

"Здравствуйте, старый джентльмен, могу ли я спросить вас?" Тан Шидао сохранял дистанцию, считая, что люди должны принимать своих собственных оценщиков.

"Не нужно нервничать, подросток, здесь абсолютно безопасно, никто не причинит тебе вреда". Старик помахал рукой и сказал: "Меня зовут Блэк, это один из управляющих Башни Охотничьего Мастера. Поскольку ты особенный человек, я думаю, что увижу тебя лично. Конечно, вы слишком "молоды"".

"Господин Черная Фаза говорит о моем возрасте?" Танг Шидао спокойно сказал.

"Нет, я имею в виду время твоего пребывания у Мастера. Ты не удивлен, услышав мое имя. Боюсь, что это не твое притворство, но ты никогда не слышал его?"

"Ну, я никогда о нем не слышал".

"О, это неважно, это просто кодовое имя. Подросток, твое имя?" Черная фаза манила, и перед ней были свет и тень.

Похоже на книгу записей, но это свет и тень, а не физическая форма.

Он не стал ждать, пока изображение Танг Шидао появится над его ртом.

"Меня зовут Тан Шидао, человеческий маг". Танг Шидао сообщил о себе, думая, что никто в башне магов-охотников не осмеливается притворяться сотрудником.

Чтобы знать.

Здесь много людей, которые особенно заняты и особенно сильны.

Никто не осмелится здесь умереть.

"Это оказался ты, счастливчик Сяо Танг, ха-ха-ха, первый человек под началом мастера, о котором ходят слухи. Интересно, ты действительно можешь убить мятежного мастера. Давай поговорим о работе, твой ранг, какой уровень маны?" Черные лица полны удивления. Люди перед вами больше, чем "молодые" в их воображении, а они всего лишь молодые побеги.

"Уровень Великого Мастера, тысяча маны". Танг Шидао знает, что мана не очень важна, но она всегда представляет уровень.

"Ты только что побил рекорд, Сяо Танг". Черная улыбка стала глубже.

Переместите свет и тень.

Выше показано изображение скрытого облика, рекорд - 27 230 маны.

Чернолицый улыбнулся: "Это самый низкий рекорд до этого, уровень мастера убивает рекорд обратного мастера.

Теперь последний рекорд - твой, уровень Мастера пройден, и осталось в одиночку убить обратного Мастера. Ты хочешь объявить, есть ли у тебя мана в то время, пусть молодые поколения посмотрят на это?"

Танг Шидао слегка вспотел: "Нет, запись такая же, как у Мастера".

Сказав.

Предыдущий рекордсмен - мастер, и сейчас его очередь быть мастером. На самом деле, это не так. Он пострадал от искупления на 482 маны, убив его и выиграв более двух тысяч маны. Строго говоря, он убил анти-мага во времена старшего мастера.

Не стоит сообщать о таком странном рекорде.

"Не нервничай, мы не будем тебя ни к чему принуждать. Архимаг - Мастер, и я могу затушевать запись. Третий вопрос: Есть ли у вас большое проклятие?"

"Есть".

"Несколько?"

"Два".

"Хе-хе-хе, будущее безгранично. Одно из них - из рук обратного Мастера. Я слышал, что у тебя есть только одно большое проклятие?"

"Да". Поскольку Танг Шидао подписался, он также знает, что эти сообщения не являются секретными.

"Ты очень честен, Сяо Танг. Будьте уверены, эти записи не повлияют на вашу будущую жизнь. Чем больше мы ценим людей, тем больше дорожим ими. После завершения работы вы уже станете обычным членом охотника. Пойдемте со мной, я отведу вас в интересное место". Черная фаза манит, люди уже взлетели.

Танг Шидао не отстает.

Думает и удивляется: "Господин Черная Фаза, охотник не очень занят, почему никого не видно?".

Черный улыбнулся: "Ходят слухи, что мы ничего не делаем, верно? Действительно, в этом нет ничего плохого. Судя по одностороннему пониманию, у нас действительно нет работы. Просто, счастливый Сяотан, ты думаешь, что настоящий "враг" Мастера Сети. кто это?".

Танг Шидао стал еще более странным: "Разве это не против Мастера?"

Черный человек усмехается: "Конечно, нет. С первой битвы группа анти-магов была выведена из строя, и в дальнейшем она только ищет смерти. Поскольку ты уже охотник, я признаюсь тебе: Противоположность Сети Магов - бесконечная пустота".

"Бесконечная пустота?"

"Правильно".

"Где это?" Танг Шидао не мог не задаться вопросом.

"На периферии сети Мастера". Из черной фазы руки возник огненный шар, например: "Если мир всех плоскостей, связанных с Магом и Маг - это этот огненный шар, то место за пределами огненного шара - бесконечное, безграничное, бескрайнее, бесконечное. Некоторые из моих друзей называют бесконечную пустоту изначальным хаосом, и они думают, что бесконечная

пустота - это изначальное состояние всего."

"Это наш враг?" Танг Шидао странно, поговорка об источнике всего сущего повсюду.

"Изначально нет, но мы продолжаем расширять размеры Мастер-сети, это так". Черная фаза уменьшила огненный шар до первоначальной трети, а затем сказала: "Когда я впервые присоединился к Мастер-сети, Мастер-сеть, вероятно, была такой маленькой, сейчас она выросла в несколько раз. Возможно, за время твоего пребывания со мной к Мастер-сети присоединится новый мир самолетов."

"Равносильно освоению земли?"

"Да. Такое развитие - не наша работа, но, как и чужаки, мы слишком скучны и жаждем более могущественных сил. Поэтому мы постоянно исследуем бесконечную пустоту, делая Мастер-сеть больше и позволяя присоединиться к ней большому количеству миров". В Сети Мастеров. Сяо Танг, как ты думаешь, мы агрессивны?" спрашивает Черная Фаза.

"А ты не думаешь, что в бесконечной пустоте не должно быть мастера?"

"Хаха, конечно, нет".

"Откуда взялся враг?" Танг Шидао больше волнует этот вопрос.

"Исследуй все, с чем сталкиваются бесконечные пустоты. Свирепые звери, духи, энергетические бури, нестабильные силы, все может навредить нам как враги. Мастера входят в бесконечную пустоту, ничем не отличаясь от обычных людей, ступивших в древний лес, может быть смертельным Факторы - это все враги. Поскольку инверсный маг может спрятаться в бесконечной пустоте, его не удалось устранить".

"У вас есть сильная раса?"

"Хаха, Сяо Танг. Бесконечная пустота слишком далека от твоего уровня. Тебе не нужно беспокоиться об этих проблемах.

Архимаг не пришел в бесконечную пустоту и даже к маленьким солдатикам. Мы не безумцы войны, я не хочу посылать вам этих маленьких кукол. Поле боя." Блэк улыбнулся.

Разговаривать.

быстро.

Двое остановились на круглом плавучем острове.

Плавучий остров очень большой, вероятно, размером примерно с лунную звезду лендлорда. Его поверхность имеет защитное покрытие, которое блокирует некоторые несанкционированные доступы, включая людей и магические машины.

"Сяо Танг, это место, где Академия Охотников, охотники и обычные люди изучают заклинания".

"И обычные люди? Это потомок охотника?"

"Правильно".

После того, как Танг Шидао последовал за ним, он обнаружил, что это более сложный мир магической механики, прямо как внутренности машины. Видя эту ситуацию, Танг Шидао не мог не задуматься: Академия Охотников не станет военной машиной?

Они полетели вниз.

Неожиданно оказалось, что проход под землей оказался гораздо больше, чем ожидалось, и даже гигантские магические роботы могли спокойно передвигаться по нему.

"Моя личность не подходит для того, чтобы вести вас в прошлое, идите сами. Эта маленькая штука посылает вас, это не устройство, просто посетите мой проход. Чтобы найти меня, впрысните ману, она автоматически найдет дорогу, тогда вы будете знать, где я". Самое высокое здание в центре - это Академия Охотников. Ты уже записал его и можешь идти прямо". Черная фаза протянула черную монету, слегка кивнула и мгновенно исчезла.

Танг Шидао взял ее и собрал.

Несколько взлетов и падений.

Танг Шидао подлетел к входу в Академию Охотников. В это время вспыхнул металлический шар, показав человеческое лицо, такое же, как у Бобового Человека, выражение коммуникационной программы: "Здравствуйте, пожалуйста, оставайтесь. Я управляющий персонал колледжа летающего шара, пожалуйста, покажите свою студенческую медаль или медаль охотника. ""

Летающий шар блокирует.

Студенты рядом с ними остановились и странно посмотрели.

У этого человека есть хотя бы мантия мага начального уровня?

Бедный, как этот?

Мантию первичного мага можно купить всего за 1 ману.

Неужели его семья не может заплатить даже за 1 ману? Поступая в Академию охотников, студенты обычно имеют мантию-тройку, посох и законное кольцо. Те, у кого есть деньги, также покупают несколько катушек, и во время обучения легче получить хорошие оценки.

Этот человек слишком беден, пришел с пустыми руками?

Танг Шидао показывает медаль охотника.

Летающий шар подтверждает личность: "Ваша личность подтверждена, пожалуйста, проходите. Если вы не понимаете или вам нужна помощь, пожалуйста, не стесняйтесь спрашивать меня. У меня много аватаров в колледже. Это метод управления, созданный по подражанию Страшиле". У вас новое сообщение. Декан Уайт ждет вас".

После этого упал луч света.

Танг Шидао понял, что это канал Фамен, и он сам выиграл это заклинание у Акасаки.

Протяни руку.

Фигура исчезла.

Студенты за пределами школы глупы... Это бедное яйцо на самом деле вызвано деканом? Это невероятно, и мой отец не обязательно обладает такой квалификацией.

Кто он?

Я не слышал, чтобы в последнее время в школу поступали новые лопухие персонажи.

Танг Шидао прошел через перевал Фамен и на мгновение оказался в причудливой библиотеке. Старик с белой мантией медленно поднял голову и спросил: "Ты - счастливый маленький Танг? Я один убил низшего, но это первый человек при мастере. Мастер из мастеров, два великих проклятия, я Ты даже не один из десяти в твоём возрасте".

"Декан белых воротничков, что ты ищешь?" Танг Шидао почувствовал, что белая фаза - это не то же самое, что черная. Человек перед ним похож на Страшилу: он ни с кем не разговаривает.

"Тебе не нужно быть вежливым, Сяо Танг. Я много раз принуждал тебя к силе. Каждый является охотником по своей сути. У нас равный диалог. Для тебя есть две вещи. Во-первых, ты присоединяешься впервые. Башня Мастера - это также начало твоего пути, нам нужно некоторое время потренировать тебя. Конечно, ты можешь отказаться".

"Что такое обучение?"

"Танг Шидао услышал это "настоящее начало", но не понял, что оно означает.

"Башня Мастера Охотника - это, конечно, знания охотника, а также такой класс, как сражение. Если вы входите в Башню Алхимика, вам также нужно практиковать алхимию. Вход в Башню Мастера - это новое начало. Поскольку у тебя здесь группа, есть товарищи, которым можно доверять". Уайт слабо произнес.

"О, да." Танг Шидао понял.

Колледж Факультетской Башни эквивалентен заводам и компаниям реального общества... Раньше это была просто книга, а теперь это стажировка.

Думаю, в Сети Мастера есть много таких колледжей".

Маг также начал "дружить с друзьями" после присоединения к группе. Обычно они тщательно ищут компаньонов.

"Во-вторых, я надеюсь, что ты примешь участие в Вызове Великого Мастера. Твой уровень - архимаг. Это как раз то, что нужно для участия в Вызове Великого Мастера. Вы можете быть уверены, что битва сделана из песка и песка, включая вас и вашего противника - песок. Благодаря проекции маны, вы можете спокойно соревноваться с жизнью и смертью. Это "учебный" курс колледжа, надеюсь, вы не будете специализироваться". Белое все еще легкое выражение лица.

"Хорошо." Танг Шидао также задался вопросом, что такое 'обучение'.

"У тебя нет никакого недовольства. Я беспокоился, что вы слишком молоды, высокомерны и необщительны. Похоже, что ты хороший ребенок". Белый совершенно невежественен, как будто его не хвалили тысячи лет. из.

О Тан Шидао можно сказать не так много, но я хочу сказать в своем сердце: Я не был в колледже, я могу гордиться этим.

быстро.

Под руководством летающего шара Тан Шидао пришел в класс охотника.

Классная комната очень красивая.

Очень чистая.

Очень просторная.

Единственный вопрос: Почему здесь только один ученик? А учителей так много - тридцать пять человек?

Эй, эй, эй.

Сценарий неправильный.

"Сто восемьдесят шесть лет, наконец-то появились новые игрушки.

" На платформе, в толпе, прозвучала еще более недостоверная школьная речь.

Такое недоразумение.

На самом деле это говорит женщина-маг.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2179359>