

Войдя в страну запретного, Танг Шидао почувствовал, что его мана на мгновение "замерла"... Нет, не замерла, а перешла в состояние полной неконтролируемости. Как будто в этот момент его собственная мана отделилась от него самого. Она по-прежнему остается в собственном теле, но больше не принимает никаких указаний.

Если раньше мана была рукой, то поднять или опустить ее - дело мысли.

Теперь моя мана - это волосы, она принадлежит самой себе, но любой приказ не имеет на нее никакого влияния.

Поскольку это земля запретов.

Такой запрет тоже ожидаем. Танг Шидао странно: кинетика австрийцев имеет очень необычную реакцию, кажется, что она восстанавливает этот контроль, а запретная земля постоянно изолирована. Две стороны, кажется, занимаются перетягиванием каната, никто никому не позволит.

конечно.

Сродство Ао Ненга на самом деле не восстанавливает контроль, а просто вызывает такую реакцию. Танг Шидао чувствует, что он может произносить заклинания в "тело закона Оуэна", но он все еще не может произносить заклинания, но он может сохранять это состояние в течение 1 секунды.

Что может сделать эта 1 секунда?

Танг Шидао и сам удивляется.

Самый главный эффект закона Оуэна - это неограниченное по длительности наложение заклинаний. Если вы не можете наложить заклинание, у вас будет только защитная сила самого австрийского тела. Такая защита едва ли выдержит слабое заклинание, а чуть более сильное заклинание не сможет ей противостоять. Таким образом, эта 1 секунда вообще не имеет никакого реального значения.

В этот момент.

Танг Шидао только коснулся своего "восстания"... Это восстание вспыхнуло аурой в его сознании.

Может быть, ты можешь потрудиться.

Например, увеличить его продолжительность или получить более сильную защиту.

"Что не так? Я не привык к этому, да? От могущественного мага до обычного человека со слабой силой, к этому чувству действительно трудно приспособиться. Неважно, скоро ты поймешь, что в этом нет ничего плохого. В Стране Супермагии есть супермагия.

Польза от земли, есть также доход спасителя в земле запрета", - волчий яд не останавливался, все еще медленно продвигаясь вперед.

"Я уже почувствовал это. Хотя мана запрещена, она все равно притягивает окружающую энергию, как водоворот. Кажется, что если ты останешься здесь, то это надолго увеличит твою ману". Танг Шидао просто уловил это чувство.

"Не возможно, а точно".

"А правда, что лежание тоже может увеличить ману?" Танг Шидао улыбнулся.

"Да, да. Просто для некоторых людей это может быть не очень хорошо". Волк-ядовитый слабо сказал.

"Почему ты так говоришь?"

Идя по стальному трубопроводу, он шел слишком медленно.

Танг Шидао также хочет воспользоваться этой возможностью, чтобы понять.

"Тебе интересно, у Мастера Сети есть очень удобный способ улучшить ману, некоторые люди не любят этого делать. Например, лежать в медитации на волшебном источнике, выходить на тренировочное поле, чтобы собрать урожай, или бежать к супер-дьяволу, чтобы поспать допоздна, это короткие пути."

"Это немного странно, медитация в Волшебном источнике должна быть самой быстрой?"

"Нет, самый быстрый класс людей в Сети Мастеров - это Алхимик. Вы не ошиблись, то есть мы и есть такие люди".

"Причина в том, что вы можете покупать и продавать товары?"

"Да. Даже самые дешевые зелья исцеления, базовой или промежуточной базовой работы, можно купить за 1 ману в количестве. Чуть лучше алхимическая аптека, через соответствующие каналы продаж, не трудно продвинуть эпического мага за короткий промежуток времени. Безопасность Эффективная, без риска".

"Значит, алхимик - это самый быстрый апгрейд до эпического человека?"

"Ну, это неправильно. Это должна быть самая быстрая профессия. Самый быстрый способ - это пройти обучение на полигоне. Ты знаешь золотую группу..."

"Я не знаю." Танг Шидао выхватил дорогу.

"О, ты действительно... забудь об этом. В любом случае, время есть, я объясню. Башня Мастера Золотого Полка была создана эпическим магом по имени 'Золотой Император'.

Он быстрее всех поднимается до эпического уровня, больше всех сыплет деньгами и больше всех боится смерти". Волчий Ядовитый дважды упомянул эпического мага, но не выказал никакого почтения.

В его глазах эпический маг кажется просто прохожим.

Танг Шидао не слишком понимает Мастера Сети.

только.

Я видел эпического мага в Академии Охотников... Он не кажется таким уж сильным, но белый воротничок декана обладает неопишуемой загадочностью.

"Золотой Император, вероятно, повысил уровень до эпического только за три-четыре дня. Если

уровень будет поднят до эпического, он уже не сможет подняться дальше. Он до сих пор не знает, сколько маны расчесано. Многие считают, что талант Цзиньди - это адское пламя. Он никогда не признает себя".

"Подожди, можно ли повесить уровень маны на историческом уровне?"

"Да. В Master.com каждый счастливый мастер, который не может умереть, может быть повышен до этого состояния "полного уровня". Если ты хочешь подняться выше, ты должен преодолеть определенные границы. Я буду заставлять себя увеличивать свою ману, и я взорву себя, или Прямой дым погаснет. Обычный человек называет ману контратакой, поэтому после эпика ее нужно изменить."

"Так и оказалось. У Золотого Императора было адское пламя, и не прошло много времени, как первичная кисть отправилась на эпический полигон."

"Нет, ты неправильно понял. Среди персонажей, о которых я слышал в Сети Мастеров, никто не смог пройти через эпические тренировочные площадки, включая легендарные тренировочные площадки. Очень немногие могут пройти таможеню. Золотой Император не боится сражаться. Он погиб на полигоне Фаванг и сбежал".

"Нет?" Танг Шидао немного потерял дар речи.

"Эпический тренировочный полигон сталкивается с самым слабым - это тоже эпический уровень. Что вы скажете о **** пламени? Друзья доны, какое самое сильное атакующее заклинание вы когда-либо слышали?"

"Дым и черные дыры".

"Вы когда-нибудь видели, как покупают это заклинание?"

"Наверное, нет".

"Что хуже, дракон и плевок?"

"Похоже, что нет.

"Танг Шидао немного очарован... Мастер Сеть продается не для всех заклинаний, а некоторые супер сильные.

"Мана, которая дешевле их, возвращается в ауру и ауру физического восстановления. Ты видел это?"

"Нет." Танг Шидао полностью понял.

"Заклинания магов - это не то, о чем ты слышал. Например, лучше реинкарнация, чем воскрешение, восстановление души, убежище **** жизни и т.д. Ты видел это? Нет. Если есть, то я буду в первый раз. Покупайте за ману".

"Заклинания Мастера продаются Мастерами?". Танг Шидао понял, что что-то не так.

"Да, помимо обычных заклинаний, все редкие заклинания были разграблены. Друзья доны, я хочу спросить, какие заклинания вы вывели?"

"Тигры, превратившиеся в тигров... Кто? В Сети Мастеров нет такого заклинания, как

Штормовые Тигры".

"Да. Вам нужно только продать его, иначе не будет. Я верю, что даже если вы откроете очень возмутительную цену, его купят в мгновение ока. Мастеру Сети никогда не хватало маны, как и Джинди. Эпический маг, 90% членов всей золотой группы - все. Однако, их боевая мощь не сильна, и у Золотого Императора нет магических заклинаний, как у Шэньлун Жужу."

"Почему они отчаянно совершенствуются?"

"Потому что талант хорош. Если у меня будет такой же талант, я, возможно, не смогу удержаться на первом уровне".

"Разве это не хорошо?"

"Вреда нет, пользы мало. Есть мана, удобно покупать заклинания. Но выполнять задание немного опасно, легко стать мишенью для низших. Сила атаки атакующего зависит от самого сильного атакующего заклинания, а защита - от самого сильного защитного. Заклинания. Без предметов воскрешения и заклинаний воскрешения, Золотой Император, эпический маг, может убить дракона.

Танг Шидао потерял дар речи и понял, почему Цзиньди - один из самых боязливых людей.

Вспомните и подумайте об этом.

До тех пор, пока Мастер Сети гарантирует, что в изначальном мире нет угрожающей жизни опасности, можно быть уверенным, что смешанная Сеть Магов смешана до полного уровня, и она не считается посреди смерти. На первом этапе можно использовать больше заклинаний, но нет хорошего атакующего заклинания, и боевая мощь не может подняться.

Почему алхимик - самая быстрая профессия полного класса?

Потому что есть такой крупный заказчик, как Джинди.

Например, чтобы сделать омолаживающую аптеку, у Джинди обязательно есть бутылочка в правой руке и бутылочка во рту.

"Волчий яд, вы мне напоминаете... Здесь не обязательно поглощать ману естественным путем?"
Танг Шидао понял смысл.

"Да, хорошо усердно работать. Многие Мастера Башен, часто принимая новых людей, добавляют одно: не ленись."

"Разве Золотой Император ленив?"

"Нет, он более прилежен, чем кто-либо другой. Он каждый день занимался физическими упражнениями монахов, тренировкой охотников и медитацией. Он уже сыт, и ему ничего не остается делать, кроме как продолжать упражнения. Он не осмеливается заниматься своими делами, даже в нем самом. Его собственный сайт, он также попросил других помочь, и он вернулся в Сеть Мастера. Мастеру нужно купить заклинание, у него, по сути, есть копия, но он не вывел заклинание."

"Он может обучить группу верных охранников". Танг Шидао знает, что у богатых людей больше хитростей.

"Был один, он стал инверсным магом и чуть не погубил свою жизнь. Из-за этого все сомневались, что его талант - адское пламя. Ты знаешь последствия того, что маг выставляется на открытый воздух, это равносильно тому, чтобы дать врагу подготовиться, я должен разобраться с его картами."

"Квалификация Джинди очень низкая?"

"Усердие все еще бесполезно, и оно должно быть очень бедным".

Когда эти двое разговаривали, они неосознанно достигли конца прохода. Здесь нет механиков, а некоторые из них - лишь полузвери-полувоины. Увидев двух героев, идущих сюда, лидер мышей быстро вышел вперед: "Два героя, пожалуйста, остановитесь."

На стене есть вражеские осады, и, пожалуйста, позаботьтесь о том, чтобы избежать их".

"Две звезды или Samsung?" - спросил волк-отравитель.

Предводитель крыс возглавил команду и быстро сказал: "Ты герой-ветеран, неуважаемый. Стена - это вторжение двухзвездочной армии, и она уже почти очищена".

Волчий Яд приветствует Танг Шидао: "Пойдемте, посмотрим".

Танг Шидао не нервничает: "Что означают две звезды?"

Волчий Яд улыбнулся и сказал: "Предполагаемая всеобъемлющая сила. Ну, я просто сказал, что видел, что противоположное животное всего около двух метров в высоту, да и количество невелико. Сотни тысяч таких называются "две звезды". Если более трех метров в высоту, группа разных животных, то это называется Samsung. Конечно, количество в сотни тысяч мышей тоже можно назвать Samsung".

Танг Шидао понимает, что это оценка степени угрозы, в основном по размеру зверя.

Это место находится в стране запретов.

Огромный размер, безусловно, является неоспоримой сильной силой. Например, при появлении здесь большой плавающей магии, группе воинов-крыс не хватило и укуса воды, чтобы сгореть. Если только монахи не практиковались в высшей степени, драконы не могли справиться с расплавленным демоном в земле запрета.

Доски на стене.

Крысы, ящеры, таурены и другие воины сражаются против большой группы чужаков.

У них несколько рук, у некоторых по три-четыре головы, и ни один из них не похож на нормального.

И враг, и противник.

Преимущество Военной крепости: лучшее снаряжение.

Преимущество Легиона Захватчиков: не боишься смерти.

Увидев двух невинных людей Танг Шидао и Лепрекона, зло тут же бросилось наутек. Звери, естественно, не дают им этого сделать, а защита героя - это тоже битва. Волчий Веномист снял

с пояса бутылку и бросил ее в группу нечисти, и тут же выпустил вонючий зеленый дым.

Вскоре злые люди с воплями упали на землю.

На стальную стену обрушилось бесчисленное множество копий, и зло быстро подавляется.

Некоторые отчаянно бросаются наутек.

Воины-орки не знали пощады и резали.

Когти и оружие нечисти не очень полезны, потому что броня зверей слишком крепка. Помимо гибели очень немногих сирот, Танг Шидао увидел лишь одностороннюю бойню. Еще раз взглянув на город, он понял, что для нечисти немного нелепо бросаться на высокую стальную стену.

"Если только монстры не такие же высокие, как городские стены, мы обычно платим только за мобов. Наши беды не в городе, а в дикой природе".

Не обращайтесь внимания на сопротивление злых людей.

Волчий яд указывает вдаль, где есть небольшие джунгли, маленькие озера и дикая местность с небольшими долинами.

"Почему я должен выходить?"

"Потому что в тех местах слишком много хороших вещей". Волчий яд дал повод для опровержения.

война.

Суть заключается в поиске выгоды.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2179504>