

"Как пожелаешь, несовершеннолетний". Страшила должен сделать все возможное, чтобы собрать деньги.

"Подожди, скрывай мое имя, прежде чем говорить. Ну, используй код 'Сова'". Тан Шидао заплатил деньги за просьбу, и Страшила в целом выполнил требования. При мысли о том, что Пугало знает все, Танг Шидао не мог не спросить: "Когда все говорят, что ты передаешь сообщения, ты много чего знаешь? Я очень удивлен, иногда кажется, что ты меня не знаешь".

Страшила отправляет сообщение Графу Крови.

Когда вы ждете.

Он снова успокоился и медленно поднял правую руку. Произнес заклинание, оттянул послание в собственной голове, а затем разбил его невидимкой: "Это заклинание называется 'разрушение памяти', и я буду исполнять его время от времени. Разрушение памяти не сделает меня полностью амнезией, только позволит моей памяти разрушиться и стать беспорядочной. Так что забыть кого-то и забыть что-то будет случайным".

Танг Шидао удивился: "Зачем ты это делаешь?"

Страшила затрудняется: "В вашем мире умные бизнесмены запоминают предпочтения гостей, пытаются разгадать их мысли и предоставить им лучший сервис. Но Сеть Мастеров устроена иначе. Если я буду помнить обо всех покупках и обучении Мастера. Это равносильно шпионажу за личной жизнью Мастеров. Тысячи из вас настолько слабы, что шпиона, вы не можете мне помочь. Но сколько Мастеров в Сети Мастеров даже не понятны мне, есть ли хоть один, который лучше меня? Я не уверен. Я в безопасности, когда разбиваю память. Я не хочу, чтобы однажды меня осадил Мастер Сети Мастеров. Ты понимаешь?"

Слушая это, Танг Шидао понимал.

Практика Страшилы очень умна. Самое страшное для мага - это тайное разоблачение!

Не только в изначальном мире, но и в Сети Мастера. Это все равно, что сказать, что в Магистре бесчисленное множество Мастеров. Но нет ни одного Мастера, который бы раскрыл свои таланты. Пугало работает каждый день, и бесчисленное множество занято.

Если он будет следить за всеми движениями Мастера, то... он станет врагом всех Мастеров.

Никто не может быть уверен в человеке, который контролирует секреты всех волшебников.

Даже если ты сам им являешься.

Если все порчи, которые купили и продали себя, знают, что они побывали в том месте, в котором побывали, они знают, что получили задание, и им очень некомфортно от такого "существования". Неважно, знаете ли вы, что делаете. Как только речь заходит о жизни и смерти, Страшила должен знать это как 'враг'. Пугало не хочет быть врагом всех волшебников, оно может только удалить то, чего не должно знать.

Разрушение собственных воспоминаний - это пародия.

Однако этот ход очень умный.

Танг Шидао считает, что разрушение памяти Страшилы целенаправленно, и забыть даже свою

работу невозможно. Если это компьютер, то он удаляет только "запись просмотра", уничтожить собственную систему невозможно.

"Другая сторона согласна на тайный разговор". Страшила открывает специальный проход и избегает прослушивания.

быстро.

"Здравствуй, пэр, я граф Блад".

"Здравствуйте, я сова. Пожалуйста, простите меня, это мой псевдоним, я не хочу раскрывать свою истинную личность". сказал Танг Шидао.

"Это нормально использовать псевдоним. Я не возражаю. Кажется, вы должны подписать контракт, который я не могу отследить?"

"Это обязательное условие, количество крови. Без этого условия я не приму ваше задание". Танг Шидао заранее объяснил свою просьбу, чтобы не получилось очередной ерунды.

"Да, мы поговорим об этом позже. Вы знаете требования моей миссии?"

"Воскресить тебя".

"Ну, не только воскрешение, мне нужно воскресить меня в случае моего разбитого тела и тлеющего дыма. Ты можешь это сделать? Общее воскрешение не получится, я прошу заклинание или катушку, которая может воскресить только душу. Вы должны убедиться, что я угасаю. Можно также успешно оживить".

"Да. При условии, что вы не будете шпионить за тем, какой метод я использую".

"Конечно, секрет подглядывания за другими магами - это тоже своего рода вертикальное поведение врага. Это нормальный ход - скрывать личность и способности в Сети Мастеров. Даже старые друзья, которые встречаются десятки тысяч лет, не раскроют всего. Господин Сова, нам нужно подписать два новых договора. Во-первых, после смерти я нахожусь в состоянии дремоты, не знаю, не отслеживаю процесс вашего заклинания, в том числе не отслеживаю вашу личность. Пока задание выполнено, я также могу разбить его напрямую. Воспоминания. Но мне также нужна защита. Во втором договоре вы должны подписать жизненный союз в стиле миссии. Если ты нарушишь договор и я не воскрешу тебя после смерти, ты умрешь".

"Нет проблем." Танг Шидао понял, что имеет в виду другая сторона. После своей смерти он отдал "воскрешение" другому незнакомцу. Он не просил защиты.

Есть много вещей, которые обладают эффектом воскрешения.

Например, ваши собственные заклинания таланта, магические свитки с заклинаниями воскрешения, алхимические кольца или жезлы с заклинаниями воскрешения, или даже воскрешающие доспехи или ожерелье. Заклинания воскрешения могут быть использованы несколько раз, а предметы могут быть использованы только несколько раз, по крайней мере, один раз. Поэтому предметы, которые можно воскресить, очень ценны, и большинство магов не хотят их использовать, потому что они пропадают один раз.

Счетчик крови боится, что столкнется с товарищем по команде, который "наполовину вернулся", и, естественно, просит подписать договор о пожизненном союзе.

Танг Шидао охотно соглашается, ведь его заклинание таланта - это заклинание реинкарнации, которое можно перевоплощаться и использовать бесконечно долго. Все, что вам нужно сделать, это: конфиденциальность! Пока другая сторона не знает, какой метод использовать, все не имеет значения.

Предпосылка была обговорена, и двое некоторое время вели переговоры.

быстро.

Танг Шидао и счетчик крови подписали контракт о вхождении совы в мир счета крови.

После входа.

Тан Шидао обнаружил, что это мир межзвездной цивилизации, и что технологии не знаю, во сколько раз больше, чем у императора. Blood Count, переодетый "вампир-аристократ", подсказывает личность: "Здравствуйте, мистер Сова, большое спасибо за помощь. Если вы хотите выйти на улицу, пожалуйста, будьте осторожны, не создавайте проблем. В мире есть вампиры, но нет магов".

Танг Шидао кивнул: "Господин Счетчик Крови, пожалуйста, будьте уверены, я не повлияю на ваш мир. Мне очень любопытно, это технологическое общество, почему здесь есть вампиры?"

Граф Крови показал палец: "Из-за этого алхимического кольца, оно называется вампир, превращенный в кольцо. Таких вещей в мире более 300 штук, которые я выменял у Мастера. В этом мире у меня их более 300. Вампир, их величайшая сила и самый богатый человек".

"Они нужны тебе, чтобы обеспечить тебе комфортную жизнь?"

"Почти. Я не хочу менять мир, но хочу наслаждаться комфортной жизнью, поэтому создаю группу "лайков", чтобы удовлетворить спрос." Blood Earl не отрицает.

"А ты не боишься раскрыть секрет Мастера Сети?"

"Нет. Эти кольца - из остатков древних времен. Они являются древностями. Хотя мир технологически развит, невозможно проанализировать "алхимические предметы". Я поместил кольца в древние руины, они должны быть древностями, когда их раскопают". Ученые также скептически относятся к тому, что происходило в древние времена". Кровавый Эрл не беспокоится об использовании алхимических предметов, потому что технология не может взломать магию.

До тех пор, пока она правильно расставлена, другие вещи позволят ученым выдумать свои собственные мозги.

"Почему тебе нужно умереть?" Танг Шидао был странным.

"Потому что я живу дольше, чем другие вампиры". Граф Крови рассмеялся и сказал: "Эти кольца могут сделать обладателя сильным и выжить в течение сотен лет или даже тысяч лет. К сожалению, душа будет жить долго. Неизбежно.

Только Мастер может практиковать укрепление души, смертным это невозможно. Я жил

слишком долго, они начали сомневаться в моей ненормальности. Если бы это не была личность первого поколения вампиров-первооткрывателей, они бы уже забрали меня".

"Первооткрыватель?"

"Да, теперь я ученый. Первый человек, нашедший кольцо вампира, также является студентом университета с высшей честью последнего поколения. Сейчас они еще не начали напрямую, но некоторые вампиры чувствуют, что смерть приближается, и им будет все равно. Так много. Здесь находится моя тайная резиденция, на моей книжной полке есть несколько опытов. Ты можешь сначала посмотреть историю этой планеты и найти мои причины". У Кровавого Графа появился соратник, и он тут же приступил к реализации своего плана.

Танг Шидао не стал долго расспрашивать.

Чтобы спрятаться, мастер делает все возможное. Лэй Ши прячется в земле и не трогает посторонних. Колдун-волк превращается в воина, который спасает принцессу. Неудивительно, что граф крови хочет однажды "умереть", ведь нет более полного исчезновения, чем смерть.

Просматривая книги по истории мира, Тан Шидао обнаружил несколько интересных вещей.

Во-первых.

В эпоху пара этот мир очень хаотичен, повсюду войны и смерти. В этот период, как все молились, появляется великий герой. Он поднимается сиротой, быстро собирает свою команду, постепенно набирает силу, а затем воссоединяет одну страну и в итоге господствует над миром. Великий пытается развивать технологии, и больше всего он сосредоточен на биологии. Развивая весь мир и людей, великие в конце концов породили биологическую технологию поддержания организма в 80-летнем возрасте, и позволили ему вернуться в молодость.

Это достойно похвалы.

Человек, впервые вернувшийся к молодости, ответил: распространить эту технологию на все человечество, а также вынуть половину своего имущества и выбрать счастливого для осуществления мечты о молодости.

Как бы вы на это ни смотрели, великие - величайшие лидеры в истории мира, никто.

но.

С развитием науки и техники появляется все больше биотехнологий, увеличивающих продолжительность жизни. Люди, попавшие в межзвездную цивилизацию, обнаружили странную вещь: их верховный лидер живет уже более тысячи лет. В это время второе поколение верных последователей, следовавших за ним, также приближалось к смерти.

В области науки и техники.

Генные агенты, управляемые вирусы или прямые биохимические тела - в межзвездной цивилизации существует бесчисленное множество методов, позволяющих сохранить тело старым.

Однако никто не может избежать старения души.

Во время эксперимента великий лидер неожиданно умер и улетел. С тех пор все заговоры и

домыслы против великих лидеров исчезли и больше никем не упоминались.

Тут я увидел улыбку Тан Шидао.

Прочитайте учебник истории еще раз.

После великого лидера появился еще один папа "жизненной секты". Он преуспел в создании жизненных сект за несколько лет и направил людей практиковать некоторые секреты древних времен для достижения эффекта продления жизни. Хотя это межзвездная цивилизация, увеличение продолжительности жизни все еще остается важным вопросом. Прошло не так много времени, прежде чем жизненные секты и тайные законы стали общепринятыми, и до сих пор жизненные секты все еще стоят на высоте.

По случаю подозрения Папы, который прожил более 800 лет, Папа также тлел и умер во время практики.

Осталась только одна кучка костного пепла.

С тех пор все сомнения исчезли. Секта жизни также предложила "пепел оставшихся костей" в качестве священного предмета.

Танг Шидао снова рассмеялся.

Он вспомнил слова Лепрекона: он не мог удовлетворить все желания своей жены, а хотел удовлетворить все. Это слишком наивно. Кровь Лепрекона не предназначена исключительно для других. Он объединил мир и дал всем стабильный дом.

Зачем продолжать делать что-то? Очень просто. Ему нужна своя собственная жизнь. Он не хотел прятаться в пещере, как мышь, и, естественно, пошел по пути "сильно спрятался в городе".

Каждую тысячу или около того лет, притворяясь, что обычные люди делают вид, что не спускаются вниз, он будет 'умирать' один раз.

Большая.

Папа.

Первый студент университета, нашедший кольцо вампира.

Благодаря этим данным он может жить безбедно и не вызывать подозрений. Кроме того, зная мага из Сети Мастеров, как люди могут подумать, что их императоры, Папа и университет - один и тот же человек. Даже если кто-то сомневается, хе-хе, давно пора, кто может жить дольше графа Крови.

Изменитесь в свою сторону, можете ли вы подозревать, что Ся Хуан обратился в современного человека?

Граф Крови, похоже, совершал глупые поступки.

Однако его интеллект не вызывает сомнений.