

99. Прорыв к седьмому небесному уровню.

Взуж! Вжух! Взух!

Статус Кеке значительно вырос. Все смотрели на него с восхищения. Это было в первый раз. Если бы они могли, то хотели прижать к груди это маленького зверька и забрать его с собой. К сожалению, маленький зверёк вообще не понимал их образов мышления. Он моргнул своими сверкающими большими глазами и невинно посмотрел на всех. Казалось, что ему не нравилось, что все смотрели на него. Он махал своими маленькими лапами и «пищал» с возмущением, чтобы выразить протест.

Все думали о разном, но продолжили продвигаться вперёд. Тем не менее, они приближались к месту с множеством замковых залов, которое находилось ниже.

Вжух!

Мелькнул свет и тень. Сяо Чэнь исчез, но он был возвращён Кеке в самый последний момент. Хотя его сил оказалось недостаточно. Только после того, как таинственная женщина, Лоуренс и буддист Ичжэнь, в спешке предложили свою поддержку, им удалось вернуть Сяо Чэня.

- Нехорошо, мы не можем так продолжать. Иначе никто из нас не сможет добраться до подножия горы живым - Сяо Чэнь остановился. Он не хотел умирать, только потому, что Кеке смог спасти его, он осмелился взять на себя роль проводника. Но теперь Кеке становилось все более тяжело, и в конце концов может не получиться, если они так же продолжат.

- Тогда что нам делать? Не говорите мне, что мы просто будем ждать приближение нашей смерти здесь?

Все беспокоились, у них не было вариантов решения данной ситуации.

- Ребята, смотрите туда ... похоже на жертвенный алтарь!- необыкновенно красивая Ровена внезапно закричала в шоке.

Огромная священная горная область была очень обширной. За кучей щебня в отдаленном месте кажется, на самом деле был жертвенный алтарь. Он был сделан путём нагромождения тёмно-коричневых камней.

Все двигались осторожно. В конце они с тревогой посмотрели друг на и друга и в том месте.... На самом деле был жертвенный алтарь высотой около десяти метров. Он излучал безграничную древнюю ауру.

Сяо Чэнь сказал:

- Вместо того, чтобы ждать надвигающейся смерти здесь, мы могли бы рискнуть!

- Хех. Тогда воспользуемся этим шансом! - Демон Одинокого Меча согласился. Даже если он был тщеславным и высокомерным, у него не было другого выхода, чтобы выбраться отсюда живым.

Все пошли к жертвенному алтарю. Ореол мрачной ауры витал над ним. Похоже, что когда-то он был запятнан кровью. Несмотря на то, что прошло бесчисленное количество лет, они все еще могли видеть высохшую кровь.

Но когда десятки людей добрались до вершины алтаря, древний жертвенный алтарь никак не отреагировал. Он казался не более чем обычным алтарём.

- Кровавая жертва! Кажется, нужна кровь, что бы активировать этот алтарь - кто-то предложил такую идею, потому что они видели высохшую кровь на жертвенном алтаре.

- Хорошо, тогда каждый из нас прольет немного крови на алтарь.

Все укололи кончики пальцев, что бы пару капель крови попали на алтарь. Хотя крови было мало, они могли ясно ощутить изменения жертвенного алтаря. Его поверхность покраснела и вспыхнула кровавым светом.

В то же время звезды в небе начали излучать световые лучи. Все световые лучи собрались на древнем жертвенном алтаре. Затем кровавый свет взмыл в небо, и из этой области вырвалось явное сияние. Между тем причудливый образ предстал перед ними, все увидели город-призрак. Их лица побледнели при мысли, что их отправят обратно в город-призрак. Это заставило их чувствовать себя очень обескураженными.

К счастью, это был просто образ, это не было их пунктом назначения.

Сильная битва в городе-призраке продолжалась. Вечное Колесо Будды, Рог Предков Драконов и Латунные Триграммы продолжали бомбардировать божественный монолит. Драконы тоже сделали свой шаг. Бесконечный рой злых духов, несущих неистовую зловещую ауру, приближался к божественному монолиту.

Появилось, то что заставило всех сильно испугаться: море крови, парящее над городом-призраком. И центром моря крови была гора костей. На горе костей был древний замок, испускающий плотную отрицательную ауру.

Это... всех ошеломило. Разве это была не диаграмма, вырезанная на божественном монолите? Она на самом деле появилась!

Они ясно видели рисунок, высеченный на поверхности божественного монолита, когда они были в городе-призраке. Следовательно, они могли вспомнить эти образы.

То, что было вырезано на верхней части божественного монолита, было океаном крови, насколько могли видеть глаза. Там были сотни и тысячи слоев бушующих волн. Гора костей стояла в центре кровавого океана. И в центре драконы мчали в небесах. Казалось, они плакали. Многие люди и божества также боролись. Под драконами и этими божествами был город-призрак. Демоническая аура была плотной, чёрные как смоль ворота в ад были наполовину открыты. Было совершенно безжизненно за воротами, это был мир полной темноты. И под городом-призраком была благоприятная земля. Замок был праздным, великолепные божественные деревья и нефритовые травы были повсюду. Однако, не так много было описано. Это было уже в самом низу божественного монолита, было трудно увидеть большую часть огромной земли.

Прямо сейчас появилось море крови и горы костей. Появился город-призрак. Может быть, действительно была чистая земля под городом-призраком? Все были полны сомнений.

Всё это указывало на то изображение, изображенное на божественном монолите было настоящим!

Яркий кровавый свет вспыхнул. Световые лучи, излучаемые звездами в небе, были поглощены

древним жертвенным алтарём. После этого алтарь испустил пылающие лучи света, все закрыли глаза. Но они знали, что их отправят в неизвестную область.

Естественно, на кону были их жизни. В конце концов, жертвенный алтарь не должен был использоваться для перемещения туда и обратно. Кажется, он использовался для отправки подношений. Если их расчёт был правильным, то их положение было чрезвычайно опасным, потому что была большая вероятность, что они будут доставлены к двери Святого Демона в качестве приношения. Однако у них не было другого выбора, они могли только рискнуть!

Они снова пересекали пустое пространство, и это было почти так же, как в прошлый раз. Лучи света пролетели мимо бесконечного пустотного неба, как падающие звёзды. Казалось, что бесчисленные звёзды мерцали, когда они продвигались вперед. Выглядело, будто они пробиваются сквозь сияющее звездное небо.

Время уже перевернулось. Было невозможно понять, текло время быстро или же медленно. Это продолжалось до тех пор, пока не вспыхнуло сияние. После того, как они вышли из этого причудливого пространства, все это, наконец, подошло к концу.

Мимо просвистел холодный воздух. Снежинки танцевали на ветру. Перед глазами у всех предстало огромное пространство белизны. Они оказались на большой снежной горе.

Это ... великая снежная гора на Западной стороне моря костей!

Священная Гора на востоке, море костей в центре и Великая Снежная Гора на западе, эти три горы образовали прямую линию. Это были чрезвычайно необычные места на острове драконов, Сяо Чэнь никогда не думал, что эти горы имеют такую отличную связь.

Каждый был озабочен и испуган. Они не знали, удастся ли им уйти живыми и на этот раз. Сейчас был рассвет, на Востоке виднелась мраморно белая заря. Холодный ветер яростно дул на снежную гору, снежинки дико танцевали. Это снежный мир был особенно холодным.

- Будут ли тут страшные существа? Будем ли мы ... съедены как приношения? - голос одного практикующего был немного дрожащим. Они сталкивались со смертью снова и снова за такой короткий промежуток времени, это уже заставило его отчаяться. Он не мог больше выносить психологического давления.

После серии опасностей только шестнадцать человек смогли зайти так далеко. И это включая Циньгуан Вана, Луньхуэй Вана и другого скелета. Если только считать тех, кто был полностью «человеком», тогда их было тринадцать.

Хотя все чувствовали некоторую нервозность, Кеке рассмеялся. Он шагнул на голову Аметистового Дракона Короля и прыгнул на заснеженную землю. Он счастливо катался по земле, это было похоже на счастливого маленького снеговика. Молодой Аметистовый Король Дракон был очень недоволен. Он зарычал на Кеке, который был намного меньше его, но он не атаковал.

Время текло мирно. Метель уже прекратилась. Утром солнце взошло с востока, и источало золотой блеск. Это было утро наполнено надеждой.

Все осторожно ступали по заснеженной земле. Они поднялись на вершину снежного пика, чтобы осмотреть зеленые холмы, которые находились в отдаленном месте. Здесь не было никакой опасности.

- Здесь нет ограничений, мы спасены - радостно закричал один практикующий.

Иллюзорный мастер Карлос первым взлетел в небо. Он быстро полетел в отдаленное место. Убедившись, что они больше не подвергаются какой-нибудь непосредственной опасности, он сразу же ушёл как можно скорее. В противном случае он и Сяо Чэнь определенно устоят бой на смерть. Поскольку у них уже не будет общих интересов.

- Ха-ха-ха ...- Демон Одинокого Меча рассмеялся, его громкий голос был похож на дрожащий металл. Он посмотрел на буддиста Ичжэня, Сяо Чэня и остальных, прежде чем поднял металлический меч и ушел с молниеносной скоростью. Женщина, укутанная красочным туманом, также быстро ушла с Аметистовым Королём Драконом. Вскоре после этого оставшиеся в живых тоже начали уходить один за другим.

Ровена осталась, она улыбнулась от всего сердца. Она, используя свои белые как лилии руки, крепко схватила руки Янь Цин Чэня, не давая ей убежать. За это Янь Цин Чэня возненавидела её до зуда в корнях зубов.

- Мы, наконец, сбежали!- как только Лоуренс сказал эти слова, он упал на заснеженную землю. Его рана не была легкой. Вместе с тем, потому что он был измотан и был физически слаб с самого начала, он сразу заснул в тот момент, когда расслабился.

- Одна новая жизнь, одна трансформация - казалось, что буддист Ичжэнь получил озарение, он приветствовал утреннее солнце и сел на заснеженную землю.

Как пользователь боевых искусств, Сяо Чэнь имел более мощное телосложение, чем обычный человек. Несмотря на то, что он чувствовал себя немного истощенным, у него не было желания отдохнуть. Убийца Бога, Хаотические Узоры, Умирение Демонов и Смертельный удар - эти четыре смертельные техники манили его как древнее заклинание. Он встал между заснеженной горой, чтобы выровнять свое тело. Затем начал практиковать эти четыре убийственные техники, на небесной диаграмме божественного монолита.

Под утренним солнцем. На заснеженном поле. Тело Сяо Чэня было похоже на комара. Он вскочил на вершину снежной горы, и оставлял один за другим остаточные изображения. Он озарил свой путь полосой божественного сияния. С грохочущим звуком, вершина снежной горы была фактически разрушена. Его импульс был чрезвычайно велик!

В отдаленном месте, лица Ровены и Янь Цин Чэня побледнели. Буддист Ичжэнь, который медитировал, был эмоционально тронут.

Сяо Чэнь стоял на вершине снежной горы, его высокая и величественная фигура была покрыта золотым сиянием утреннего солнца. Похоже, его украшал слой божественной брони. Только сейчас он ясно почувствовал силу четырех убийственных техник. Он только использовал первую технику «Убийцу Бога», и он уже исчерпал всю свою силу. Однако она была чрезвычайно мощной. Он фактически уничтожил горный пик!

Если бы он мог использовать эти четыре техники без каких-либо ограничений, то он был бы несравненным среди своего поколения.

После отдыха, в течение достаточного времени Сяо Чэнь продолжил практиковать вторую убийственную технику «Хаотические узоры». Но всё было так же, как и раньше, его врожденная сила была не в состоянии справиться. Только часть мощи активировалась до того, как сила в его теле иссякла. В связи с этим он с нетерпением ждал того дня, когда он сможет полностью контролировать эти четыре убийственные техники; Убийца Бога, Хаотические

Узоры, Усмирение Демонов и Смертельный Удар. Сейчас он не мог продемонстрировать свою полную силу, и все же они были настолько ужасающими. Если бы он действительно был в состоянии полностью контролировать их, то насколько мощным они могут стать?

После тренировки двух убийственных техник, Убийцы Бога и Хаотические Узоров, даже после того, как Сяо Чэнь достаточно отдохнул, он чувствовал, что его ци и кровь испытывают неблагоприятные реакции. Его тело казалось несколько нестабильным. Он, естественно, знал, что происходит. У него такое же чувство было очень давно. Всякий раз, когда он практиковал мощную технику, он чувствовал это. И именно из этого, он сделал вывод, что это произошло из-за техники, которую он практиковал; Техника казалась несовершенной, там должно было быть продолжение.

Это для того что бы остаться живым после следующего визита в город-призрак. Это действительно стало отличной возможностью для Сяо Чэня. Он мог найти продолжение диаграммы ци-обучения, подаренной небесами.

Сяо Чэнь спокойно стоял на снежной вершине. Метод ци-тренировки, подаренный небесами, был очень особенным. Для него не требовалось сидеть в медитации, чтобы практиковать. Эта небесная диаграмма, встроенная в глубины его разума, проявилась в этот момент. Он начал управлять секретной техникой в соответствии с диаграммой.

Это было похоже на воду и молоко, смешанные вместе. Это было действительно продолжение диаграммы ци-обучения, которую он нашел ранее. Оно полностью совместимо с бывшим ци-тренировочным методом. Сяо Чэнь почувствовал, что все его тело было очень расслабленным, неблагоприятная реакция между его ци и кровью полностью успокоилась.

Он стоял вот так полдня, его окружение мелькало разноцветным сиянием. Это сделало заснеженную землю ярко освещенной в отличие от окружения. Вся духовная энергия была насильно собрана и влилась в его тело. В конце концов, две ноги Сяо Чэня фактически остановились на расстоянии трех дюймов от земли и парили в воздухе. Слабый блеск циркулировал вокруг его тела, каждый дюйм его кожи был как божественный нефрит.

Во второй половине дня Сяо Чэнь наконец проснулся от этой таинственной боевой области. Слой кристально чистого сияния циркулировал вокруг всего его тела. Он, естественно, добрался к Седьмому небесному уровню. Все потому, что его секретная техника продвинула его на один шаг вперед, он прорвался на новый уровень довольно естественно.

Лоуренс тоже давно проснулся. Он продолжал рисовать один за другим диаграммы на заснеженной земле, как если бы он был одержим дьяволом. Это была таинственная пространственная магия, которая была записана на каменной ограде. Это можно было

считать бесценным сокровищем для него, Сяо Чэнь и Ичжэнь не беспокоили его. Они позволили ему погрузиться в эту самоотверженную область.

Прошло два дня без воды и риса, буддист Ичжэнь охотился на нескольких кроликов, он и Сяо Чэнь использовали свою чистую энергию, чтобы растопить снег и промыть мясо кролика. После этого они управляли секретной техникой и использовали пылающее божественное сияние, чтобы поджарить мясо кролика. Это также можно рассматривать как нестандартную тренировку.

Аромат мяса, наконец, разбудил Лоуренса из этой «самоотверженной» области. Его живот предал его мудрый вид и издал «урчащий» звук. Замечательно красивая пленница, Янь Цин Чэна, с которой хорошо обращались, она тоже не считала никого посторонними людьми. Она

сидела рядом со всеми и наслаждалась едой.

Только Кеке смотрел на всех несчастно, он болезненно гладил его круглый и выпуклый маленький живот. После этого он использовал свои маленькие лапы, чтобы закрыть глаза.

Остаться в живых после того бедствия, все чувствовали себя тронутыми. Даже если они были в этом мире снега и льда, они все еще чувствовали, что жизнь была такой яркой. Истинный мир с жизненной силой и энергией было слишком великолепным.

<http://tl.rulate.ru/book/239/244693>