

Надеюсь, мотивация есть!

Даже в абсолютной темноте и абсолютном одиночестве Танг Шидао не оставлял своих усилий. Из-за ограничений Запретного Города по заклинаниям и из-за черного купола Танг Шидао не может рассчитывать на помощь других. Посторонние просто не знают, где они находятся, даже если они увидят черное гигантское яйцо, это будет равносильно тому, что они увидят лавовый блок. Узнать кого-то внутри невозможно.

Здесь нет никаких заклинаний. Изначальное черное пламя не является магической энергией. Вы не можете вызвать его сами... Эти три ситуации смешиваются вместе, и чужаки хотят разведать, но не могут обнаружить его.

Тренируйтесь медленно.

Танг Шидао очень повезло. Если у него есть только человеческая кровь, он голоден.

Дополнительная кровь темного Цзиньву сильно отличается, и теперь можно "питаться" теплом и жить в достатке. С точки зрения оптимизма, не исключено, что в бесконечной пустоте можно изобрести навык "есть северо-западный ветер".

Тренируйтесь день за днем.

Случайностей не было, и Танг Шидао успешно взял оригинальное черное пламя. Вождение, мобилизация, хранение, преобразование и т.д. не являются проблемой. Когда я уже собирался пробить яичную скорлупу, произошла неожиданная ситуация. Первоначальное черное пламя было успешно сконденсировано, и его корни также были раскрыты. Те черные солнца, которые были запечатаны, являются источником изначального черного пламени.

Не делайте этого!

Следует сказать, что эти черные солнца заняты изначальным черным пламенем. Если изначальное черное пламя - это солдат, то черное солнце - это город, который он захватывает. Теперь проблема в следующем: Темный Цзиньву закроет все города и должен будет открыть их заново шаг за шагом.

"Смерть полностью, делай это более тщательно". Танг Шидао потерял дар речи.

Он знал, что Темный Цзиньву не намеренно повесился.

Потому что темный Цзиньву думал, прежде чем "схватить успех", он сначала намертво запечатал эти черные солнца, но тело не выдержало. Поэтому у него нет возможности наложить на себя руки.

Ошибка в том, что оно не хотело иметь два вида проклятий. Оно потерпело неудачу в этой борьбе. В конце концов, оно не хотело идти на это.

Имея ту же кровь, Танг Шидао может понять.

Темное золото изначально было "затухающим", и даже на самом деле оно не родилось. Оно растет только в яйцах, которые не могут быть вылуплены, и нет никакого фактического контакта во внешнем мире. Оно подобно чистому ребенку. Не удалось, это не похоже на то, что у злого БОССа есть самоуничтожение.

только что.

Танг Шидао хочет превратить первоначальное черное пламя в ключ и попытаться открыть первое черное солнце.

Попробуйте.

К сожалению, ключей недостаточно.

Первоначального черного пламени совсем немного, даже если его сила необычайна, до целого черного солнца еще далеко. Танг Шидао не унывает, ведь эта попытка обрела надежду. Оказалось, что мир стал совсем темным, потому что это шелковистое черное пламя увеличилось. Кажется, что есть свет, который хочет вырваться наружу, чтобы осветить весь мир.

Это открытие, Танг Шидао, естественно, продолжает упорно работать.

В это время, независимо от того, что произошло снаружи, он спокоен и тих, без каких-либо проблем, полностью сосредоточен на практике изначального черного пламени.

В этот период времени.

Танг Шидао также почувствовал, что его тело шаг за шагом. Чем больше конденсируется изначальное черное пламя, тем сильнее тело. Пока изначальное черное пламя растет слишком быстро, и его физические качества не могут за ним угнаться, он скоро впадет в состояние горения. Это похоже на выплавку железа. Физическое качество не может угнаться за изначальным черным пламенем. С вами абсолютно не вежливы.

Некоторое время.

Танг Шидао все еще должен прекратить практиковать оригинальное черное пламя, чтобы тело могло медленно адаптироваться к такой скорости улучшения.

В сердце появилось чувство: Если игнорировать физические качества и заставлять изначальное черное пламя увеличиваться бесконечно, то точно сгоришь от собственной силы!

Действительно погибнешь!

Не в силах вместить оригинальное черное пламя никогда не будет безжалостным.

Тихо тренируясь.

Прошедшее время можно исчислять годами. За прошедшие год и год, в связи с укреплением тела, Танг Шидао стал более чувствителен к окружающему. В Болоте Огненного Змея каждые несколько месяцев происходят крупные сражения. Постепенно, кажется, что Пустоты медленно падают. Менее чем за два года пришло большое количество хорошо обученных легионов и начали медленно занимать это место.

Через полгода или около того, Пустота и Зверь начали контратаку, и однажды они ограбили Болото Огненного Змея.

Далее.

Каждые полгода происходит большая битва, и Хозяин и Зверь ведут ожесточенное сражение на Болоте Огненного Змея. Время от времени можно услышать звуки горных работ. Танг Шидао подозревал, что руда вокруг была улучшена темным золотом, или что орков и зверей было слишком много, а окружающая земля была загрязнена слишком большим количеством магии.

Почти десять лет.

Наконец-то.

В темном мире Танг Шидао произошли новые перемены. Это все еще первое черное солнце, преграждающее путь. После столь долгих усилий оно, наконец, раскрывает круглую ауру. Это похоже на астрономическую сцену полного солнечного затмения, она также закрыта тьмой, но на внешней периферии появляется круг слабого света.

Свет все еще очень слабый.

по крайней мере.

Темный мир Танг Шидао освещен.

Видя бесчисленные черные звезды вокруг черного солнца, Танг Шидао не знал, сколько понадобится света, чтобы осветить их все. Что касается текущей способности, то первому черному солнцу потребовалось лишь немного света, даже не мех. Неудивительно, что темное золото будет презирать все... такие вещи - лишь его пища!

Возвращаясь к сети идей, Танг Шидао не мог представить, кто обладает такой большой силой.

Боюсь, что с ним могут сравниться только соломенные таланты, которые могут свободно отправлять Мастера в другие плоскости.

Когда на первом черном солнце появляется ореол.

На черном гигантском яйце появились глубокие трещины, и Танг Шидао уже понял, что скорлупа печати разбита и он может уходить. В это время ему не нужно слишком много силы. С помощью всего двух рук можно легко разорвать слой твердой породы. Когда гигантское яйцо было открыто, Танг Шидао обернулся и обнаружил, что нет никакой разницы между ним и печатью на скальной стене.

Лава обволакивает рулон гигантского яйца и превращает его в уплотненную скалу.

Выбирайся из гигантского яйца.

Танг Шидао взял другой кусок скалы и слегка сжал его. Без излишней силы камень тут же разлетелся вдребезги.

Не вижу никого вокруг зверя.

Танг Шидао также вызвал первоначальное черное пламя, позволив своим рукам нанести слой огня.

Снова камень.

Первородное черное пламя в мгновение ока сжигает скалу в расплав и медленно испаряет

лаву. В земле запрета нет ни одного заклинания, и даже затмение запретного затмения не может быть использовано. Очевидно, что изначальное черное пламя не является магической энергией, и вы хотите бросить небольшой огненный шар с этим изначальным черным пламенем.

быстро.

Услышав движение вокруг, Танг Шидао тут же протянул руку, вставил скальную формулу и достал копьё Юаньцзы, которое никогда не покидало Владыку.

Держи руку.

Копьё Юаньцзы тут же изменилось. Слово пропитанное чернилами, копьё Юаньцзы полностью почернело, как черный металл. Однако оно не имеет отражения, но покрыто самым темным цветом, и даже проекция света всасывается в него.

Тан Шидао оживился, и древко копья Юаньцзы покрылось слоем первозданного черного пламени.

Еще одна волна.

Возвращение к первоначальной форме... В это время на окружающих скалах уже находилась большая группа четырехруких гигантских питонов, а под разломом сконцентрировалось несколько дыханий. Глядя на одного человека и одно копьё, они чужие в своих сердцах, и в их руках нет пощады. За это время они слишком много сражались с Мастером.

Любой, у кого есть оружие, должен быть врагом.

Почти трехметровые гигантские звери порхали.

Танг Шидао не прятался, чувствуя себя лишь как порхающий мотылек.

Взмахнуло копьё.

Первый четырехрукий гигантский моллюск превратился в две половинки.

Группа пришла в ужас.

Танг Шидао тоже не обратил на них внимания, задал прыжок, лучший, чем магическое заклинание прыжка, прыжок на 100 метров в высоту. С помощью одной руки, пальцы легко входят в скальную породу и стабилизируются на утесе. Выбрать копьё и вырыть небольшую яму. Слегка наступить на одну ногу и снова перелететь на другую сторону разлома. Так два или три раза, Танг Шидао свернул на плоскую площадку на вершине долины.

Ниже разлома.

Группа четырехруких гигантов была совершенно глупа, и даже преследовать их не решалась.

Самый старый четырехрукий старик с сомнением подумал, что такой уровень силы, по крайней мере, в стальном городе десятой станции. Здесь явно вторая остановка, которая находится на расстоянии восьми уровней от десятой станции. Кроме того, такой характер остается на десятой станции, а также является уровнем хозяина города и столпа. Вторая остановка хочет попросить его.

Почему здесь такой персонаж?

Я не смею думать слишком много, - яростно закричал четырехрукий старик.

Группа услышала удивленный возглас.

Вскоре они снова отозвались эхом, давая звуку рассыпаться. Звери в небе услышали, ужаснулись и закричали, заставляя предупреждающие звуки отдаляться.

Вот и все.

Звук передается один за другим, и группа передается вниз.

Когда Тан Шидао вошел в плоскую землю, пустые звери не осмелились сражаться, и все вернулись, чтобы убежать. Подобно сцене, когда тигр входит в стадо, там, куда пошел Тан Шидао, группа зверей разбежалась. В это время некоторые звери в небе тоже испугались. Они были повелителями людей. Они не могли не думать о награде этой запретной земли.

Вскоре звери полетели вниз.

"Это Владыка Сова?"

" Маленький гоблин-солдат склонил голову и осторожно спросил.

"Ну, это я".

"А... действительно, замечательно. Пожалуйста, немедленно возвращайтесь в Крепость Великанов на первой остановке. Твои друзья вознаградили тебя за поиски в течение десяти лет". Маленький зверек-гоблин обрадовался, думая, что эту огромную награду назначил он сам. Так оно и есть. В стране запрета никто не станет притворяться героем других магов.

"Что ж, хлопочи, чтобы ты вернулся и доложил им, я скоро вернусь". Танг Шидао не стал долго раздумывать, решив, что колдун-наркоман может быть встревожен.

Отправляясь в близлежащую крепость гигантского слона, вы подтвердите свою принадлежность к магам только по нимбу.

Возьми комплект обычных доспехов.

Надень его.

Еще один человек в Танг Шидао медленно зашагал обратно к гигантской крепости.

На бульваре одиночество привлекает внимание. Незадолго до этого перед ним пролетел маленький дракон, это была инициатива присоединиться к темно-синему дракону.

"Лорд Сова?"

"Хорошо."

"Отлично, я - синее крыло, теперь капитан зверя в вашей команде. Пожалуйста, садитесь мне на спину, я отвезу вас обратно в Крепость Гигантов". Маленький дракон, назвавшийся синекрылым, расправил крылья. Подав сигнал Танг Шидао, он поднялся на борт.

"Хорошо." Танг Шидао не стал отказываться, я подумал, что группа людей, которые были наркоторговцами, была очень встревожена.

В этот момент.

Танг Шидао также почувствовал в своем сердце. Когда я впервые увидел зеленое крыло маленького дракона, я определенно не смог его победить. Сила тела слишком велика, а ореола нет. Против дракона с крыльями нет шансов убежать. Единственное, что может победить - это материал алхимии, например, болотные драконьи жабы.

Что теперь.

Танг Шидао прикидывает: Даже если Цинъи будет полностью готов, его собственное копье сможет пробить его голову. Даже если разорвать ее вручную, легко разделить ее большую пасть на две части.

Зеленое крыло дрогнуло, и вскоре гигантская крепость оказалась в поле зрения.

Тан Шидао смотрел на стену внизу и не думал о том, насколько высока и крепка стальная стена... Она была похожа на саман.

Ее десять лет облагораживало изначальное черное пламя.

Мана ничуть не выросла.

Качество тела сильно изменилось. Ощущение, что я вполне могу побороться с большим драконом. Это не только сила, но и невероятный рост ловкости. Самый большой прирост - способность противостоять огню, холоду и яду, а первоначальное черное пламя - полноценное телосложение, без малейшего тупика. За исключением отсутствия интеллекта, любая часть тела источника улучшилась.

Можно быть уверенным.

Вы никогда не отравитесь, если проглотите бутылку с болотным токсином.

Если только это не алхимический яд с магической энергией, любой токсин, который обычно рождается, не может сравниться с источником крови темного золота. Возможно, в пустоте есть и более удивительные существа. Насколько известно Танг Шидао, природные существа, включая дракона и великана, не больше темного золота.

Прилетев обратно в Крепость Гигантов, Танг Шидао обнаружил две странные вещи.

первое.

Самым сильным среди ожидающих в городе людей является не хозяин гигантского города, а тень тигра... Этот парень прячется так глубоко, что раньше его не было видно.

второе.

Не нужно раскрывать маску, Танг Шидао и так узнает того, кто приветствует себя: шарманка идет, голубоглазая лиса идет, камень идет, и каменный чудака идет. Чжоу Хуанцзы удивленно поднял глаза и вскрикнул. Лань Цзи осталась в большой голове и, вздохнув с облегчением, посмотрела на маленькую голову.

недалеко.

Граф крови бережно охраняет хрупкого профессора Летнего Национального.

Я не могу видеть этого, даже профессор Ся Гоцзюнь, который не так хорош, как солдат из мыши, осмеливается оставаться здесь. Предположительно, он действительно заботится о своем "студенте". Иначе он не стал бы говорить об этом месте на священной земле. Если вы подумаете об этом, то почувствуете головную боль.

Танг Шидао приземлился.

"Дон... капитан совы, ты можешь напугать нас всех". Волчий яд - самый нервный, он руководит выполнением задания.

Если аура не будет прервана, он рухнет.

Танг Шидао улыбнулся: "Спасибо за заботу. Я в порядке, я вернулся".

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2179842>