли, что это настоящий технический финал.

Возьмите все участки.

Пройти все лагеря.

Просто, победить противника своей силой и технологиями. Это победа или поражение. Это не расовые внутренние трения. Это просто более прямолинейное соревнование. Сейчас Танг Шидао полностью обучен, и у него нет времени разбираться со всем. Как обаяние друга, Лан Чжи, Ву Юэр должны встать и остановиться впереди. Если они не справятся, все не заставят Танг Шидао сражаться, но этот угнетающий эффект начнет действовать.

Измените свое мнение.

Танг Шидао считает, что его собственная техника может блокировать противников. Он не может этого сделать и доказывает, что его технология недостаточно хороша.

Нет сомнений, что Чжи Цзун, Ци Чжу и Вэнь Чэнь пытаются бросить вызов Тан Шидао. Все они - ученики Восьми Императоров в Боге, и у них есть таланты, которые обычный человек не может себе представить. Они не только знамениты, но и признанные прозвища. В какой-то степени они так же знамениты, как белый конь Бай Шэннань, и даже прославились раньше героического тигра.

Люди такого уровня совершенно не боятся первого святого Тан Шидао.

Выиграть битву?

Не знаю, смогут ли они это сделать.

Однако Лань Дао однажды захлопнул Танг Шидао на церемонии, возможно, они не смогут этого сделать. Как лучшие бойцы молодого поколения, они обладают такой уверенностью. Знаете, в бесконечной пустоте есть два уровня воинов - с именами и без имен.

день спустя.

Чарм и Мохан снова сражались, и Тан Шидао тоже подошел.

В этот момент.

Вчера люди, которые были сотканы, молились и Венчен три человека завоевывали снова и снова. Первоначально они думали, что первые святые слишком велики, и они должны положить все, чтобы справиться с этими тремя. Когда они увидели Тан Шидао, они изменили свое мнение.

По-другому!

Чжи Цзун, молящийся и Вэнь Чэнь втроем - это максимум Чжунцзе Цзиньин, кульминация гениальности.

Но первого святого нельзя было описать словами.

Сейчас.

Тан Шидао просто сидит тихо, без всякой динамики, как обычный человек. Однако сцена, разыгравшаяся перед ним, поражает воображение. Полоса трещин пустоты, как тень на коже, и как змея, медленно ползет по телу Тан Шидао. Время от времени они переплетаются при определенной встрече, превращаются в неизвестную руну и, наконец, погружаются в тело.

Люди могут ясно видеть, что на коже Тан Шидао постоянно появляются маленькие полые трещины, постоянно сталкивающиеся и постоянно пересекающиеся.

В этот момент.

Невозможно представить, каково это - создать в своей коже пустоту, которая соединяется с другим пространством. Они лишь знают, что если такое происходит с обычными людьми, то их

уже давно поглощает пустота. В наше время первые святые не только появляются, но и могут заставить их пересекаться и переплетаться. Люди не могут понять, почему тело, разорванное трещиной пустоты, до сих пор цело.

В пустоте эта трещина уже является самой страшной силой. Хотя сила разная, минимальной является степень разрыва пространства.

Тело первого святого - не энергетическое тело... Нет, даже энергетическое тело не выдержит.

Может ли быть такое.

Есть ли в мире тело, более совершенное, чем энергетическое тело?

В это время Чжи Цзун, Чжу Жу и Вэнь Чэнь тоже пытаются понять... Какое тело может находиться перед трещиной пустоты?

Это не великое совершенство.

Увидев, что в руках Тан Шидао появилось сразу четыре или пять пустот, они встретились и собрались вместе. У всех появилось ощущение тела и разума.

Такой вкус, я чувствую, что Тан Шидао танцует на краю смерти. У людей с низкой силой есть ощущение, что они сидят в кратере. Интересно, если такая трещина вдруг разразится энергией и превратит все пространство в хаотичные обломки?

"Неудивительно, что у тебя нет времени играть против игры". Бай Шэннань упала на сторону Тан Шидао, и у нее хватило смелости подойти ближе, чтобы увидеть изменения в трещинах в пустоте.

"Это просто техническое соревнование, не так ли? Танг Шидао упал в обморок.

"Похоже, ты уверена в Шарм?"

"Да, она работает усерднее, чем кто-либо другой, и, естественно, она может играть против кого угодно. Более того, я верю в оборудование, которое я создал. Пустота - король снаряжения, а мастер Юань Дин - первый рафинер в Святой Земле. Я не хочу унижать это. Два предложения". Танг Шидао слегка намекнул, и чары тоже кивнули.

Противоположная сторона.

Чжи Цзун неспешно приближается. Увидев Танг Шидао, его уверенность немного уменьшилась.

Я не боюсь очарования, но чувствую, что мне очень трудно попасть в династию Тан.

"Ткачиха, ты слишком много думаешь, твой противник - только я".

"Госпожа Момо, похоже, вы не меняетесь. Более того, ваш хлыст красного лотоса не изменился". Чжицзун взялась за сердце и не заботилась ни о ком.

"Скоро оно сменит имя". Чарм достал камень души, медленно установил заданное положение хлыста красного лотоса и спокойно сказал: "Сейчас он называется "шип красного лотоса", также известное название Святое устройство".

"Как насчет этого..." Плетеный писец еще не закончил. Вдруг он увидел знакомую тень.

От плети красного лотоса.

За чарами, раскинув руки, как двукрылый.

Это персонаж, которого Чжи Цзун видел более 600 раз в видеозаписях сражений. Это персонаж, который когда-то сражался против Восточного Воина. Это сверхъестественная смерть в битве под названием 'Железо и лоза'. Персонаж... Королева Терновника... Она медленно открывает глаза!

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2196018>