

"Суть этой жизни - моя ответственность".

"Мастер Танг, это самая сложная часть. Вы делаете это в одиночку?" Мастер Цинь Сюань никогда не сомневался в том, что Танг Шидао скрывал.

Если он хочет быть скрытным, он не будет делиться технологией.

Все видели информацию.

Какая часть сложности является легкой, уже было ясно.

"Мастер Гуй Сюань, согласно тому, что я узнал, я чувствую, что я лучший в этой части. Поэтому я также хочу изучить эту". Танг Шидао не сказал, что Нирвана переродилась. Каждый может понять, что все знают, что этот первый раздел создал восстанавливающий инструмент "перерождения". Очень разумно быть хорошим в этой части.

"Ну, если вы будете хороши в этом, это компенсирует наши недостатки. Все будут усердно работать, чтобы создать это чудо восстановления древних статуй за три месяца".

Все откликнулись с большим энтузиазмом.

Танг Шидао отправил мастеров удалиться и сразу же вошел в состояние обучения. Хотя известные данные о древних големах расшифрованы, это лишь степень "перевода". Перевод не равен пониманию, понимание не равно обучению, а обучение не равно мастерству. Если вы хорошо понимаете, то в нефтеперерабатывающей промышленности нет подмастерьев. Все - тираны.

строго говоря.

Эти старые предшественники Гуй Сюаня технически не уступают себе, потому что не знают, что жизнь - это ткачество, и учитывают только дешевизну перевода.

Фактическое производство, возможно, не лучше их.

Вскоре после этого.

Пришел представитель старейшин из храма Гаогуан и передал сообщение о трещине в пустоте: "Мастер Танг, вот информация о трещинах в пустоте на континенте Гуанлин, и больше всего нужно место облака. Мы провели исследования внутри и снаружи трещины. В обзоре также перечислены самые срочные нужды. Мы знаем, что вы сейчас недоступны, поэтому вы можете составить другое расписание".

Танг Шидао посмотрел вниз и положил трубку.

Медленно передайте информацию обратно и покачайте головой: "Старейшины, сделайте это еще раз. Все трещины используют облака каменного дождя, что определенно не подходит. Французские щиты имеют разные эффекты. Как я могу использовать такие же облака? Я знаю, что вы думаете об этом за меня, не хотите, чтобы эффект облаков был слишком сильно раскрыт. Вообще-то не стоит, я все равно не хочу принимать большое проклятие за спасительную карту.

Старейшины сказали: "Мастер Танг, Мастер всегда хотел убить вас. У них должен быть способ изучать облака. Если вы используете слишком много типов, это будет плохо для вас".

Танг Шидао улыбнулся: "Это не имеет значения, старейшина. Раз уж я решил это сделать, у меня должны быть причины. Тебе не нужно беспокоиться обо мне. Осторожность - это хорошее качество, которое необходимо сильному, робкому. И я не изучаю ремонт. Сидите спокойно, пока у вас в руках стержень жизни. Так вы сможете как можно скорее восстановить устройство, а я изучу его, пока буду витать в облаках".

Старейшины замолчали и некоторое время говорили: "Поскольку мастер Танг сказал это, я вернусь и доложу пресвитерианской церкви. Если вы передумаете..."

Тан Шидао лишь мягко покачал головой, и представители старейшин больше не разговаривали.

Разворачивайтесь.

Быстро покиньте мастерскую.

В это время вошел Цзиньди с группой торговцев материалами.

Передав список необходимых им инструментов, представитель торговцев сказал: "Мастер Танг, эти вещи нам нужны больше всего. Когда у вас будет время, сейчас вас можно не беспокоить. Кроме того, мы совместно приобрели один. Обломки сотен древних статуй, в качестве подарка для вас. У нас все еще есть несколько в руках, если мастер Танг захочет обменять некоторые зарядные инструменты, мы оставим это только на ваше усмотрение."

Танг Шидао кивнул и не отверг добрую волю торговцев.

Услышав, что они оставили несколько сделок, Танг Шидао был более доволен таким отношением.

В Master Network все привыкли подражать Страшиле: каковы бы ни были отношения, сделка есть сделка. Принимать чужие чувства за дружеские - хуже врага. Поэтому, чем больше знакомые должны разграничивать границы, тем больше знакомые деловые люди.

Если между учительской сетью нет настоящей дружбы, это неправильно.

Ведь между Учителем и Учителем - это существование в двух разных плоскостях. Надо сказать, что "должок" - это очень безответственная вещь. Можно выполнять задание на смерть. Поэтому возможность вернуть долг обычно погашается сразу.

Когда Танг Шидао кивнул, представитель торговца сказал: "Мастер Танг, в дополнение к инструментам, которые вам нравятся, другие работы просто заряжают устройства, и цена может быть на пять процентов выше, чем на рынке".

"Условие?" - спросил Танг Шидао.

"Если мы, к сожалению, умираем, я надеюсь, что мастер Танг сможет нас воскресить. Конечно, жизнь исчерпана, или об этом нельзя думать. Слишком опасное место не посмеет заставить вас смущаться. Это просто случайные смерти в обычное время. Мы надеемся, что мастер Танг даст небольшую гарантию". Представитель бизнесмена сказал, остальные бизнесмены также склонили руки.

"Это на пять процентов выше рыночной цены. Это очень высокая цена".

"Мы просто маленькие люди. Это счастье, что мастер Тан проявил к нам снисхождение. Одна двадцатая часть прибыли может гарантировать жизнь, это того стоит".

"Хорошо, я согласен". Танг Шидао кивнул. Мастер изначально был человеком, который шел по миру, и это условие несколько не влияло на него самого.

"Спасибо, мастер Танг, пожалуйста, в будущем делайте как можно больше. Даже если у нас нет товаров на руках, расспрашивать о новостях - тоже искусство. Тогда мы не будем беспокоиться, с нетерпением ждем работ мастера Танга". Купцы еще раз махнули рукой, оставив список. После этого я отправился развлекаться.

Джинди слушал очень неожиданно.

Для бизнесменов это действительно слишком много - отдавать 5 процентов своей прибыли. В отделе рафинирования Тие Цзун как раз такой степени. Хотя известно, что торговцы дорожат званием "первого мастера", на этот раз прибыль может оказаться чрезмерной, и это может вызвать небольшие неприятности.

на следующий день.

Конечно, Цзиньди не ожидал, что в городе ходили нехорошие слухи, и ходили слухи, что Тан Шидао "заставлял" купцов покупать товары по высокой цене.

Услышав эту новость, владелец Медного Каменного Молота впервые пришел с просьбой. Он - хозяин рафинировочной мастерской, ремесленник и бизнесмен. Его репутация - первое, а технологии - второе. Если Тан Шидао действительно сделал это, то даже мастер заправочной мастерской не сможет этого сделать.

Танг Шидао улыбнулся: "Фан, мне не хватает денег?".

Бронзовый каменный молоток: "Определенно, нехватки нет".

"Мне не хватает материала?"

"Не не хватает".

"Правильно, зачем мне принуждать бизнесмена. Ты идешь на работу, пусть говорят". Тан Шидао сказал, что другие присылали мне деньги, чтобы я отправил материалы, я тоже использую принуждение.

Когда подумали о бронзовом молотке, я понял, что кто-то виноват, но подтвердил, что Тан Шидао не просил об этом.

быстро.

Сплетня стала второй версией: Что за ложную технологию использовал Тан Шидао, чтобы обмануть купцов и присвоить их прибыль.

На этот раз.

Не очередь медно-каменного молота говорить, бизнесмены выскочили, чтобы объяснить. Это означает, что Тан Шидао не требовал прибыли, но они намеренно отправили прибыль в размере 5% в целях безопасности. Это объяснение, похоже, подлило масла в огонь. Слухи

больше не указывают на Тан Шидао и начинают нацеливаться на этих бизнесменов. Некоторые люди чуть ли не показывали на свои носы и говорили: Вы что, дураки? Кто не воскреснет, любой легкомысленный стражник в австрийских доспехах сможет отправить деньги в первый отдел.

На самом деле, если мастер больше, чем друг мастера, в этом нет ничего плохого.

Это обычные бизнесмены, экстранеты, а некоторые даже магические подмастерья с горизонтальным шлаком.

Не настолько интересы бизнесменов, чтобы так сильно различаться по статусу.

Странно, что Танг Шидао слышал это.

Люди пригласили Цзиньди, чтобы поговорить об этом. Цзиньди вскоре пришел и объяснил: "Господин Танг, в этом нет ничего странного. Эти бизнесмены получают слишком большую прибыль, что приводит к мнению других бизнесменов. Вероятно, за этим стоят они. Указания Мастера также могут заключаться в том, что их изначальный мир недостаточно безопасен и нуждается в вашем убежище. Это может быть непонятно другим".

Танг Шидао снова спросил: "Разве это не то, что хочет сделать инверсионный маг?"

Цзиньди улыбнулась: "Это возможно, но не обязательно. Мастер сети Мастеров, как правило, не враг, но и не обязательно друг. Некоторые Мастера рождаются, чтобы смотреть друг на друга не радуя глаз, например, у меня много людей в Сети Мастеров. Я не радую глаз. Вы слишком хорошо знакомы со мной, они также испытывают к вам неприязнь. У этих бизнесменов тоже есть конкуренты и деловые враги, они будут размазаны и нормально".

Услышав это, Танг Шидао не очень-то сдержался.

Неожиданно.

На следующий день все стало еще хуже, и все больше людей высмеивали этих бизнесменов. В обмороке они также упоминали "мошенничество" Тан Шидао, думая, что Тан Шидао использовал этих бизнесменов как дураков. Возможно, все произошло слишком неожиданно, и старейшины храма Гаогуан поспешили спросить, должен ли Тан Шидао публично объяснять и разьяснять, они могут договориться о местах.

Зал Высшего света обычно не вмешивается в коммерческие дела, поэтому они не могут насильно вмешиваться и могут только помочь донести до граждан информацию.

Танг Шидао уже почувствовал необычный вкус.

Покачивая головой, он отверг добрую волю старейшин.

Последовательные дни.

Этот вопрос становится все более оживленным.

В дополнение к высмеиванию этих бизнесменов, похоже, что они также хотят напасть на Тан Шидао по "характеру". Представитель торговца по имени 'Shang Hong' пришел, чтобы признать свою вину. Он сказал, что не ожидал, что все будет настолько масштабно. Если дело будет завершено, то забрать его будет еще сложнее. Некоторое время у него не будет выбора.

Тан Шидао только сказал: "Господин Шань Хун, я хочу попросить вас проверить для меня кое-какую информацию".

Шаньхун кивнул: "Эти слухи? Я уже слышал..."

Тан Шидао махнул рукой и прервал его: "Нет, вы можете помочь мне выяснить, что Красного Короля все еще нет, а затем поинтересоваться, какие материалы покупают создатели. Меня беспокоит, что они направлены не против меня, а против реставрации древних статуй."

"Мастер Танг, бизнесмены не могут обидеть группу черепах".

"Это не обязательно так. Если материал, пригодный для ремонта древнего Голема, "разворуют"? Тогда это не дело торговцев? Верно? Я не хочу сомневаться в них, но для купцов это определенно шанс сделать состояние. Нам нужно много ремонтных материалов, и в случае успеха этот спрос будет еще больше".

"Хорошо, давайте сделаем это прямо сейчас". Шаньхун тоже бизнесмен, и он не будет разбираться в методах ведения бизнеса.

Те, кто урвал материал, потом притворился ограбленным и, наконец, поднял цену.

Это значит, что никто не будет.

Говорят, что тысяча 10 000 черепах и другие люди - это всего лишь рафинированные подразделения. Они являются лишь профессией в Сети Мастеров, как и различные технические мастера, такие как алхимики и свитчики. Более того, некоторые люди используют только силу, чтобы делать вещи, независимо от технических аспектов. Например, апокалипсис бездны, как вы думаете, будет ли он говорить о благожелательности с мастером черепахи, как заработать деньги.

"Подожди минутку." Танг Шидао позвал Шу Хуна.

"Что велит мастер Танг?"

"В эти дни над тобой очень сильно смеялись.

Помогите мне передать слово и сказать: Первый мастер знает заклинание "футуристического возвращения"."

"Хорошо. Это... что за заклинание Аида?"

"В этом-то все и дело. Ты должен помочь мне следить за этим. Посмотри, кто услышит название заклинания. Я постараюсь сделать все возможное, чтобы узнать. Тот, кто знает это заклинание, запишет его для меня". сказал Танг Шидао. Он уверен, что никто не знает об этом заклинании. Злые духи одного из Семи Владык Инверсии никому не рассказывают.

Теоретически.

Никто не знает об этом заклинании... если только это не тот же самый Мастер Семи Инцзе, о котором может догадаться лучший друг злого друга. Короче говоря, независимо от того, кто знает, на 100% это связано со злыми духами. Тан Шидао подозревал, что в убийстве еще есть ход, ведь они не участвовали в финале конкурса доспехов, им не удалось начать.

только сейчас.

Они все еще смотрят на себя, все еще смотрят на световой символ секрета монаха.

После ухода Шаньхуна.

"Маленькое золото".

"Я, господин".

"Ты станешь мной, я выйду за тебя".

"Да, хозяин".

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2183666>