

Маленький призрачный краб на тени следующего поколения создан, а не является естественной вещью.

Он получает послание от чувства совершенства, получает жизненный код от существ, поглощает и анализирует его с помощью дерева мудрости. Наконец, он создается тенью следующего поколения, используя три навыка: "семейная мозаика, раскрытие мудрости, рисование души". Это немного хуже, чем настоящий призрачный краб. У него нет магической энергии призрачного краба. Он больше похож на новорожденного.

После долгой практики плетения жизни Тан Шидао впервые завершил весь процесс создания существа.

В прошлом он также был "реформирован" в Цинлун Белого Тигра Сюаньву Жукэ Кирина.

Однако трансформация - это не то же самое, что создание из воздуха.

Это не вопрос магической энергии. Танг Шидао уже стал самим собой. В этот момент Тан Шидао также знает, чего не хватает в плетении жизни: энергии.

Навыков, связанных с энергией.

Но.

Танг Шидао не может пока заботиться об этих мелочах, потому что в голове есть другое чувство... Кажется, я понимаю метод изготовления прототипов заклинаний. Нет, нельзя сказать все, можно только сказать... Кажется, ты можешь создать прототип заклинания под названием 'Summon Ghost Crab'.

"Все еще немного хуже".

"Что, братья Датанг, о чем вы говорите?" Было странно слушать энергично. Увидев, как тень следующего мира вызывает маленького призрачного краба, он был озадачен.

Поскольку Тан Шидао - иностранец, в этом нет ничего особенного.

Другие тоже слегка небрежны, но ни у кого нет больше слов.

"Могущественная голова, у меня есть к тебе кое-какие претензии. Прежде всего, пожалуйста, спросите, где находится город Хайчао, можете ли вы поспешить обратно в течение пяти дней?"

"Конечно." Мощная голова, указывая на далекий Тяньшаньский столб, медленно произнес: "Братья Да Тан, вы можете быть уверены, что город Хайчао находится под Тяньчжу, возвращение займет всего два-три дня.

Скажем так, каждый город должен быть построен под Тяньчжу, и он может быть построен только под Тяньчжу. Не под Тяньчжу, даже если ты построишь город, никто не будет жить".

"Почему?" Танг Шидао решил спросить немного подробнее.

Горы и моря могут относиться к горам и морям.

В море есть странные вещи.

Должны быть и горы.

"Из-за Великого Потопа". Сильное утверждение истины, сказал: "В нашей истории было 12 крупных наводнений до и после, каждый раз это катастрофа, затопившая землю. Согласно научным оценкам, большой Потоп связан с морем облаков в небе. Обычно облака в небе не дают дождя. Как только температура земли превысит определенный уровень, наступит потоп. Поэтому мы не можем поджечь лес, а лес - это важный фактор для обеспечения температуры."

"Приближается большой потоп, может ли Тяньчжу спасти жизни?".

"Да, Тяньчжу не смеет утверждать, что может спасти всех, но сдавливание может спасти некоторых людей. Поскольку приливы принесут много рыбы, это не будет недостатком пищи на столбах. Другое дело брат Таншань, ты можешь не верить, когда говоришь это. Я слышал, что пока население превышает определенный уровень, на земле может вырасти несколько Тяньчжу."

"Эй." Танг Шидао выглядел безразличным, и не было неожиданностью услышать этот особый механизм.

"О... это, да, братья Датанг, что у вас есть?" Сильное лицо, я не хочу, чтобы этот посторонний человек удивился.

"Вы - охотничья группа, принимаете комиссию?"

"Конечно". Сильный взгляд, это не глупое выражение.

"Я хочу попросить вас остаться на день, помочь мне поохотиться на призрачных крабов... Ну, всего сто. Сильная голова, сколько тебе нужно?" Танг Шидао спросил о задании.

Некоторые люди неловкие, а другие странные.

В этот момент

Один из членов, называемый лоточником, произнес: "Братья Да Тан, если вы считаете деньги. Призрачный краб на рынке стоит пять медных монет, а сто - пятьсот медных монет.

Мы - охотничий корпус, а не бизнесмены, ни плюс, ни минус За пятьсот медных монет нет никакого транспорта. Если вы хотите жить, то краб-призрак не опасен. Мы повышаем цену в два раза, и в итоге она составляет 1500 медных монет. Однако, есть недавние морские животные, и пребывание в течение одного дня увеличит риск. Мы оцениваем семнадцать сотен....."

"Одна тысяча шесть. Тысяча шесть живых, пятьсот пять мертвых". Энергично закивали.

У каждого нет своего мнения.

До лечения Тан Шидао можно обойтись одним бесплатным билетом. Однако крупный продавец рассчитывается исходя из интересов охотничьей группы, которая учитывается в цифрах.

"Какова эта стоимость?" Тан Шидао подал сигнал тени следующего мира, чтобы та подошла с золотой монетой Ауцзинь.

"10,000." Большой продавец понял, что это самая стандартная олимпийская золотая монета.

"Я хочу сотню, убейте, но также побеспокойтесь, чтобы вы приготовили и испекли меня". Тан Шидао жестом выбросил золотые монеты Ауцзинь.

"Слишком много, шесть секретных серебряных монет - это почти...".

"Излишки - это плата за разведку". Танг Шидао прервал.

Я не хочу говорить жестко.

Местный магнат!

Имя существительное в уме каждого. Золотая монета стоит 100 серебряных или 10 000 медных монет, а за 10 000 юаней платят 50 000. Этот "чрезмерный стандарт" находится за горизонтом. Видя, что другой стороне все равно, все также поняли, что у этого чужака действительно есть деньги, и его это не волнует.

"Одной тысячи нам хватит, чтобы изменить несколько. Партнеры, действуйте, получите эту вещь сегодня". Сильно поприветствовал.

"Хорошо." Все не завидуют.

Вид ночью почти такой же, но призрачный краб мягче, и топливо достать несложно.

Два часа спустя.

Танг Шидао ел и ел, он получил больше информации в разных размерах и стадиях, и не может быть сильным и слабым. После того, как он съел их десятки, в книге закона нового поколения появился новый прототип заклинания: вызвать призрачного краба!

Использует ману на 1 пункт, заклинание вызова самого низкого уровня.

Танг Шидао снова попробовал элементарные заклинания, размышляя, сможет ли он создать заклинание пламени. Вскоре Танг Шидао убедился, что никакой подсказки нет! Или вообще нельзя понять прототипное состояние элементарных заклинаний. На этот раз успех творения, по сути, заслуга плетения жизни.

Жизнь ткет, она не соответствует стихиям.

Конечно, это не было бы так быстро, потому что у него есть тело и дерево мудрости, и оно ускорило это творение. Если нет тела и дерева мудрости, Танг Шидао считает, что он может это сделать, но это займет больше времени.

Подумайте об этом.

Змеиный маг был предумышленным... Пока он приходит сюда и ест больше мяса, он будет медленно накапливать опыт. В конце концов, обратное разложение химеризма существа тоже может извлекать информацию. Накопив достаточно опыта, можно использовать плетение жизни для создания заклинаний вызова.

Это просто дорога, проложенная хозяином змеи.

Плетение жизни - это своего рода знание, и теперь оно медленно обнажает свои клыки. Если раньше хозяин змеи учил своему собственному "знанию", то теперь он направляет на путь "усиления". Тан Шидао может быть уверен на 100%, мир Шанхай определенно более чем хорош, иначе змеиный маг не стал бы тратить столько усилий.

Кроме того, сильные люди пустоты также отчаянно рвутся внутрь.

Не имея ключа, они должны заплатить большую цену. В противном случае маги Сети растоптали это место. Место, на которое смотрят четыре стороны неба, никто не может поверить, что здесь нет выгоды.

в этот момент.

Чтобы создать заклинание, Танг Шидао не прекратил выполнение задания, потому что не хотел, чтобы эти люди узнали, что с ним произошло. Между едой и болтовней, неожиданно для себя, Танг Шидао обнаружил еще одну очень странную вещь: эти люди не видели небо со 100 потоками света!

В момент проникновения входная дверь была разбита на сто ручьев, и у людей поблизости не было причин видеть это, если только...

Подсознание.

Танг Шидао подумал о ключе.

Энергично говорил раньше: в пустоте всегда есть посетители, и если у них тоже есть феномен входа, то эта вещь определенно хорошо известна. Никто его не видел, никто не слышал, а значит, его действительно нет... значит, сильный человек пустоты не войдет через "ключ"!

У них нет ключей!

Даже если кажется, что ты сам по себе, у тебя есть ключ, у тебя есть летающее явление, другие не могут его увидеть... Эту сотню "экспорта" можно увидеть только самому, только те, у кого есть ключ, могут его увидеть!

На следующий день.

"Мощная голова, что это?"

"Корень сладкого сельдерея. Вид съедобного растения, способного гидратировать большое количество воды. Он слегка сладкий и имеет прохладный вкус. Главное, что он растет повсюду, как раз для нашего удобства". Энергично протягивает один, показывая, что эта вещь похожа на путешественника. Чайник легко найти и он утоляет жажду.

Танг Шидао взял его и медленно попробовал.

Через пятьдесят шагов.

Далеко позади, тень следующего поколения сгустилась в сладкий корень сельдерея. Информация об этом растении проще, чем о призрачном крабе, и изготавливается оно быстрее. В книге Ванфа теперь есть техника вызова растения под названием 'Summon Cong Cong'.

"Что это такое?"

"Пурпурная трава, вид цветка с дегельминтизирующим эффектом, может уменьшить много неприятностей, когда вы в походе. К сожалению, в дикой природе такое встречается редко, в городе посадили несколько, но цена призрачная. Примерно в три раза дороже крабового мяса, обычному человеку это не по карману". Сердце не является личным, и весь опыт делится.

Не берите его, если Тан Шидао взял его.

Помимо чувства совершенства, есть еще чувство полноты, и даже чувство совершенства и полноты тоже может получить некоторую информацию.

После тридцати шагов.

У подножия тени следующего поколения зародилась гроздь побегов фиолетовой редьки. После того, как в тени следующего поколения было произнесено заклинание "роста растений", эти травы фиолетового редиса сразу же выросли. Она росла не медленно, а распространялась как лесной пожар, и в мгновение ока разрослась очень сильно.

"Что это такое?"

"Мишу, мы обычно называем его. Внутри у него много съедобного порошка, но он должен быть сделан из воды. Короче говоря, мы не можем сделать много чего из чистой воды". Я засмеялся и постучал. Маленькое ведерко отстало.

Тан Шидао протянул руку и погладил.

Через десять шагов.

Дальняя тень следующего поколения манила, "метровое дерево" казалось столбом, появляющимся из земли.

"Это....."

"Трава Пьяного Дракона, природный анестетик. Она очень полезна для спасения людей или для борьбы со зверями".

В этот момент.

Танг Шидао только осторожно посасывал нос.

После трех шагов.

Тень следующего поколения - удар, и на земле лежит целый ряд пьяных драконов.

"This is....."

"Птица Тяньмин. Она громко кричит, когда светит первое солнце, поэтому мы называем ее птицей рассвета. Ее также называют, но она не громкая".

"Да." Танг Шидао шел и слушал.

После одного шага.

На ветке дерева рядом с тенью следующего мира, из фагуань выходит птица Тяньмин. Это не вызывающее существо, а настоящая жизнь.

Полшага.

У подножия следующего поколения находится скопление суккулентов, похожих на зеленый

нефрит. Не дожидаясь, из ладони тени следующего поколения вылетает несколько золотых шлемов и маленьких жуков. Затем медленный шаг, рождается несколько розовых грибов, уплывает серебряная змея, а с ветвей слетает получерный-полубелый певец. Медленно, у ног вырастают разные цветы и деревья, насекомые разных размеров, крошечные животные, гибкие птицы... Это место, далеко отстающее от команды, становится чудом.

В этот момент.

Тан Шидао слышит не только животных и растения вокруг себя, но и насекомых вдалеке, и цветы вдалеке, пока они слышат его, разум может раскрыть их информацию, а затем осознать ее.

Сейчас я не смею сказать, что контролирую воду и камень, но "жизнь" этого маленького места уже под контролем.

Одна мысль.

Это как **** творение.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2191258>