Оригинальный французский домен имеет ограничивающий эффект, а все заклинания имеют только базовый эффект. Любой сильный человек, пришедший сюда, станет "обычным человеком". Заклинания у всех одинаковые, и огненный шар Бога так же силен, как и огненный шар ученика мага. Место самоограничения, место, где все одинаковы... Не глупо ли сильным бежать?

Не стоит!

Напротив, здесь лучшее место для тренировок всей пустоты, никого.

Почему?

Причина проста, ведь эффект всех заклинаний здесь имеет стандартный уровень '1'. Другими словами, заклинание всегда будет иметь силу 1x. В этом случае, если вы немного подумаете, например, увеличите огненный шар до 1.1, вы узнаете что-то новое. Более прямолинейно, вы можете найти способ "разделить" огненный шар на два, и вы научились "двойному огненному шару".

Из-за этого абсолютного стандарта "1" вы чувствуете себя немного иначе, и это уже прогресс.

Кто-то сказал... первоначальная юрисдикция - это навсегда белая книга!

Вы можете получить некоторую выгоду, когда пишете что-либо на белой бумаге. Более того, вам не нужно беспокоиться о том, что белая бумага будет становиться все больше и меньше, а писанины будет все меньше и меньше. Не надо! Не надо! Это всегда эффект "1". Даже если вы извлечете из Огненного шара 10 000 новых заклинаний, ваш Огненный шар ничуть не изменится. Он всегда будет прототипом эффекта 1x.

Эффект изначальной юрисдикции - это одноразовая шкала. Взвешивая, взвешивая и взвешивая, вы нашли новые вещи.

Танг Шидао пришел в первый день.

Это определенно основа '1', и он сразу же начинает практиковать бесцветное. В таком количестве собственных заклинаний, нет нужды говорить, что бесцветность является абсолютно самой важной. Сегодня оно не удовлетворено разделением на "черный мир" и "белый мир" от "черного и белого мира" в области бесцветного короля. Оно также хочет более слабого воздействия.

Да, не сильнее, а слабее.

От разрезания цветного мира до черно-белого и "разрезания" черно-белого мира до черно-белого мира и белого мира, такого сокращения недостаточно, нужно сделать еще больше. После хозяина земли идет беспощадная битва, об этом можно подумать, услышав "ответственность". Поэтому Тан Шидао нуждается в более мощной силе и не играет в азартные игры с будущей славой.

Неважно, насколько вы знамениты, сколько у вас хороших карт, завтра вам понадобится еще больше.

в это время.

Пустота в тюрьме бездны, группа людей тайно обсуждает. Все они принадлежат к разным расам, но в то же время они одинаковы. Они ведут переговоры о вещи и человеке: Донс Роуд в плаще без перьев!

"Король Тюрем, нам нужно, чтобы ты действовал..."

Это место очень особенное.

Это тюрьма страшнее смерти. Здесь бесчисленное множество живых существ, они заперты в пушках, или в огненных клетках, или в проржавевших бассейнах. Эти люди страдают все время, не останавливаясь ни на секунду. На них также есть особые узоры, помимо постоянного воскрешения, они также могут собирать другую энергию.

Печаль, боль, гнев, ненависть... Любой вид "энергии" собирается и поглощается бесчисленными столбами.

На вершине этих колонн находится верующий, который постепенно черпает эту особую энергию и использует ее как источник для своей собственной практики. В то же время часть урожая "жертвы" отдается владельцу этой ужасной тюрьмы, королю-тюремщику!

Если Тан Шидао находится здесь, то он обнаружит, что это очень похоже на практику человеческого тела.

Нет, следует сказать наоборот.

Тан Шидао может использовать песни и танцы в качестве источника практики. Эти люди используют боль и ненависть в качестве питательных веществ. Верно и обратное, но реальный эффект тот же. Можно сказать, что этот прямой грабеж более эффективен. В конце концов, радость встречается нечасто, а боль можно получить в любое время и в любом месте.

"Он все еще не хозяин?

" С земли встал сверхроковой человек, его тело было высоким.

На поверхности тела плавают бесчисленные плачущие и страдающие лица.

Одновременно.

Многочисленные жертвы энергии, словно летящие капли дождя, накапливаются бит за битом, шаг за шагом, чтобы усилить его мощь.

"Еще нет, но он, несомненно, может шагнуть в царство хозяина земли. Сейчас он изучает имитацию плаща из ниспадающих перьев в колледже Часовой башни. Вы знаете, что он также мастер рафинирования, поэтому вполне вероятно, что он создаст такой же священный продукт. Когда технология станет зрелой, он сможет производить это священное устройство партиями, а затем собирать ресурсы в больших количествах."

"Тогда ты не идешь к рафинеру, что ты ищешь?" Пленник был на своем месте, но он не осмеливался говорить слишком высокомерно.

Потому что знает, что никто из этих людей не слабее его самого, самый слабый похож на него самого, а самый сильный в десятки раз превосходит его самого.

Хозяин дома тоже разделен на сильные группы.

Больше ничего не говорите.

Различные животные, World of Warcraft, человеческая раса - эти три понятия, конечно, не являются концентрическими.

Тюремный король принадлежит к последовательности "Варкрафта", и уж точно не встанет в один ряд с людьми Танг Шидао. Более того, Танг Шидао все еще является врагом своей 'убивающей ненависти'.

"Ищите свою имитацию противопожарного плаща". Толпа посетителей в черных одеждах закивала головой.

"Я не силен в технике". Заключенный не отказывается, просто хочет попросить льгот.

"Мы предоставим, нам нужен только ты и твои последователи. Любая имитация древних инструментов должна быть оценена. Самый простой способ - соревнование. Для подавления имитации ниспадающих перьев следует использовать аналогичный инструмент. Чем хуже, тем лучше. Независимо от роли имитации, пока она побеждена в игре, она должна быть низкой цены."

"Тогда, воспользуешься ли ты возможностью продать свой товар?" Пленник продолжал выпрашивать выгоду.

"Мы разделим тебя".

"Почему это я?" Тюремный император все еще работает над словом.

"Не будь слишком жадным, император".

"О, я понимаю твои намерения. Мой сын, император, погиб в руках Тан Шидао. Я враг ему. Я самый приспособляемый. Кроме того, у меня самые безумные верующие, и они больше всего подходят для участия в соревновании. Что еще важнее, я сделаю это. Красавица, у тебя самый большой доход, я делаю это, Тан Шидао не знает о твоем существовании, во всем виноват я". Заключенный император не идиот.

"Чего ты хочешь?" Эта группа границ не глупа.

"Великое проклятие Танг Шидао".

"Никто в изначальной юрисдикции не убил его. Император Восьми Императоров не сделает этого. Он - безграничная магия. Если мы сделаем это, старики из первоначальной юрисдикции прямо ущипнут нас, даже не правду. Это место может стать не твоей тюрьмой, никто в пустоте никогда не осмеливался вмешиваться в изначальную юрисдикцию. Люди, которые это делают, мертвы, никого нет в живых, и никто не может сбежать".

"Ни сейчас, ни в будущем, ни там, где он покинул изначальную юрисдикцию. Короче говоря, он взял его, я хочу большое проклятие". Пленник убил цену.

"Да! Помните, он находится на втором этаже". Толпа в черных мантиях согласилась.

"Я знаю, где колледж с часовой башней". Тюремный император подал сигнал гостю.

Толпа в черных халатах не ушла.

В другом месте.

Хозяин дома из десятков черных мантий снова собрался вместе, и первый из них был недоволен: "Эй, тюремный король действительно осмелился назвать такую цену".

Следующий ответил: "Не может быть, он знает, что нам нужны его верующие, чтобы внести свой вклад. Можно пообещать проклятие, у нас нет плана охоты". Первого святого не так уж хорошо убивать, капитал скорпиона и дубины провалился, его сила далека от дна. Теперь нам остается только наступать на ловушку, или ждать, пока начнут другие."

"Никто не дурак, все ждут, пока другие умрут и проверят".

"Восемь лидеров, пустота - первый из зверей, третий из человечества. Нам не нужно беспокоиться о втором, мы должны быть встревожены".

"Эй, этого предложения нет, ждите пьесу. Кстати, пусть люди обратят внимание на тюремного короля, независимо от того, сделано это или нет, этому парню нужно "учиться". Если есть организация, то должны быть и правила, даже правила не понимают. Парни не учат, но пусть люди сотрудничают с ним и стараются подавить дело Тан Шидао настолько, насколько это возможно. Человеческая раса, оставайся на третьем месте".

"Да!"

В конце концов, загробные образы летят и рассеиваются невидимыми. Кажется, что в этом месте нечему появляться.

Очищение следов полностью отличается от святилища.

Эта способность, кажется, исчезает прямо из плоскости.

Два дня спустя.

Колледж Чжунлоу посетила группа странных воинов. Они взяли группу саморазвивающихся святых и хотели, чтобы колледж часовой башни оценил силу и эффект. В изначальной юрисдикции эта техническая оценка является нормальной и происходит каждый день. Новый инструмент рафинера, имитация собственной разработки команды или непреднамеренный поиск партии неизвестных инструментов в пустоте - все это требует оценки.

Колледж колокольни - самый известный, и его легко продвигать, помимо точности.

Если Коллегия колокольни говорит, что священное устройство легко использовать, могущественные силы бросятся покупать и продавать. В первоначальной юрисдикции обычные люди используют золотые монеты, но для домовладельца обычным делом является использование "шэнцзина". Священный кристалл, равный кольцу церемоний, над святой землей - самая популярная монета.

"Это подражание Императору Драконов?".

"Да. Мы просто скопировали успех, и нам нужна оценка колледжа колокольни".

"Вы можете попросить вашего держателя?"

"Пожалуйста, простите меня, это неудобно. Вы, ученые, можете быть уверены, что мы

абсолютно уполномочены.

Вы можете огласить общественность и убедиться, что никто не против того, чтобы мы продали эти ризницы. Кроме того, у нас есть сильный лидер, который удостоился почестей. Это "Владыка Тюремного Императора"". Пришедшие жестокие демоны признали свои слова, и ученые из Колледжа Колокольни тоже все поняли.

Сейчас в Колледже Колокольни изучают имитацию плаща огненного пера. Ты посылаешь чешую дракона, и глупец понимает, что ты имеешь в виду.

Слушайте имя императора.

Что ж, враг, убивший врага, подошел к двери.

"Мы надеемся....."

"Ученые могут не беспокоиться, мы не будем вмешиваться в изначальную юрисдикцию, и никто не посмеет устраивать здесь беспорядки. Пожалуйста, поверьте, что мы только продвигаем продукт и стремимся к обмену большим количеством ресурсов. Вы также знаете, что изучение таинства не хватает в кристалле, Мы не можем изучать другие вещи без денег. Поэтому мы просто хотим заработать". Тираническое лицо выглядит как 'Я буду нести чушь, но вы можете мне помочь'.

"Все в порядке, мы должны сообщить об этом господину Тангу".

"Конечно, пойдемте, у нас нет возражений". Тираническое лицо уверено, а сердце уверено, что его "продукт" определенно лучше, чем незаконченная имитация.

В его глазах

Исследование и разработка потока огненных перьев - лишь ступенька, и ею нужно полностью злоупотребить.

После небольшой половины дня.

Поскольку все идет слишком гладко, заключенный император получил несколько новых новостей: Восточная Пустота, Южная Пустота, Западная Пустота, Северная Пустота, Квартет Пустоты имеет представителя, чтобы представить образец оценки, без исключения, все являются А Одежда имитация.

"Эй, эти ублюдки... просто подождите моего первого появления... кто еще?"

"Владыка Император, помимо четырехсторонней Пустоты, есть десятки неизвестных малых сил, чтобы предоставить образцы, большинство из которых перчатки или обувь. Они не похожи на победу, но это похоже на нас, чтобы продвигать нашу продукцию."

"Ну, я знаю." Пленник был черным.

Нима! Все готовы, никто не ослеп.

Эти **** специально притворялись, ожидая, пока кто-то другой бросится наутек.

Кажется, что даже если вы выиграете Танг Шидао, на вас могут наступить другие.

Просить о помощи?

Если попросишь, то какую цену придется за это заплатить… Нима, эти **** не будут знать, что есть такое продолжение, поэтому я пообещал, что так освежусь?

Дешевизна собственных людей, Нима группа ублюдков!

http://tl.rulate.ru/book/23979/2195987