

Практикуя первичную медитацию и не тратя слишком много времени, Танг Шидао вскоре вернулся к потерянной 1 мане. В это время он полностью осознал преимущества практики медитации. Ремонт первичной медитации не обязательно продолжать, но его можно повторить. Повторный ремонт не может увеличить ману на 1 пункт, но его можно совершенствовать снова и снова. Медитация - это то же самое, что иковка тела. Чем больше раз вы практикуете, тем больше потенциальный эффект.

После практики первичной медитации Танг Шидао определил, что его память улучшилась. Я еще не достиг состояния, когда не забываю, но это уже не за горами.

В этот момент ~www.wuxiax.com~ возникает ощущение, что старшеклассники учатся в начальной школе, легко переборщить.

Уходите с уроков вечером.

Танг Шидао попробовал несколько трюков, игр и стратегию реального времени StarCraft, и вскоре интерес пропал: выигрывать слишком легко!

Есть два типа потребности в соревновательных играх и стратегии реального времени: реакция и скорость!

Обычным людям достаточно быстро реагировать и быстро реагировать, а вот овладеть игрой под силу высококлассным игрокам. До удара грома и силы, Тан Шидао не играл меньше игр, □ □ □ изначально был игроком алмазного сегмента. Открыть ауру быстроты, умножить скорость и реакцию, усилить мыслительные способности медитации, чтобы правильно ударить всех противников.

Конечно, Танг Шидао не хотел смешиваться в игровой индустрии.

Я маг!

Как истинный маг, здесь также есть тренировочная площадка для Мастера. Вы можете играть в настоящие войны жизни и смерти, зачем играть в эту подделку. Иногда игра является просто гибкой рукой и подстраивается под ритм битвы, в конце концов, реальная битва магов и игра также имеют некоторые сходства.

После практики первичной медитации Танг Шидао почувствовал, что его образ мышления изменился.

Домашнее обучение.

Обычно практикуется.

Или зайти в Сеть Мастеров, чтобы поинтересоваться новостями, есть небольшой план дел.

Из ленивых маленьких белых старшеклассников постепенно превратился в маленькую элиту с идеями и планами.

"Что мне нужно сделать, чтобы проявить инициативу и принять задание?"

"1 очко маны". Пугало хитрое, как пощечина, полное лицо, я не говорю о дружбе, а говорить о дружбе слишком плохо.

Танг Шидао был очень освежающим.

Пугало еще больше освежает: "Гость, какое задание ты хочешь принять?".

Танг Шидао как можно раньше узнал из большой библиотеки, что задания Мастера Сети многочисленны и непонятны. Есть экстренные занятия, долгосрочные занятия, ограниченное количество занятий, ограниченное количество заклинаний, и всевозможные чудесные вещи: "Эта помощь при лечении - не менее часа". 10 процедур, я имею право".

"Я свяжусь с вами". Страшила приступил к работе.

"Опять не платите за ману?" поинтересовался Танг Шидао, когда пугало пробудилось.

"Я уже собрал ее". Пугало выглядело как серьезный человек и сказала: "Вообще, я приму только успешно выполненное задание. Я отдам его добровольно. Во-первых, я не верну деньги, если вы договоритесь".

Рот Танг Шидао закачался, и он снова поперхнулся.

быстро.

"Другая сторона согласна, но просит вас сопровождать и защищать себя. Может быть выполнено за полмесяца, в дополнение к 10 пунктам платы за приглашение можно заплатить еще 5 пунктов. Ювенил, просьба другой стороны немного странная, слишком большая, не как у меня, боюсь, что не у хороших людей. Вы абсолютно безопасны по контракту, а о реальной задаче трудно сказать". Пугало очень трудно напомнить, и это не хороший человек.

Потенциальный намек на то, что последователи этого задания находятся в зоне риска.

"Я подниму его". Танг Шидао не боится смерти. Реинкарнация заклинаний таланта - бесконечное использование.

Контракт - один.

Танг Шидао мгновенно добавил 10 ман. Подумав, я нехотя начал тратить.

"Монах силен".

"1 пункт ман".

"Хорошо.

Если вы хотите, чтобы обычные люди занимались физической подготовкой монахов, какие условия вам нужны?" После занятий медитацией у Танг Шидао тоже появились новые планы.

"Требуются продукты алхимии, рафинирующие кольца. Это равносильно контакту обычных людей, соприкасающихся с магией. Используй его с уверенностью. Обычные люди не могут иметь ману, просто превратите эффект упражнения ноль и несколько оборотов в физический эффект через рафинирующее кольцо. Сняв кольцо, обычный человек не будет иметь эффекта после упражнений". Страшила очень подробно объяснял детали алхимических предметов.

Это его работа.

Оно никогда ничего не скрывает, не рассказывает, потому что ты не спросил... или дал недостаточно денег.

"Сколько маны?" спросил Танг Шидао.

Он сам по себе маг, и вы можете заниматься монашеской практикой и укреплять свое тело без использования медиума. Однако окружающие не могут. Танг Шидао не хотел учить магии, это невозможно, мастеру Сети это не позволено. Однако можно научиться практиковать монахов или использовать алхимические вещества. Например, если ты найдешь алхимию, которая продлевает твою жизнь, ты не против подарить дедушке бутылочку.

Танг Шидао знал, что эффект от лекарства Яншоу очень мал и не может превышать двух раз саму жизнь. Однако это лучше, чем не пить.

"В рафинирующем кольце 10 маны".

"Я хочу 10 штук. Также дай мне копию 'Бай Фа Бай Чжун' и 10 рукояток возвращающегося летающего ножа". Я помню, что возвращающийся летающий нож также имеет 1 очко и 10 рукояток". Танг Шидао выкупил.

"Сотни сотен и сто очков, 10 рукояток обратно летучий нож 1 очко". Страшила был слегка удивлен, а подросток немного изменился.

Больше не осторожничал.

Больше не колеблется.

Теперь у него появилось очень устойчивое чувство, в отличие от молодых людей. В дополнение к эффекту первичной медитации, должен быть какой-то опыт, который делает его зрелым.

Танг Шидао было все равно, что думает Страшила.

Я потратил 5 маны за раз, и теперь у меня осталось 18 очков. За час я лечусь 10 раз и у меня совсем нет давления. На оставшиеся 8 очков кастую соту, а цель при выстреле может автоматически исчезнуть и вернуться в тыльную сторону руки мастера летающего ножа, этим заданием можно и себе помочь, не то что в прошлый раз за камнем за мусором.

"Здравствуйте, идите. Меня зовут Волчий Веном. Моя миссия - отправиться в замок Дракона, чтобы спасти принцессу".

Как только вторая сторона открылась, Танг Шидао оказался на месте.

Истребитель Драконов?

Ты что, завидуешь? Поскольку уровень нашей деревни новичков еще не закончился, нам **** чихать. К тому же спаси принцессу, драконьи сопля могут раздавить нас. Сверстники, мы все еще хорошие друзья.

"Вы неправильно поняли сверстников, в Замке Дракона нет дракона".

"Нет дракона?"

"Ну, есть только группа разбойников. Они забрали принцессу и попросили короля отдать им провинцию. Король назначил награду. Кто сможет уничтожить группу разбойников и спасти принцессу, кто сможет жениться на ней, а также получить замок дракона и фьеф провинции
"Волчий яд спокойно пьет чай.

Танг Шидао кивнул.

Знакомая рутина, знакомая формула, или вкус, или это... Ох, не то! Принцесса, попавшая в руки дракона, совершенно не похожа на принцессу, попавшую в руки группы разбойников. Спасенная принцесса, твоя голова не зеленая на лугу?

Скажи.

Ты, мастер, так плохо смешался, хочешь просить у короля награду?

"Я хочу убить весь свет". Волчий яд улыбнулся, взял красивую служанку, которая принесла чай, поцеловал собачий корм, а затем позволил служанке выйти и сказал: "Я использовал 10 маны, чтобы освободить задание, и обещал доплатить. В 5 часов ты должна узнать мои умения. Не говори другие заклинания, я могу убить этих людей трансформацией обратной".

"Тебе нужна скорость". У Танг Шидао теперь много мозгов.

"Да. Я хочу убить всех грабителей до того, как все отреагируют.

Я не позволю людям узнать, что я могу стать обратным. Я убью принцессу, а потом с помощью алхимического зелья превращу мою любимую Джинни в принцессу. Тогда мы будем счастливы". Будем жить вместе, пока Джинни не умрет. У меня есть аптека молодости, она может всегда иметь молодой вид". Волчий яд выглядит как джентльмен, но слова - плохие.

Танг Шидао обнаружил, что сказка разбилась вдребезги.

Это история о заговоре.

"Останови разбойников, **** замок дракона, убей принцессу и отпусти Ронг Джинни. Не дай никому узнать, что я маг, включая Джинни. Все это нужно сделать за полмесяца. Как только король пришлет кого-нибудь для расследования, я лучше отступлю. Личность Мастера важнее всего остального, ты же знаешь". сказал Волчий Яд.

Танг Шидао мог понять.

У Стеллеров есть возможность сделать это самим, но недостаточно быстро.

"Почему ты хочешь жить спокойной жизнью?" неожиданно спросил Танг Шидао.

Волчий отравитель улыбнулся: "Беднякам нужно есть и пить, король тоже хочет есть и пить. Уродливым восьмерым нужна одежда, а красавицам - одежда. По сути, все одинаковы, я маг, но я не могу жить без этого. Я долго жил и многое повидал. Я не хочу менять мир. Мне нравится спокойно наблюдать за ним, ждать, когда он немного изменится. Когда-то я был королем, потом разрушил свою империю. Когда-то я любил, а когда-то был жестоким. Однажды я придумал себе свободу. Позже я обнаружил, что как бы она ни менялась, люди не могут быть удовлетворены. В том числе и моя первая жена, она прожила двести лет с восемнадцатилетней красотой. Она не была удовлетворена. У меня не было лучшей алхимической медицины. Это не давало мне покоя... В конце концов я убил ее собственноручно".

Танг Шидао кивнул.

По мнению Волчьего Яда, красавица-жена не сравнится с тайной Мастера.

"Маг не обязательно вечен, обычные люди сложнее.

"Учитель волчьего яда улыбнулся: "Когда я узнал, что не могу удовлетворить все желания своей жены и захотел удовлетворить всех, это было слишком наивно. Теперь я хочу стать только сторонним наблюдателем, только одним человеком, чтобы быть с тобой".

Танг Шидао не понимал и половины.

Собака средней школы в своей области все еще слишком нежна по сравнению со старым монстром, который не знает, сколько тысяч лет прожил.

"Я помогу тебе". Танг Шидао чувствовал, что финальная картина спектакля была очень хороша. После крещения кровью два человека мирно жили в одиноком замке, наблюдая, как мир меняется день ото дня.

"Тебе лучше защитить себя". Волчий яд сначала объяснил условия.

"Я призову ворона, чтобы исследовать дорогу, а затем призову 3 шакалов на помощь. Я стану совой самозащиты, а также смогу выполнить сотни сотен заклинаний, плюс 10 возвратных ножей смогут убить некоторых разбойников." Танг Шидао не упомянул об ауре. Волчий яд - еще один маг этого мира, просто временный компаньон, а не друг.

"Так сложно? Чего ты хочешь?" Волчий Яд не верил в этот мир.

"Вещи, связанные с алхимией".

"Ряд".

Двое согласились, Танг Шидао стал совой и полетел в Замок Дракона, чтобы осмотреть его. Было подтверждено, что у стеллеров была способность чистить всех сотрудников. Отдел Волчьего Яда попросил соседний Королевский Корпус не беспокоить его на основании того, что он пробирается в город, чтобы спасти принцессу, ограниченный пятнадцатью днями.

Королевский легион с готовностью согласился.

Танг Шидао объединился с подразделением волчьего яда и уничтожил группу разбойников всего за восемь дней. Согласно плану, аптекарь с волчьим ядом позволил готовой Джинни войти в замок и стать принцессой. На протяжении всего процесса Тан Шидао видел только жестокого оборотня, убивающего четверку, и никакой красоты в сказках не было. Наконец, воины и "принцесса" счастливо живут вместе... ну, наступая на многочисленные кости под замком.

Миссия завершена.

Волчий Веном немедленно заплатил 15 маны и вернул Танг Шидао три подарка.

Один из них - карман с небольшим количеством алхимического материала. Эта вещь похожа на кольцо для хранения, но хранит только алхимические предметы.

Вторая - его алхимический почерк, не для отправки, только для копирования копии Тан Шидао, и что она не может быть продана другим.

Третий - абзац: "Не пытайтесь изменить свой мир. Желания людей бесконечны, не говори всем, ты не сможешь удовлетворить даже желания одного. Если вам плохо живется, достаточно улучшить свою жизнь. Не вмешивайтесь. Слишком много. В будущем возникнет проблема с

алхимией. Ты можешь прийти и найти меня, но Страшила даст тебе только 1 очко маны, чтобы отправить тебя".

Танг Шидао улыбнулся.

Разные миры не могут путешествовать напрямую и должны выполнять задания. Это не позволит обойти пугало. Вернувшись в большую библиотеку Мастера Сети, Танг Шидао сразу же потратил 10 маны на покупку алхимии. В этот момент он закончил второй урок: сказок нет ни в одном мире! Некоторые просто прикрывают цветы смерти!

Далее.

Танг Шидао почувствовал, что ему нужно "накопить" силы и медленно наслаждаться жизнью.

Две миссии Мастера просты, но это только самая простая задача. Настоящая сложность - это многопользовательские миссии, истребление драконов или уничтожение просочившегося мага. Так же как жизнь этого школьного пса только началась, "жизнь" Мастера Сети только начинается.

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2173762>