

Танг Шидао никогда не задумывался об опасных заданиях изначального мира. Он лишь считал, что там много проблем.

Маг-змея не может отчаянно преуспеть в 'смерти'.

Иначе в будущем, возможно, последующие люди не унаследуют их карьеру, и они могут стать ненавистными. Наоборот, они могут прямо разрушить их усилия. Поэтому пользу, даруемую змеиным магом, нужно отдавать, но в процессе получать чуть больше опыта. Даже эта, казалось бы, неразрешимая особая плоскость - та же самая, казалось бы, неразрешимая, и не требует решения.

Если вы не считаете себя спасителем, то везде мир во всем мире.

Если считаешь себя спасителем, то свиньи и собаки живут в жалком аду.

Тан Шидао также сочувствует этим людям, но отдает предпочтение выполнению собственных задач. С силой обычных людей, действительно желающих спасти их, также требуются тысячи лет тяжелой работы. Такую глупость Тан Шидао сделать не может.

Группа людей вошла в дикую природу, и старый конь начал воспроизводить навыки своего дикого охотника.

но.

Меньше чем через пять дней старый конь обнаружил, что постепенно становится "бесполезным". Эти люди впитывают его знания как губка, затем быстро учатся, быстро используют их, быстро исследуют и улучшают оптимизацию. Вскоре старый конь обнаружил, что постепенно отстает от всех. Он был только шокирован, но не знал, сколько элиты было больше 70 человек. Вполне естественно, что он превзошел его.

с другой стороны.

Команда отправляет сообщения по сигналу через регулярные промежутки времени. В Альянсе Пяти Планет миллионы экспертов и ученых анализируют данные, а затем передают новости. При таких обстоятельствах более 70 человек равносильны тому, чтобы иметь 100 000 планет в качестве поддержки. Если они не смогут играть на уровне, они будут странными.

Интеллект и опыт слабы, а старые лошади уверенно стреляют.

Для того чтобы избежать группы монстров, пища, естественно, требует достаточного количества добавки. Поэтому охота на монстров неизбежна.

Старый конь взял на себя инициативу.

Он охотно выполнил открытие "точной стрельбы". Вскоре он убрал ружье, потому что в воздухе появились солдаты Дьявола. Еще более возмутительны стрелки-эльфы. Они используют лук и летающий нож, а также стрелы.

"Юэ Ху, Сян Мэн, количество монстров невелико, не тратьте патроны, вы берете людей, чтобы убить. Обратите внимание, не изображайте из себя жертву". инструктировал Сяоцзинь.

"Да!" Свирепые люди повели за собой живых.

Даже если они ослаблены сами по себе, нет никакого давления, чтобы противостоять таким низкоуровневым зверям. Они приспособились к отряду в "игре людей". Игра людей - это сражение голыми руками. Теперь есть пистолеты, ножи и броня. Это рука, чтобы убить группу зверей.

Старый конь не участвовал.

Он видел, что такие воины, как Сян Мэн, могут разорвать волка, и понимал, что ему нечего делать. Боевой опыт этих людей слишком богат, как будто они каждый день живут под зверем, и в бою у них дух сильнее, чем у зверя. Еще одна удивительная вещь, генерал Танг, его стрельба ужасна... Нет, это можно описать как "ужас".

Старый конь клянется, что никогда в жизни не слышал такой ужасной стрельбы.

За исключением монстров с наименьшей слабостью, остальные монстры - это просто выстрел. Этот генерал Танг может с первого взгляда увидеть смертоносную точку друг друга. Даже если монстр движется с большой скоростью, он едва может увидеть его тень. Он все равно может выстрелить.

Место для удара.

Из глаза в мозг или из щели для ногтей в сердце. Когда он поднимет пистолет, монстр должен упасть, и он умрет.

Старый конь видел и самую запоминающуюся сцену выпуска.

Ядовитые пчелы генерала Танга стреляли из ружей, а гибких малышей было трудно задеть ветками.

В дополнение к быстрой скорости, они также любят кружить, не имея возможности захватить траекторию полета. Тем не менее, генерал Танг сделал в общей сложности 241 выстрел. После этого старый конь не отрываясь проверил обломки 241 ядовитой пчелы... 482 куска пчелиного крыла. Подсчитав это число, старик задрожал.

Если предыдущая заповедь об оружии и пистолете - это бог оружия.

То теперь это умение уже **** смерти... Эта "стреляющая пчела" - не человек. По сравнению с собой, ему трудно увидеть траекторию полета ядовитых пчел, не говоря уже о том, чтобы стрелять в них. Генерал Танг - это группа роя ядовитых пчел, ослепительная в ослепительной ситуации.

Это все еще человек?

Старый конь также заметил, что генерал Танг не только стреляет в ужа, но и наводит ужас на дикую природу.

Ядовитая змея, спрятавшаяся в траве.

Обесцвеченная незрелая ящерица.

Большой паук, прячущийся в мертвых листьях.

Червь, притворяющийся листом.

Червь, который превращается в ветку.

Даже спрятанный под песком.

Все эти "ловушки" и "притворства" не были использованы, и все выстрелы были разбиты. Помимо того, что змеи еще борются несколько секунд, остальное - выстрел в упор.

Спуск ружья.

Стрельба.

Возьми пистолет.

Когда генерал Танг все закончил, старый конь увидел, что в том месте, куда он попал, разбросаны головы ядовитых змей или насекомых. Без примера, оружие убито. Без исключения, каждый выстрел устраняет скрытую опасность. Старый конь стрелял 2379 раз, и ни один из них не был результатом "ошибки".

В дикой природе.

Люди и демоны уступают эльфам, но сила танского генерала далеко не каждому по плечу.

Старый конь хорошо знает, что это не смирение.

Сила этих свирепых людей была чрезвычайно ужасна, и нездешние элиты могут сравниться с ними. Духи, которыми играют эльфы, лучше других, и можно сказать, что они находятся за пределами воображения. Поэтому старый конь не мог представить, насколько ужасен этот генерал Танг.

После столкновения с группой наркотических скорпионов старый конь снова подмял под себя концепцию бога оружия.

Перед лицом группы ядовитых тараканов только один человек может нанизать 27 ядовитых тараканов на кусок колючки. Эльфы не решились на это, но осыпали их множеством веток. Старый конь не мог представить себе положение "меча" генерала Танга. Увидев, как он нанизывает на 27 ниток ядовитых тараканов, старый конь понял, что это не мощное оружие, но генерал Танг был чудовищем.

Десять дней в день, чтобы выжить в дикой природе, в команде не было ни одного раненого, даже червь не разинул рот.

Старый конь также заметил еще одного человека: Бай Мейрен.

Обратите внимание на обычное поведение, не говоря уже о том, что это определенно любовница генерала Танга. Старый конь намеревался "защитить" слабую женщину, считая, что она должна за это заплатить. Посмотрев на обычную технику стрельбы, которой она почти не стреляла, я не могу понять хорошо это или плохо, а старая лошадь определяет впечатление в моем сердце.

Однако нападение леопарда все изменило.

В это время генерал Танг уже заранее выхватил пистолет, целясь в тело госпожи Бай. Старый конь также впервые видел его прицельное действие, и обычно ему не требовались такие

хлопоты. В тот раз генерал Танг не выстрелил, и старая лошадь почувствовала себя очень неловко. Увидев спасенного зеленокожего леопарда, у старого коня даже мелькнула мысль о "маленькой любовнице генерала Танга".

В следующую секунду старый конь увидел, что госпожа Бай превратилась в рыбу-дух.

Одной рукой и одной картиной, зеленый леопард был отброшен, как игрушка, и старый конь испуганно опустил подбородок.

Сила, скорость, реакция... Зеленокожий леопард, который в джунглях лучше всех умеет устраивать засады, был полностью уничтожен белой леди. В любом случае, госпожа Бай получила несколько призов.

Зверь, слабая женщина, первая - это относительно "немного маленькое" существование, а внутренний удар лошади можно представить.

Это не задумчивость старого коня.

Вздвигнув, зеленокожий леопард не посмел оглянуться, и паника отступила... Это доказывает, что не только старый конь, но и зеленокожий леопард боится его.

После этого свирепый леопард в округе, естественно, стал ножом.

Также обратите внимание на старую лошадь.

Он также обнаружил удивительный факт: госпожа Бай Мэйрэн не то чтобы не сильна, но... не убивает! Нет, следует сказать, что она не убивает настолько, насколько это возможно, иногда от этого кружится голова. В общем, она активно не шмалает по скрытым монстрам. Видя такого "хорошего" персонажа, живущего на поле боя, старый конь не может не вспотеть.

Он не беспокоится о безопасности Бай Мейрен, но думает: насколько сильным должен быть человек, чтобы жить хорошей жизнью?

Это поле битвы.

Глядя на то, как генерал Тан нечаянно заснял опасность вокруг белой красавицы, старый конь также знает, насколько благосклонен Тан.

Ему хочется сказать: Ничего, ты играешь, ты счастлив, я укрою для тебя все ветра и дожди.

В этот момент.

способности старого коня к генералу Танга поднялись на один уровень. Быть способным превзойти самого себя - это не сильно, а иметь в команде свинью супер **** - это антидневная корова.

другая сторона.

Люди Альянса Пяти Планет считали "ежедневный день" развлечением. Обычные люди не удивляются необычным способностям императора Тан, потому что они все еще император Тан, который потерял тысячу человек. Только несколько человек помнят эффект от всего запрета. Под запретом "предела обычных людей" император Тан может достичь такого уровня, который является невероятно мощным.

Не говоря уже о них, апостолы были потрясены.

После полного запрета апостолы не могли играть на том же уровне. Я думал, что я такой же, как владелец.

Я не ожидал, что те же ограничения будут сильны и для владельца.

Еще два дня.

"Кратер близко. Генерал Танг, с вашими способностями я предлагаю воспользоваться подземным ходом". предложил Лао Ма.

"Есть ли проход в земле?"

"Да. Нет никаких записей, но он был построен. Поскольку там много больших тараканов и пауков, никто не выбирает подземный ход. В подземелье трудно найти пищу. Это также хлопотно. Помимо отсутствия освещения, очень трудно справиться с ядовитыми насекомыми. При этом ходить по земле невозможно. Под мясным горным заводом обитает множество монстров. Нужно штурмовать, чтобы войти в подземелье". Старый конь объяснил ситуацию.

"Хорошо, давайте спустимся под землю". Танг Шидао также может видеть ночью при ограниченных обстоятельствах, и есть луч света.

Он считает, что в метеорите должно быть послание.

Маг-змея специально не создает задание, на которое тратится время, и у него нет вражды с преемником.

У каждого нет своего мнения.

Все носят защитные доспехи высшего качества, чтобы уберечься от общих насекомых. Сила боксерской лапы - высший предел под запретом, и она даже сильнее среднего зверя. Плюс горячее и холодное оружие, командная работа, боевой опыт, под землей не опасно.

"Мы можем наблюдать ночью". Дьявольский Воин поднял руку.

"Мы можем чувствовать разницу температур". Эльфы тоже подали сигнал, что подземный камуфляж не мог избежать глаз и ушей.

Старая лошадь вообще ничего не слышала.

Эта группа Нима зависла.

"Звук выстрелов слишком большой, постарайтесь быть осторожными. Толстяк, сходи и собери пачку камней". Танг Шидао на мгновение задумался.

"Дао Ши, ты будешь бросать камни?"

"Так же точно, как метать летающий нож".

"Эта фраза."

Старый конь не мог понять, но он был уверен: метание летающего ножа генерала Танга должно быть очень сильным.

Войдя в подземную искусственную нору, старый конь быстро понял, что ошибся: Генерал Танг метает летающий нож не только мощно, но и страшно. Не сказать, что в сотни сотен, даже мишень не может попасть в линию, катапульта тоже может попасть. Те камни еще более неудачны, один камень и один червь, и даже камень в земле может убить врага.

Несколько конфликтов.

Старый конь обнаружил, что черви бегут.

Они испугались, как стадо овец, столкнувшееся с группой тигров, нет мужества вернуться. В этом случае для их отпугивания использовались только колесницы. Неожиданно сегодня их отпугнула группа людей.

Меньше трех часов.

Подземный кратер находится здесь. Есть и скопление электричества от солнечной энергии, и даже некоторые следы научных экспериментов не так давно. Похоже, что люди не отказались от исследований.

"Это метеорит... Это Тама..." Лэй Дачжуан увидел, что метеорит не смог удержаться от крика.

Что-то впереди.

Это не метеорит, а особое "сердце"... Оно все еще медленно бьется, "сосудик" над ним расширяется, создавая сверху сеть растений. Можно предположить, как появилась поверхность мясного горного растения.

На вершине этого "сердца

Отчетливо видны вмятины, похожие на отпечатки ладоней.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2194563>