

Царь Леопард умер, а Тан Шидао снова собрал хороший урожай.

надо сказать.

Награда за убийство Инверсного Мастера действительно потрясающая, и такой урожай более основательный, чем грабеж. Прежде всего, у Леопарда 5230 единиц маны, и не осталось никого, кого можно было бы собрать. Поскольку Тан Шидао владеет теми же заклинаниями, тренировка охотника для зубов Леопарда сокращается до 1 пункта, вспышка - до 10 пунктов, а монахи могут сделать 1 пункт, итого 12 пунктов. На сайте Мастера не взимается полная стоимость доставки. .

этот момент.

Мана Тан Шидао увеличилась до 8352 пунктов, менее чем на одну пятую расстояния до мастера.

Также.

Кровожадная аура Хозяина Леопарда была передана и стала третьей аурой Танг Шидао. Боевые оковы стоимостью 100 очков также были переданы. Это обязательное заклинание для охотников. Прежде Танг Шидао не покупал 30 частей, чтобы сохранить скорпиона. Удивительно, но древние чешуйки зубов леопарда также стоят 100 маны, что является защитным заклинанием супер-эффекта.

Также, как и ожидалось.

Зубы леопарда также имеют три вида заклинаний, специфичных для охотников: "костер, легкое прилипание, детоксикация".

Их стоимость невысока, всего 3 маны, но это обязательные заклинания в дикой природе. Исследователи более склонны покупать технику добычи воды, но охотники - другое дело. Охотники уверенно находят воду. Костер равен эффекту костра, прилипание огней - невидимому факелу, исследующему пещеры, а детоксикация - залог того, что есть и есть без разбора.

Зубы леопарда обладают этими заклинаниями и соответствуют его охотничьей сущности.

Теперь всем этим владеет Танг Шидао. Мана, заклинания, ореол, одноразовая передача другому человеку, неудивительно, что все так стремятся выследить Мастера.

Несмотря на это.

Самым большим приобретением сегодня стали не 5000 маны и заклинания, а оружие зуба леопарда... Копье Юаньцзы!

Это копье Тан Шидао даже готов потратить в сто раз больше его стоимости в обмен на него.

Роль копья Юаньцзы очень проста.

Всего одно предложение может все объяснить: Насколько много маны у мастера, настолько мощным является копье предков!

Когда Тан Шидао взял в руки копье Юаньцзы, оно начало медленно излучать зеленый свет и

медленно проникать в руку Тан Шидао. Это не атака, а подтверждение нового владельца. Для копия Юаньцзу оно как дерево, а Тан Шидао - земля. Потеряв прежнего владельца, оно должно занять новый кусок новой земли.

Определите атрибуцию.

Древко копия Юаньцзу стало немного длиннее, чем раньше, а наконечник копия - острее.

Поскольку у Хозяина Леопарда всего более 5 000 очков маны, копия Юаньцзы всего 5 000. Теперь, когда у Танг Шидао более 8000, копия Юаньцзы, естественно, стало лучше. Держа копия Юаньцзу, Танг Шидао четко определил, что... проклятия нет, и он действительно не может победить копьем Юаньцзу.

Маны меньше 8000, и битва с копьем Юаньцзы - это вычитание.

Пока количество копий Юаньцзы больше, чем у противника, у противника не может быть шансов на победу. На самом деле, он не победил копьем Юаньцзы, используя копия черного затмения, но он победил Хозяина Леопарда.

Мысль.

Копия дерева Юаньцзы быстро уменьшаются и превращаются в лозу, которая обвивается вокруг запястья Тан Шидао.

В этот момент.

Танг Шидао открыл самый большой легальный покров, накрыв весь разрушенный лес.

Зубы леопарда умирают под черным пламенем затмения, а тело и душа сгорают в небытие, и нет никакого шанса на воскрешение. Из-за недавнего боя жар от копий черного затмения также превратил окрестности в пепел, и ни одно живое существо не выжило, включая мелких насекомых в земле. Поэтому все, что здесь произошло, неизвестно.

Леопард - анти-маг и не имеет квалификации, чтобы использовать Мастера. Также невозможно оставить какое-либо сообщение.

Несмотря на это, Танг Шидао все еще тщательно проверял.

Поскольку секрет проклятия слишком важен, его можно раскрыть, не разоблачая, и теперь можно не бояться Страшилы.

На этот раз затмение не использовалось. Это была лишь битва черных размытых огненных копий. Танг Шидао не хотел, чтобы кто-то увидел какие-либо улики.

Внутри щита закона.

Танг Шидао сначала использовал ману, чтобы дезинтегрировать остаточную энергию черного воспламененного огненного копия и полностью стереть все следы.

Вторым шагом будет использование магической перспективы, чтобы увидеть всех существ. Выживших действительно не осталось.

На третьем этапе Танг Шидао также использовал заклинание реинкарнации, чтобы рассыпать

часть его. В любом случае, талант не стоит маны. Определено, что действительно нет муравья, которого можно воскресить, и это снимет капюшон. В итоге Танг Шидао все же использовал технику изменения земли, чтобы превратить единственный серый лес в несколько небольших пиков, а затем бурей вызвать сильный дождь.

Чтобы сделать это, следы черного затмения совершенно невозможно найти.

На самом деле.

Дезинтеграция маны - самый безопасный метод. Только на этом этапе можно убрать все следы. Танг Шидао только осторожничает, чтобы сделать больше работы.

Движение в лесу было очень большим.

Жители близлежащих городов-государств также были встревожены. Они не знают, что произошло, но они чувствуют горячий воздух, который дует, и они уверены, что это не то, с чем они могут смешаться. Когда я думаю о маге, который находится здесь, я предполагаю, что это должно быть что-то, с чем он сталкивался.

В этом мире.

Пока нет ничего странного в том, чтобы рассказать Мастеру о происходящем, жители давно уже не отличаются эксцентричностью.

Вместо того чтобы произвольно гадать, лучше потушить комнату, в которой разгорается жар.

Когда Тан Шидао вернулся.

Пророк города-государства, глазастая корова, ошеломленно смотрит в сторону леса, а грубая корова объединилась с той же группой людей.

Когда они увидели Танг Шидао, летящего обратно, они почувствовали явное облегчение. Ведь дружественный Танг Мастер победил, это лучше, чем победа других неизвестных Мастеров.

"Ты убил Сен Вана?"

"Ну, есть ли проблемы?"

"На самом деле, Сен Ванг не очень плох... Эй, я не сомневаюсь, что ты имеешь в виду".

"Нет, я согласен. Сен Ванг просто превратился в плохого мастера, когда сделал что-то не так. Я охотник. Я могу выжить, только если встречу человека. Поэтому я не могу сражаться. Пророк, расскажи мне о Сен Ванге. Дело." Танг Шидао не считал, что зубы леопарда - это плохо. Кроме грабежа копья Юаньцзы и убийства друзей, других проступков в зубах леопарда не было.

"Эй, как хочешь". Глазастик немного удивился, медленно объясняя ситуацию Кингу.

Рядом.

Сен Ванг - внезапно появившийся лесной владыка. Это отношения между наполовину друзьями и наполовину врагами. Время от времени города-государства берут дань, и большинство из них просят зелье. В это время у Мори Вана нет других требований, и в принципе он не будет появляться в городе-государстве, чтобы убивать жителей.

"Мы никогда не знали, что это анти-маг. Из-за этого он никогда не осмеливался появляться".

"Простите, моя борьба затронула ваш город-государство. Будьте уверены, я найду способ компенсировать это".

"Вам не нужно..."

"Просто решил, что это моя вина, чтобы загладить свою вину". Танг Шидао действительно хочет успокоиться на некоторое время, потому что Леопард действительно дал себе урок. Если не будет проклятия, я действительно не смогу победить зуб леопарда копьем из дерева предков. То, что у Чжоу Цзыци есть только один способ пройти весь путь, не обязательно ошибочно. Зубы леопарда доказывают, что охотники тоже могут быть сильны до такой степени".

Тан Шидао решил помочь близлежащим городам-государствам, и все стало просто.

Во-первых.

Для первоначального финансирования Тан Шидао достал 100 флаконов первичного средства продления жизни и 100 флаконов аптеки молодости.

Затем выкупите много алхимических материалов и сделайте несколько простых целебных зелий.

С помощью алхимии легко делать целебные снадобья. Танг Шидао может сделать это в любое время.

Но.

Чтобы обучить этой технике аптекарей города, требуется много времени. Они контролируют магию, а мастер - несколько десятков улиц. В начале, сто раз могут иметь три или четыре успеха.

с этой целью.

Танг Шидао отдал приказ: большое количество трав для алхимических материалов.

Невозможно, чтобы вы остались здесь навсегда. Самообеспечение - это то, что должны делать эти жители. Пока у вас есть материалы, эксперименты и магическое телосложение, они могут медленно совершенствоваться. Помимо наиболее часто используемых лечебных препаратов, Танг Шидао изначально хотел оставить и другие рецепты. Неожиданно глазастые коровы вынесли большую стопку.

В нейтральном месте есть много вещей, связанных с заклинаниями и чарами.

"Нам просто не хватает материала". Глазастик вздохнул.

Выслушав Тан Шидао, сова полетела искать семена различных трав. Затем приносит их обратно и произносит заклинание "рост растений", чтобы убедиться, что семя выжило. Что касается лекарственных свойств, просто подождите, пока они впитают магию, чтобы вырасти.

За это время Тан Шидао создал десять мощных пар боевой магии, которые по очереди были переданы старейшинам десяти лучших городов, расположенных поблизости.

Пока это не слишком сильные противники, эти магические пары едва ли могут гарантировать безопасность.

С помощью этого открытого типа.

быстро.

Близлежащие города-государства вскоре развились. Главная причина в том, что алхимическая аптека Танг Шидао слишком ценна. Имея первоначальные средства, ее легко свернуть.

Пять месяцев спустя.

Благодаря притоку различных материалов, близлежащие города стали новыми. Надо сказать, что строительство и разрушение в мире заклинаний происходит так же быстро, как и рисование.

Удивительно, но по предложению Глаза Глаз, окружающий город объединился в новую парламентскую страну, так и названную: Тан Го!

Танг Шидао немного потерял дар речи, но помех нет.

Я слышал, что для создания собственной статуи Тан Шидао должен был сказать: Тебе все равно приходится покупать деньги на хлеб.

В течение долгого времени.

Танг Шидао следовал за группой кентавров, чтобы изучить оружие, и добился небольшого успеха, но ему все равно этого мало. Чтобы по-настоящему воспроизвести мощь копья Юаньцзы, Тан Шидао чувствовал, что должен настроиться на упорные тренировки.

С возвышением династии Тан Тан Шидао нужно делать все меньше и меньше.

Однажды.

"Это самый глубокий секрет всех наших семей". Я думал, что глава Око Око возглавлял группу парламентариев династии Тан, держа в руках кипу пергамента, чтобы посмотреть: "Лорд Танг, все это касается короля пещеры и пустого короля. Первоначально только мы Пророк можем вступить в контакт, но вы действительно помогаете нам, и мы готовы предложить это. Боюсь, что только эти вещи можно будет получить".

Танг Шидао не стал отказываться.

Просматривая информацию о пещерном короле, он убедился, что здесь много пещерных лабиринтов, в основном построенных магом "черного облака". Я не знаю, какое отношение имеет маг "черного облака" к Жемчужине Черного Облака в задании.

"Подожди-ка, пустой король... По твоему описанию, пустой король - это группа больших рыб?".

"Да."

"Это правда, что у них "нет весовых костей"?"

"Это... правда. Но кости без тяжести в принципе невозможно получить. Поскольку пустой король близок к смерти, его кости станут тяжелее и в конце концов умрут на земле. Убийство

пустого короля сделает кости еще тяжелее. Если убить пустого короля, его кости растают как лед. Поэтому достать его будет трудно. Более того, кости пустого короля - это не алхимические материалы, а просто маленькая игрушка, которая ничего не стоит."

Танг Шидао послушался и немедленно вызвал группу воронов, чтобы исследовать существование пустого короля.

Кости пустого короля бесполезны?

Что ж, око за око не солжет. Однако это не алхимический материал, ценность такой вещи в том, чтобы узнать, кто это.

Четырнадцать дней спустя.

Вороны нашли пустого короля, который кричал.

Танг Шидао подлетел к нему и обнаружил, что этот пустой король - действительно большая рыба. Тело у него почти прозрачное, а кости выпирают, как стекло. Когда приближается смерть, он уже не может парить в небе, а только лежать на земле.

"Ты хочешь пойти домой?"

"Эй!" Огромный пустой король только кричал и смотрел вдаль.

На теле - слезы, в отличие от ран, полученных в битве, это похоже на раны, нанесенные каким-то варкрафтом.

Может быть, он вырвался на свободу.

Может быть, другая сторона сдалась.

Короче говоря, оно может только оставаться здесь и ждать смерти, если оно слабо ранено.

"Я могу отправить тебя домой. Но ты должен рассказать мне свою историю, что ты любишь есть, куда ты любишь ходить, чего ты хочешь и т.д.". Тан Шидао вызвал пять горных великанов, едва Пустой король поднялся.

затем.

медленно пошел в указанном им направлении.

По дороге Ван Хао шептал, всю дорогу рассказывая о своем жизненном опыте.

Тан Шидао очень хочет получить "невесомые кости" Пустого Короля, но не из-за забавы, а из-за задания Королевы Звезд!

Десять заданий костей, кровь, живое мясо, кожа, волосы, глаза, зубы, крылья, сердце и отдельное боевое оружие, невесомые кости подходят для неуверенности. Раз уж лучший алхимический материал из глазурованного нефрита не подходит, почему бы не сыграть в азартную игру с никчемной вещью без весовых костей.

Неважно, подходит или нет. В любом случае, терять нечего.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2179411>