

Бесконечная пустота - это определенно мир эксцентричности.

Насколько он причудлив?

Причудлив до такой степени, что вы даже представить себе не можете!

Каких размеров монстры, какие странные планеты, какие энергетические океаны - это обычные дороги. Если вы увидите орангутанга с восемью руками, не удивляйтесь, это вполне разумно. Если вы видите камень с крыльями, не сомневайтесь, это тоже правда. Если вы увидите планету с длинными глазами, не думайте слишком много, да, она живая.

В пустоте.

Люди представляют себе, что гигантское дерево полно плодов, и каждый плод - это солнце. Это верно. Такое дерево не только действительно есть, но на него также часто прилетают гигантские птицы, чтобы съесть солнце в желудок.

Люди представляют, что появляется луч света, и в небе сразу же возникает звездная река. Это тоже разумно, и каждый житель Куангпенга видел это своими глазами.

Море духов, море вина, все это - океан **. Все это есть, и в этом нет ничего удивительного. Гигантская виноградная лоза проходит сквозь звезды и безбрежна. Одна сторона моря покрыта полдневной, а небо - двумя. Уединенное затмение из миллиардов отверстий, сквозь огромный мир... в пустоте только то, чего ты не видел, нет ничего, чего бы не существовало".

Во время путешествия Танг Шидао увидел рыбу больше, чем Кун Пэн.

Она просто разделилась на две части, а потом росла и росла. Прошло не так много времени, прежде чем она снова стала четырьмя. Такой рост просто шокирует. Но быстрее, группа более мелких монстров окружает, и гигантская рыба съедается в мгновение ока. Жизнь, смерть, тишина и перемена между пальцами.

Однако оставшиеся кости не погибли полностью.

Остатки костей распадаются и вскоре превращаются в бесчисленное множество маленьких рыбок. Они снова стали блуждать по сторонам и продолжали расти.

Танг Шидао видел это.

Я полагаю, что в ближайшем будущем эти маленькие рыбки снова вырастут, и снова станут пищей всех хищников.

Все ли слабаки свободно проглатывают?

Нет!

Мутная, лишённая чешуи рыба бродит, и ее проглатывает более гигантская рыба с колючей чешуей. Колючая чешуя свирепой рыбы прекрасна, она медленно расползается по всему белому илу, медленно искажает тело и превращается в еще большую мутную рыбу. Вскоре ее проглотил другой красный крокодил. Все тот же, красный крокодил - белая грязь, скрученная, деформированная и превратившаяся в еще более гигантскую илистую рыбу.

Удивительно, но странная планета поглотила его. Все та же грязь, скрученная, и планета

медленно превращается в грязевую рыбу.

Такое ужасное существование.

Это не занимает много времени, потому что нет странного животного, которое могло бы съесть его, он медленно "бросается" вниз, и в то же время на теле разбросаны бесчисленные кристаллические руды.

"Это особая сила крови, близкая к уровню Юаньцзы Юаньлин". Лань Цзи не является знатоком, но многое знает, путешествуя через пустоту.

"Ну, я вижу это". Танг Шидао также верит в этот ответ.

В пустоте происходят странные вещи.

Более удивительные.

Гигантское обвинение спроецировало планету на свет, и вскоре тень на планете "оживила", и она вскоре стала новой. Такое размножение невероятно, но оно действительно существует. Подобным образом существуют некоторые особые жизненные тела, например, появление некоторых супербегемотов, когда светит красный свет. Когда красный свет отступал, они исчезали.

Танг Шидао очень уверен, что это не скрытность.

Эти бегемоты существуют только в красном свете, они реальны, видимы и доступны, когда светит красный свет. Они невидимы, прозрачны и неприкасаемы, когда светят другие лучи. Такого же рода существа, а также рыба в синем свете, призрак черного света, странная змея фиолетового света и так далее.

Наверное, можно догадаться, что все они живут в разных пространствах.

Благодаря определенному виду цвета, они показывают истинную форму. В некотором смысле, у них есть непобедимая защита... пока нет света того же цвета, их нельзя тронуть.

Тан Шидао также видел, как планета превратилась в округлого толстого червя.

Толстый жук превращается в бабочку.

Бабочка превращается в цветок.

Цветок становится фруктом.

Он превращается в большую планету.

Итак, петля.

Танг Шидао также увидел странную массу щупалец, когда появилась группа огненных волков, она превратилась в огненного волка. Деформация точно такая же, и нет никакой разницы между кровью и индукцией.

Группа огненных волков ушла, подошел духовный олень, и он снова стал духовным оленем.

Олень ушел, мимо проплыла змея, и она тут же превратилась в большую змею.

Змея уплыла, проплыла планета, и она тоже стала планетой. В этот момент это действительно состояние жизни, просто мертвый объект.

Планета дрейфовала, над ней пролетели рои, и она превратилась в рой.

В этот момент.

Люди на Куангпенге тоже наблюдали за этим некоторое время, и обнаружили, что этот зверь действительно может "скопировать" любое существо и мертвеца, и это абсолютно то же самое. Даже если это непреднамеренное небо, оно может быть имитировано. У него нет врагов, и любой человек - его "подобие".

Не входите в пустоту, я не знаю, что у меня меньше знаний".

Это предложение верно для любого человека, даже для ветеранов, путешествующих в пустоте. В безграничной пустоте ее тайна также бесконечна. Даже если вы путешествуете в пустоте сотни миллионов лет, это может быть детский уровень. Более того, каждый раз, когда пустота меняется, она создает что-то новое, поэтому никто не может полностью понять пустоту.

Во время этого короткого путешествия целостность тела Тан Шидао постоянно совершенствуется, потому что зрительные образы содержат всевозможные образы, каждый из которых имеет далеко идущее значение.

Точно так же и глаза всезнания сходят с ума от желания записать это.

Даже другие люди такие же.

Просто путешествуя один раз в пустоте, можно увидеть разные пейзажи, подумать о разных смыслах и обрести разное понимание. В этом случае ум человека расширится, высокомерие и гордыня будут разрушены пустотой, а духовный уровень повысится.

Конечно, это только хороший аспект и плохой.

Кого-то пустота напугала.

Кто-то иллюзорен пустотой.

Кто-то был напуган пустотой.

Многие люди, которые когда-либо входили в пустоту, говорили, что это как угадать размер скорпиона, и угадать выигрыш огромный. Если угадаешь неправильно, то проиграешь. Танг Шидао тоже странно, почему все так плохо, все рвутся в Пенг Пенг? Причина очень проста. Если вы не войдете в Кунпэн, у вас даже не будет шанса "сделать ставку".

Не говоря уже об этом.

В случае бесчисленного количества людей, даже если вы запутаетесь в своих мыслях, вам смогут помочь.

Преимущество группы в том, что вам не нужно беспокоиться об одиночестве.

Поэтому Кунь Пэн является самым безопасным 'кораблем'.

"Дон брат, только что один воин предоставил информацию: Он сказал, что его предки пришли в это скопление лесов, где есть древнее животное, называемое изначальной каменной черепахой, и он является сокровищем. Он готов предоставить самые подробные разведданные, правда, попросил за место десятую часть малой планеты. Конечно, это была всего лишь поездка, и в следующий раз он захотел так много". Лань Цзи сообщил, что началось настоящее событие пустоты.

"Вам нужно пройти немного дальше? Мастер Тие Цзун, кажется, сказал, что кто-то может быть в беде. Вы можете остаться в этом месте на некоторое время?" - спросил Танг Шидао.

"Конечно, пустота относительно безопасна, пока она находится на небольшом расстоянии. Четыре бога четырех сторон могут найти нас в беде, но трудно сказать, смогут ли они нас найти. При нормальных обстоятельствах, даже если они найдут, нет возможности атаковать. Сила, разве что восемь талантов могут принять непосредственное участие. Если кто-то хочет устроить засаду, лучший способ - это заманить зверей, чтобы они напали на нас."

"Это место не опасно?"

"Ну, тот, кто предоставит информацию, точно не причинит себе вреда. Если это слишком опасно, его предки не будут записывать это.

Возможно, она записывалась в течение длительного времени, и в середине будут некоторые различия. Но, в конце концов, у нас большое количество людей и более высокий уровень отказоустойчивости". Цзи жестом показал, что охота - самая важная работа в путешествии по пустоте.

"Хорошо, просто сделаем паузу на некоторое время". Танг Шидао тоже интересовался, как все охотятся, просто хотел хорошенько посмотреть.

Кун Пэн приостановил полет.

Уведомления об охоте передают все планеты. В это время Тан Шидао увидел, что уверенные в себе воины вылетели, и никто не хотел пропустить это. Такое количество похоже на группу армейских муравьев, которые очень неупорядоченно вливаются в этот кластерный лес.

Танг Шидао тоже подошел.

Кластерный лес не слишком большой, высота дерева - около километра. Однако каждое дерево здесь имеет форму розового кристалла. Более того, эти кристаллические деревья очень твердые и обладают эффектом поглощения энергии. Даже магические силы Святой Земли не могут нанести деревьям слишком большой урон. Танг Шидао предположил, что 99% энергии было передано кристаллическим деревом и отправлено обратно в пустоту.

Другими словами.

Хрустальное дерево кластерного леса имеет пустоту, когда оно осушает море, и оно чрезвычайно устойчиво к энергии. Даже если его прервать и сломать, Цзиншу сможет ответить в мгновение ока. Энергия по своей природе является их питательной средой, поэтому они могут существовать так, не будучи уничтоженными зверями.

Первобытная каменная черепаха - это монстр, чей черепаший панцирь представляет собой скопление розовых кристаллов, размером около десятка метров.

Эти ребята чрезвычайно устойчивы и прекрасно защищаются.

К сожалению, скоростью не отличаются, только избитой долей.

Неужели охота действительно так проста?

Не надо!

Не стоит!

Первобытная каменная черепаха не только рассыпала звездный песок, но и сожгла несколько хороших воинов, и даже разбила несколько священных устройств. Самая мощная первородная каменная черепаха, даже одноклассники Шэнцзуна не желают беспокоиться. Они более разумны, чем обычные пустоты.

Надо сказать, что если на человеческой стороне не слишком много людей, они их убьют. Перейдя на команду из ста и нескольких сотен человек, они будут убегать при виде их.

Охота, бой, смерть, воскрешение... Внезапно в дальнем центре сгруппированного леса раздался крик и вопль, и даже огромный и несравненный □□ отшатнулся назад от энергетической звуковой волны.

В это время все были шокированы и находились далеко.

"Брат Дон?" спросил Лань Чжи.

"Он очень сильный, возможно, не хуже белых. А количество чувств - целых семнадцать". ответил Танг Шидао.

"Хорошо, не думайте об этом. Все немедленно увольняются и возвращаются в Кунпэн. Мы уходим отсюда". Лань Цзи указал, чтобы офицер разведки, ответственный за связь, первым отправил сообщение. В это время Лань Цзи объяснял Танг Шидао: "В пустоте нет монстров. Иногда не странно встретить Юаньцзы Юаньлинга. Так что, мы можем ругаться, можем не ругаться и сильно не сопротивляться".

"Я понимаю, пойдете". Танг Шидао тоже не хочет драться, потому что... выгода слишком мала, ценность оригинальной каменной черепахи не слишком высока.

Кун Пэн снова начал уходить.

Императоры в скоплении лесов не догнали его, они не были заинтересованы в управлении слишком сильно. На этот раз охота не удалась, и никто не был разочарован. Все знают, что в пустоте такая ситуация нормальна.

Несколько дней спустя.

Все невредимые "устроили облаву" на большую группу золотых шестиногих овец, которые больше планеты, и собрали огромное количество "золотого ягненка". После празднования все были не слишком довольны. В пустоте такой день тоже нормален.

Блуждая день за днем, я вижу это каждый день.

Вскоре после этого.

Завершение качества тела Танг Шидао достигло определенного порога, но это не повышение первого уровня человеческого тела, а еще одно неизвестное изменение.

Ощущения от такого Танг Шидао тоже доставляют большую радость.

Это доказывает... что пустота не ошибается!

Независимо от того, живо ли еще тело или жизнь ткется, все вещи, которые "не решены", могут найти ответ в пустоте. Мне нужны знания, мне нужна сила, мне нужна магия, мне нужны материалы, я думаю об оборудовании... У меня есть пустота, я могу посмотреть, смогу ли я ее найти.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2194794>