

Трудно сказать, кто силен, а кто слаб в Первом и Втором кольцах Мастера Святой Земли. Если Второе кольцо находится в поле огненных шаров и поле ледяных стрел, то поле метеоритного огня и дождя в кольце не победить. Но три кольца, четыре кольца, пять колец... С увеличением количества маны, по мере увеличения поля, даже если талант хуже, он может заставить слабую сторону.

Десять колец, по сути, не имеют ничего общего с кольцом, выигрывая.

Их больше, чем один миллиард к ста миллионам, и есть десять областей к одной области. Если для вас есть только одна из десяти областей, вы можете повесить ее. Представитель десяти колец, состоящий из трех человек, имеет тридцать полей, и это число или диапазон имеет преимущество уплотнения. Это бросают в пороги вместе с куском дерева, и даже если вы более тверды, вы можете сделать из него зубочистку.

Все трое не понимали, откуда взялась уверенность Тан Шидао.

Общая сумма - тридцать раз.

При таком соотношении свинья может убить и тигра.

Они уже давно не покидали Южную Пустоту и не слышали о луке Тан Шидао. По их мнению, это вода для мозга, сердце протекает, нервы сломаны, а память парализована. Немного нормальные, они должны быть ах, в ужасе.

Перед этим...

Вы все еще заботитесь о своем лице? Все еще делаешь разминочные упражнения?

Старший брат, у нас есть кольцо вокруг тебя.

Невозможно дать нормальную реакцию.

"Железо", полет, немного не то. Не будь милосердным, убей его". Глаза женщины-паука ужаса остры, она чувствует, что есть проблема, этот человек слишком спокоен.

"Хорошо." Лев кричит.

Тело внезапно взорвалось удивительным импульсом, и вспыхнули жестокие удары. Танг Шидао не смог даже вспыхнуть половиной тела.

В силе.

Не сказал, что Тан Шидао действительно не может сравниться с сильнейшими из Святой Земли.

Но, как сказал Тан Шидао, победа мастера иногда не имеет ничего общего с силой.

Маг с сильным огненным заклинанием, осколок священного света, столкнувшийся с "иммунитетом к пламени", также повредит яйцо, и даже устройство сопротивления огню может сильно ограничить его силу. Даже такой сильный персонаж, как Олимп, потеряет свою силу в стране без магии, и даже заклинание не сможет высвободиться.

Лопата хорош в телесных навыках, он может полностью подавить Танг Шидао.

Однако поле избыточного давления в карнизах, очевидно, не сработало. Он не переродился, и использовать его не имеет особого смысла.

В этот момент.

Танг Шидао больше опасается катастрофы плетения, которая не была снята.

Пока плетущий бедствие будет застрелен и разоблачен, битва может быть не такой уж сложной. Но ткацкая катастрофа слишком умна, она хранит тайну, это невидимый сдерживающий фактор. Сила неэффективна. Она - десятое кольцо, она может шокировать Тан Шидао без выстрела.

"Непрерывная атака, железная лопата".

"Это хорошо".

Лопата не глуп, но он глуп, притворяясь послушным, он не обнажает свою личность и привычки, что доставляет больше хлопот.

Летающая стрекоза плавала вокруг, не уходя, и у него тоже есть другая угроза.

В этот момент.

Танг Шидао действительно чувствует опасность пустоты. Даже если три десятка колец сами по себе, у них все равно нет никаких намерений, и они все равно используют лучшие средства для борьбы. Они совершенно не похожи на апостолов. Они явно подавлены преимуществами. Они осторожны и осмотрительны, и люди не могут найти шанс.

Каждый удар, Танг Шидао - это тяжелый удар.

Каждый удар, Танг Шидао нуждается в лечении или перерождении, иначе он не сможет выдержать второй удар.

В настоящее время, только один из железных штормов, Танг Шидао становился все более опасным, почти поставленным на грань смерти. По воле случая Фэйфэй наконец-то сделала второй удар.

В штормовом поле Танг Шидао был разорван на куски, а затем было активировано устройство, создающее магический беспорядок, нарушающий все вокруг, и уничтожающий заклинания возрождения Танг Шидао, которые не могли быть выполнены гладко.

"Мертв?" Лопата был очень осторожен и не ослаблял бдительности.

Надо сказать, что эти трое - элитные старые птицы, и расслабляться им некогда.

Ткацкие катастрофы тоже на чеку, но не до такой степени.

"Реинкарнация рождается вновь".

Танг Шидао не использовал свои таланты для реинкарнации и лишь использовал ману для проявления другого. Перед этой группой элитных старых птиц Танг Шидао не осмеливался иметь хоть какое-то значение. Перед лицом этих трех беспрецедентно сильных врагов, по правде говоря, у Танг Шидао есть только уверенность в том, что ему удастся сбежать, и нет никакой возможности победить. В настоящее время, помимо нескольких карт, я уже все

сделал, а другая сторона все еще разогревается.

Разница между двумя сторонами слишком велика.

Это как использовать все навыки самому, другая сторона все еще уровня А... и каждый из них может стать фатальным.

"Есть проблема". Плетение катастрофы не сомневается, что одна сторона победит.

Однако люди передо мной не похожи на посылающих смерть.

Что не так?

"Железная лопата, летающий скорпион, точка силы, быстрое решение". Плетущаяся катастрофа не понимает, но я считаю, что мертвый враг - лучший враг.

Она закончила говорить.

В мгновение ока.

Тусклый мигающий свет на лопате, десятки австрийских узоров ползут, как особая руническая татуировка. По ощущениям, его сила увеличилась как минимум вдвое. Кулаки сжаты и покрыты светящимися рунами. Можно предположить, что его следующая атака будет абсолютно точно смертельным ударом.

Еще больше пугает летающая стрекоза.

Он раскинул руку, Гао Сяо, и внезапно породил три пары орлиных крыльев.

В то же время в небе появилось бесчисленное множество ястребов, все из которых - человекоподобные боевые ястребы с доспехами и оружием.

Хорошо ли летающая стрекоза умеет вызывать, точно не известно, но его заклинание вызова определенно сильнее, чем у Танг Шидао. Еще более шокирующим является то, что летающая стрекоза не похожа на полноценный огонь, просто как официальное открытие после разминки. В руках у него руна, а что именно - неизвестно.

Плетущий бедствие по-прежнему спокойно наблюдает, даже маленького государственного заклинания не добавил.

Два к одному.

Неважно, железная лопата или летающий скорпион обладают подавляющей силой, теперь они объединили усилия и осторожно разбираются с ним. Можно сказать, что у Танг Шидао вообще нет шансов.

Перед лицом врагов такого уровня остается лишь найти смерть.

Аура вспыхивает.

Вокруг Танг Шидао возникают бесчисленные нити, похожие на светящиеся щупальца медузы и скопления подводной травы. В то же время появилась сотня оракулов, и на них тоже были неопознанные светящиеся руны. Аура стремительности, кровожадный ореол, аура выносливости, аура физического восстановления и аура мороза открылись вместе.

Кроме этого.

Защитная ледяная броня и древняя чешуя, эффект гигантской силы, атакующая горящая рука, оружие **** огненная цепь и оружие ледяной души, все силы проявляются вместе.

Конечно, это еще не все.

Танг Шидао также налил оригинальное черное пламя, так что боги и арахниды обладают необычайной физической силой, и они также полностью готовы к предотвращению неожиданностей.

"Поле Ванга?" Железная лопата, летающий скорпион и пылающий потрясены.

Без колебаний.

Вспышка.

Лопата с силой ударила и разбила одного из священных воронов. Священный человек, который может прихлопнуть сотни пиратов, может быть священным скорпионом, который может подавить священное устройство апостола.

"К счастью." Айрон фыркнул и рассмеялся: "К счастью, он - кольцо".

В это время боги не вежливы.

Когти машут.

Ветер раздувает небо, железная лопата не уклоняется, и на всем теле остается лишь несколько отпечатков.

Муха разбилась на несколько частей, но тут же восстановилась. Он вызвал бронированного боевого орла, но ему не так повезло, даже если бы он был в сто раз больше, его разорвало в щепки в этом стиле. Плетение катастрофы мягко вспыхнуло, и она ловко разблокировалась и не раскрыла свою способность.

"Это не больно".

Хотя у другой стороны есть поле короля, разница между уровнями слишком велика, и нет никакой возможности победить. Танг Шидао также знает, что он не может выиграть, ему не нужны никакие карты, он едва соревнуется со вторым кольцом кошки, а с полем короля нужно сражаться, третье кольцо должно быть в состоянии съесть, а затем подняться, это действительно трудно сказать. Если бы не изначальное черное пламя, этого было бы недостаточно, чтобы победить мертвецов.

С другой стороны - элитная старая птица, далекая от апостолов, мясные ноги могут быть сравнимы, и это чудо - суметь встать.

"Прости, малыш, ты здесь". Мелькнула кричащая фигура, и яростные кулаки разлетелись.

В мгновение ока все оставшиеся девять воронов Шэньи были сломаны.

Танг Шидао видит, что это мгновенный шаг секрета монаха.

"Железная лопата осторожна, она еще не закончена".

В то же время сотня воронов Шэньи возродилась во вспышке заклинания, а тело добавило эффект заклинания, который ускорил взрыв.

Видя такую ситуацию, железная лопата повернулась, чтобы посмотреть на карниз.

Летающий аист покачал головой: "Это не его собственное. Он не произносил заклинаний. Это тетки переродились. Я ничего не понимаю, но этот парень слишком странный. Не держи руки, и убей его. Эти тетки платят. Поручи это мне, а сам напади на него напрямую".

Говорит.

Скорпион снова произносит заклинания. На этот раз он только вызывает монстра с тремя орлиными головами и гигантского зверя размером в 100 метров.

Лопата увидел, как компаньон вызывает трех орлов, и понял, что пренебрегать ситуацией нельзя.

Заряд молнии.

На всем пути взорвалось более десятка заблокированных Богов Воронов, последний удар попал прямо в самого Танг Шидао.

"Дьявол овладевает телом". Тан Шидао накладывает самое мощное миллионное проклятие, усиливает себя Грозовым Тигром и богами и изначальным черным пламенем, и сильнейшим ударом разбивает лопату.

Под этим мощнейшим усилением.

результат.

Танг Шидао пролетел сотни метров, а рука была разбита на куски.

Лопата не откинулась, но тело затряслось.

Видя, что его кулак заражен черным пламенем неизвестного происхождения, лопата не стал строить никаких догадок. Он сначала разрубил кулак, а потом отбросил его назад. После того как стрекоза вызвала трех драконов-орлов, он осторожно удалился и затаил дыхание. Они чрезвычайно осторожны, явно имеют десятикратный уровень, но не допускают ни малейшей ошибки.

Танг Шидао улыбнулся: с этой группой людей слишком сложно иметь дело.

Трудно противостоять одной только лопате, не говоря уже о нетронutom плетении катастрофы. Эта битва не может длиться долго.

"У тебя еще есть средства?" Лопата ждал указаний и намеренно продавал глупости.

"Есть." Танг Шидао выдохнул и стал наблюдать за изменениями на поле. Сто богов и орла облепили три орлиных дракона, и какое-то время они не могли вырваться. Приходится считать самому, и теперь у меня две карты для лопаты. Во-первых, яйцо, наивысшая интенсивность вхождения в яйцо. Во-вторых, черти всех существ.

Проклятие абсолютно не нужно, не выдерживает бег.

"Тогда ты..."

"Нет! Он оттягивает время!" Плетущий бедствия внезапно прервал слова лопаты и удивленно вскрикнул.

"Что за задержка?" Муха несколько необъяснима.

Нет проблем.

Группа людей "обманывала" от начала до конца, и не слушала, что говорил Танг Шидао со своими спутниками. Неужели группа людей была просто глупа? Даже если алтарь высокомерен и легкомыслен, они не узнают, что произошло за короткое время.

Что этот парень может отложить?

"Нет, этот парень должен..." Плетение катастрофы собирается заговорить, как вдруг, странная магия может выплеснуться.

Вокруг этого мира бесчисленные красные, оранжевые, желтые и зеленые цвета словно сошли с ума, и весь мир окрасился в разноцветные цвета. Эти безумные цвета и необычные эффекты несколько раз прямо-таки искривили пространство, и тяжелая жизнь превратилась в странную сказочную область.

Посмотрите на эту ситуацию.

Трое мужчин бросились назад и прислонились спина к спине.

Разноцветные лица словно взбесились, а три знакомые фигуры с кричащими лицами: Тан Луо, безумная радуга и презрительные три инструктора.

"Это действительно твоя рука? Очень хорошо, очень хорошо". Тан Луо подтвердил, что Тан Шидао не в чем было развернуться.

Похоже, что все действительно знакомые.

Плетение катастроф уставилось на Тан Шидао.

Тан Шидао развел руками и улыбнулся: "Я никому не говорил, правда. Однако Шарм и Лань Цзи более искушенные, чем я, и опыт у них гораздо богаче, чем у меня. Я все еще новичок в мастерстве. Они - настоящие. Старая птица. Я знаком с Лань Цзи из Двора Старого Дьявола. Думаю, она знает тебя раньше, чем я".

Как только я услышал это, ткацкая катастрофа разгневалась еще больше.

Оказалось, что моя собственная группа была замечена насквозь, и теперь со мной играют лишь как с обезьяной. Товарки намеренно тащили себя, цель - дать наставнику завершить окружение.

Подумайте об этом.

В раздраженном плетении катастрофы появилась группа священных предметов, похожих на виноградные лозы, и они замахали руками: "Проклятый мальчишка, ты умрешь!"

Тан Луо и другие воскликнули.

Тан Шидао тоже хотел увернуться.

Однако в этот момент увидел, что на мяче такрау был особый призыв к жизни, который, похоже, принадлежал ученикам, захваченным старым волшебным домом. В этот момент Танг Шидао решил сделать следующий шаг и заменить этих людей. Конечно, Танг Шидао не герой, жертвующий собой, чтобы спасти других от опасности.

Как мастер рафинирования, Тан Шидао тоже хочет испытать это на себе: Насколько сильна настоящая ризница?

Вспыхнул свет закона.

Танг Шидао смутно увидел, как другая группа учеников выбирается из неприятностей, а также помощь наставника.

Но в следующий момент.

Моргнув еще раз, Танг Шидао обнаружил, что стоит в зеленом и приятном девственном лесу.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2188916>