- Была кровавая битва, и она вытащила монстров из укрытий, несмотря на то, что было светло. Жители деревни и горное племя объединились, чтобы сражаться с монстрами, но большинство из них все равно были съедены. В кровавом безумии монстры вошли в некогда безопасные пещеры и съели всех, кого нашли; всех женщин, детей и стариков, которые не участвовали в битве.
- Те, кто выжил, бежали на юг в деревню, и никто больше никогда не жил в пещерах, потому что, как говорили, их преследовали призраки всех тех, кто умер. Призраки, о которых люди рассказывают больше всего, это призраки мальчика и девочки, которые умерли в первую ночь, потому что они были так расстроены тем, что из-за их костей началась война, что они никогда не найдут покоя, независимо от того, сколько веков прошло.
- Гонщики говорят, что если вы приблизитесь к этому району, они появятся, чтобы предупредить вас, и если вы выйдете туда ночью, вы можете даже встретить призраков давно умерших монстров, которые попытаются поглотить ваш дух."

Люк закончил свой рассказ размашистым росчерком и с нетерпением ждал ответа. Он знал, что, вероятно, это было не так страшно, как когда старый гонщик рассказал ему об этом, сидя в тускло освещенном гараже, окруженном ободранными и обугленными остатками разбитых спидеров, но он попал во все основные моменты... и он подумал, что пребывание в настоящей дикой местности, где произошла эта история, сделало ее немного более интригующей.

- Кажется, я видела такую голодраму, сказала Мара, когда стало ясно, что Люку больше нечего добавить. -Только мальчик и девочка были несчастными любовниками, а не заблудившимися детьми."
- Нет, они были просто детьми, и они даже не знали друг друга, настаивал Люк.
- Мальчик был самоотверженным, вмешалась Лея, вот в чем суть истории. Он помог девушке только потому, что это было правильно."
- Ясно, что это не так, сказала Мара. Он тоже только что погиб, а потом началась война, и все погибли."
- Война произошла потому, что никто другой не захотел помочь девушке, не согласился Люк. Если бы другие соплеменники не остались в стороне и не позволили детям умереть, они бы все выжили."
- Нет, если бы монстры были злыми и неостановимыми," возразила Мара. "Очевидно, жители деревни, которые начали войну, были слишком глупы, чтобы понять, что соплеменники были правы, девушка вообще не должна была быть там, и это была ее собственная вина, что она умерла."
- Нет, мораль истории совсем не в этом, настаивала Лея. "Дело в том, что если никто не

помогает друг другу, все умирают."

- Но мальчик помог девочке, и все равно все погибли." Мара пнула камень, который пронесся по тропинке впереди, прежде чем врезаться в дерево.
- Должен ли быть какой-то смысл?" Заговорила Файзеллу. "Это просто страшная история. В любом случае, мне понравилась голодрама. Влюбленные умерли в объятиях друг друга."
- Как ты можешь умереть на чьих-то руках, когда вас обоих съедают монстры?" спросила Лея.
- Там не было монстров, сказала Мара. "Они просто умерли, потому что им было грустно, что они не могут быть вместе. Это была глупая драма."

Люк покачал головой. Он никогда не будет похож на голодраму, о которой они говорили. "Ну, в сказке есть монстры, - сказал он. - И предположительно это произошло здесь."

Гонщики сказали ему, что пещеры с привидениями находятся к северу от спиральной скалы, которая была отличительной достопримечательностью на ипподроме Шаллы. Они сказали, что вы можете добраться туда, следуя по природным тропам до точки Прыжка, а затем продолжать двигаться на северо-запад, пока не найдете пещеры.

- Как ты думаешь, здесь действительно водятся призраки?" спросила Мара со скептицизмом в голосе. Ты ведь на самом деле не веришь в привидения, не так ли?" Она схватила ветку с ближайшего дерева и игриво шлепнула его ею.
- Нет, он увернулся от ее удара и инстинктивно схватил ветку с Силой, отбросив ее в сторону. На мгновение она выглядела удивленной, затем протянула руку и потянула его обратно к себе с того места, где он приземлился.

http://tl.rulate.ru/book/23863/1451050