

Танг Шидао взял за руку белую красавицу, чтобы насладиться ночным рынком фонарей. Для того чтобы другие не могли наблюдать, оба они надели маску Праздника фонарей. Эта маска похожа на пару больших очков, которые не влияют на прием пищи, а просто закрывают верхнюю половину лица. На самом деле, знакомые могут разглядеть ее внимательно.

но.

Ношение этой маски означает нежелание, чтобы вас беспокоили, и ни один знакомый не станет специально разрушать ваш интерес к игре.

Особенно такая пара, которая держится за руки, никого особо не беспокоит.

У этих двоих нет темы.

Нечаянно Тан Шидао спросил о проблеме ночного рынка фонарей.

Бай Мэйрэн тоже ответила глупо и серьезно.

оригинально.

Ночной рынок фонарей в Хуацзине проводится поочередно, и он не прерывается круглый год. От восточной улицы до западной, от южного города до северного. С каждым днем количество раз не уменьшается, а становится все больше и больше. Одна из причин заключается в том, что владелец королевства Шуйхуа слишком богат. В городе Черепах каждый день выплачивается большая сумма, и бесчисленное множество людей получают выгоду.

У людей есть деньги, и им нужно потреблять.

Когда есть спрос на потребление, собираются бизнесмены.

Таким образом, появился ночной рынок.

С увеличением числа туристов из Дихуансина рынок фонарей становится все более открытым, и он начинает работать по очереди в одном квартале.

конечно.

Есть еще одна важная причина: солдаты Железного человека!

Солдаты на поле боя изменили тело железного человека. У них больше нет чувства "есть, нюхать, трогать", только смотреть и слушать. Поэтому песни и танцы стали единственной духовной пищей для солдат Железного человека. С другой стороны, солдатам-железнякам в принципе не нужно спать, и они могут работать весь день и ночь. Точно так же им необходимы песни и танцы в течение дня и ночи.

Солдаты - первые герои мира, и никто не смеет нарушать их "пищу".

Напротив, каждый должен активно развивать таланты в этой области.

должны говорить.

Когда требование становится необходимым, его влияние также огромно. Наиболее очевидно, что статус человека песни и танца резко возрос. В прошлом они были всего лишь

литераторами, а теперь это группа непобедимых железных солдат. Давным-давно случилось так, что богатым купцам пришлось нанимать певца, потому что никто не осмеливался умереть из-за инцидента с ограблением невесты.

"В то время певец не прибыл. Вся усадьба богатых купцов была разбита в руины солдатами Железного человека. Даже куски дерева размером с ладонь были раздавлены, не осталось ни одного целого кирпича". Бай Мэйрэн сказал, что это тоже секрет.

"Неужели с кабинетом не справились?" подсознательно спросил Тан Шидао.

"Нет, государственные служащие не занимались этим. Потому что солдаты Железного человека не убивали и не ранили".

"А что насчет генерала У Гэ?"

"Они отрезали палец у богатого торговца, который кричал, и пусть у богатых бизнесменов будет долговременная память". Бай Мэйрэн сказал, и нет никакого сочувствия к богатым бизнесменам.

Тан Шидао понял.

После развития событий, богатые бизнесмены также нашли Цзиньивэя.

Неожиданно.

Цзинь Ивэй прямо привел богатого бизнесмена на городскую улицу, позволив ему перекричать группу людей, которые его поддерживали. В результате богатые бизнесмены получили лишь порцию слюны. Для мирных жителей неважно, насколько сильна певица, чтобы грешить против солдат Железного человека, это вина богатых бизнесменов. Певица - это гейша, которая всех развлекает, а железный человек - это солдат, который жертвует собой ради страны. Вы страдаете от этих людей, и плевать на вас светло.

После этого вопроса.

Очень быстро число музыкантов, исполняющих песни и танцы, резко возросло, и всех их благословили солдаты-железные люди. После того как пять священных зверей открыли свое убежище, никто не искал неприятностей в пении и танцах.

По сравнению с развитием индустрии развлечений в Дихуансине, индустрия пения и танцев в Шуйхуасине быстро превратилась в бурный тренд.

За короткий период времени она охватила весь мир.

"Толстяк" назвал их "железным порошком", самыми стойкими фанатами в мире. Так вот, это те самые железные солдаты". прошептала белая красавица.

Когда ты говоришь.

Бай Мейрен обнаружил, что Танг Шидао уставился на себя. Казалось, он смотрел на свой рот, и все его лицо было горячим.

Тан Шидао просто поднял руку, и белая красавица закричала.

недалеко.

Лэй Да Чжуан, который подкрался незаметно, потерял дар речи, и он хлопнул себя по лбу... Два новичка, старик также помог вам подготовить набор, кажется, он не используется. Говорят, что даосский священник чувствует себя неловко, как будто он вернулся в школьный возраст и не будет играть на летающем ноже.

Последовал некоторое время.

Увидев, что красавица разрешила яблоко только наполовину, я подумал, что этот ребенок все еще прав, есть тяжелая работа, нет таланта, ремесло шлак.

Посмотрел на даосского священника, который тоже разрешил яблоко наполовину.

Это неправильно!

Я четко помню, что можно разрезать кожуру яблока на прозрачные лоскуты, а это плохой уровень? Амнезия? Ты не только не умеешь выступать перед сестрой, но и вычитать баллы... одной лишь силой.

"Ли, ты такой плохой?" Вэй Ин тихо подошла к Лэй Да Жуань.

"Ты не следишь".

"Мы должны тихо защищать наше величество". Вэй Ин сказал, что это наша работа.

"Эй, кто будет певцом на этой планете. Железные солдаты на улице связаны, а убийца убит, не вынимая ножа. Лейтенант, продолжайте смотреть фильм. Так, видеорегистратор принесла нет я вижу, если даос потянет красавицу в переулок и должен взять его."

"..." Вэй Ин потерял дар речи.

К счастью, вы знаете, что играете от маленького возраста до большого приятеля. Иначе такое неуважительное поведение по меньшей мере порежет вас в горячем котле.

Вся страна Шухуа, вы еще смеее говорить, что можете тайком подсмотреть секрет.

Была половина ночи.

Пустое поле.

Лэй Дачжуан очень разочарован, не говоря уже о том, что затащил в темный переулок, даже талию не прихлопнул... слишком неудачно!

"О, это нехорошо. В следующий раз на свидании, дашь ли ты им стимулирующее лекарство перед выходом?" Лэй Дачжуан обдумывает этот вопрос.

"..." Орел потерял дар речи.

Это действительно приятель, настоящая яма на всю жизнь.

но.

Вы говорите о моем величестве, но я - повелитель парчовой стражи... вы все еще передо мной.

После этого.

Когда Тан Шидао ждал, пока Сяоцзинь соберет еду, свидания с баймэйцами стали ежедневными. Они ходили за покупками не только ночью, но и днем. В столице мира Хуацзине праздник достопримечательностей и развлечений бесконечен. Расширение царства Шуйхуа привело к падению сотен стран, так что народы могут собраться вместе, и любая группа людей может устроить новый праздник.

Постепенно жители Хуацзина тоже узнают.

В основном, чтобы признать слишком много белой красоты, молча вспоминают "приземистую фигуру Тан Хуана" больше людей.

Так что все знают, но все не беспокоятся.

Чувствуешь, что наблюдать за ними обоими - все равно что наблюдать, как большой ребенок в твоей семье тайно назначает свидание. Его Величество Император династии Тан потерял былую божественную природу и стал мальчиком по соседству. Люди не возражают, даже говорят, что им это нравится... только при императоре династии Тан есть золотая фея, есть дух-гигант, есть неживой железный человек, есть непобедимый Тан Цзюнь.

Знаменитый министр кабинета министров, военный сержант Угэ и разведчик Хуйтун, цзиньивэй мира, могут гарантировать безопасность страны.

Условие одно: только при императоре династии Тан!

Вскоре после этого.

Сяоцзинь собрал достаточно еды, но Тан Шидао услышал неожиданную новость.

"Мастер, контракт полностью запрещает заклинания без использования инструмента. Если вы хотите отправить еду, вы можете дать ее дикарю только по соломенной фигурке, как "предметы". Мастер, некоторые плоскости используют ману может активировать пустоту трещины, необходимо полностью запретить закон."

Танг Шидао знает обратную сторону трещины пустоты: "Сяо Цзинь, есть ли способ убрать трещину пустоты?"

Сяо Цзиньвэй: "Мастер, вы до сих пор не знаете причину трещины в пустоте?"

Тан Шидао тоже ошалел и спросил, почему.

Сяо Цзиньвэй использует пример с волдырями, чтобы показать, что это прототип плоской вселенной. Затем подошел еще один блистер большего размера и присоединился к первоначальному блистеру. Эти два волдыря еще не общались, но уже вошли в определенную "опасную" критичность.

"Я думал, что трещины связаны со всей пустотой".

"Как это возможно, хозяин. Не говори плоская вселенная, даже если вся Мастер-сеть Уником, энергия пустоты на мгновение затопит всю Мастер-сеть, превратив все существование Мастер-сети в энергию." Сяоцзинь все еще является примером пузырька. При изображении пустоты образуется бесчисленное множество маленьких пузырьков, которые представляют

определенный размер плоскости.

Пузырьки пустоты неупорядочены, и их количество бесконечно.

Плоскость убежища Сети Магов представляет собой кучу "упорядоченных" пузырьков, собранных в группы. Однако если сила вторжения превысит критичность защиты сети Мастера, вселенная плоскости может быть уничтожена поодиночке. Это не означает, что вся сеть Мастера рухнет, но то, что единичная плоскость убежища Мастера может быть уничтожена вторжением.

Как только это произойдет.

Она возвращается в неупорядоченное состояние пузыря пустоты.

"Значит, трещина пустоты также представляет собой возможность для "роста"?" Танг Шидао подумал о другом моменте.

"Да, если внутренняя поверхность достаточно сильна, "Пустотный пузырь" будет съеден обратно, и внутренняя поверхность может увеличиться более чем в два раза.

Однако, энергия пустоты должна быть больше, чем на месте лица, а жизненная раса должна быть больше, чем в оригинале. Плоскость сильна, поэтому только Мастер может победить этого иноземного врага. Например, на месте континента Гуанлин, он, вероятно, скреплен десятками пузырей, и нужно только открыть всех Мастеров."

Танг Шидао полностью все понял.

Нелепый плоский мир был закреплен пузырем, и он достиг критической точки опасности, и гарантированно запретит всю силу заклинаний.

Подумайте об этом с другой стороны.

Вторжение Пустоты может быть не совсем плохим, наполовину плохим, наполовину хорошим... Плохим является вторжение "людей".

Примите замечания Сяоцзиня.

Тан Шидао отправил еду дикарю и попросил разрешения войти на планету орков. Туда нужно отправиться в путешествие, иначе проблему не решить. Сяоцзинь сказал, что проблем нет. Если на планете орков есть какие-либо высококачественные ресурсы, их можно обменять на еду другого Мастера. Для мастера еда действительно не представляет сложности.

Вскоре все согласились.

Тан Шидао вошел в Сеть Мастеров, а затем отправился на красивую Планету Орков.

В этот момент

Работавшее пугало подняло голову. Посмотрев в сторону исчезновения Танг Шидао, он прошептал про себя: "Как долго вы были разлучены? Я мало что помню, неужели люди еще помнят? Я не ожидал, что такой "человек" вернется, на самом деле в тебе еще много тяжелого. Поднимите его. Шестой мудрец - это интересно".

Я не знаю ни одного слова.

Никто не знает, что оно означает.

Даже если посмотреть на мастеров Тан Шидао поблизости, они думают только так: Тан Шидао слаб! Должно ли это быть большой потерей для некоторых заданий? Забудьте, это не имеет значения, пока он все еще мертв, сертификат мудреца может дать ему шанс возродиться.

Человек с сертификатом может быть настолько смущен.

В это время.

Танг Шидао вошел на планету орков и услышал первую фразу: "Босс, вы... вы ослабли? У меня много маны, которую я не могу использовать, не хочешь одолжить тебя?".

Очень честно и искренне.

Однако Тан Шидао улыбнулся и покачал головой, глядя только на эту странную планету орков.

На ней преобладает красный цвет.

Красные горы, красная почва, красные леса, и даже дикие растения тоже красные. Земля очень сухая, и воды очень мало. Воздух очень горячий, похожий на пустыню Императора. Солнце светит на кожу, и она испытывает ощущение жара и боли.

Тут же этот солнечный свет автоматически поглощается.

Завершение человеческого тела ограничивает только кровь темного золота, а не замок, пока есть небольшой "вред" природы вторжения энергии, необыкновенное телосложение Тан Шидао немедленно начинает защиту. Солнце снова стало сильным, оно также является "пищей" темного золота.

В этот момент.

Тан Шидао впервые взглянул на орков с точки зрения смертных.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2186277>