

Му Чэньянь застенчиво втянула голову в плечи. Она не могла устоять перед этим искушением! Она и сама могла это признать!

Юань Сюань посмотрел на небольшой бугорок на кровати, где женщина удобно свернулась под одеялом. Для убедительности она даже слегка похрапывала...

Поначалу Юань Сюань хотел поговорить с ней о деле, касающемся Чжао Руосин, но, увидев, что она намеренно избегает его, он ничего не мог с собой поделать. Есть вещи, о которых ей лучше не знать. Неосведомленность означала, что ей не придется нести такой огромный груз! В конце концов, она и так очень страдала в прошлом, а он узнал об этом только сегодня...

После разговора с Чжао Руосин в Верхнем особняке Юань Чжэ вернулся к себе в особняк. Архитектура особняка Мира была построена по образцу японской концепции «одна миска супа». С севера на юг особняк имел форму гигантской буквы «Н».

Крыло на восточной стороне состояло из трех этажей, где жили Юань Танчжун и Сюэ Мэйвэй. На западной стороне было два этажа, куда Юань Чжэ и Вэнь Я переехали после свадьбы.

Между Восточным и Западным корпусами проходил стеклянный коридор, соединяющий оба крыла. Родители и дети были рядом друг с другом, но не совсем под одной крышей.

Кроме того, внизу был огромный общественный сад. Резиденция семьи Юань простиралась почти на тысячу акров, и три нижних особняка были построены, чтобы окружить верхний особняк, где жила старая госпожа.

Когда родители Юань Сюаня были еще живы, он жил в особняке Долголетия, пока ему не исполнилось пять лет. После того как оба родителя скончались, старая госпожа закрыла особняк Долголетия, опасаясь, что он может пробудить воспоминания Юань Сюаня о прошлом. Поэтому она построила для него отдельное здание, Сад Гибискусов, которое располагалось рядом с верхним особняком. Юань Сюань жил там с тех пор, как вернулся из-за границы.

Однако этот особый режим не распространялся на Юань Чжэ и Юань Чжуаня. Даже после женитьбы Юань Чжэ мог только продолжать жить в своем старом особняке.

По сравнению с домами людей из низшего среднего класса, которые боролись в городе Ло Хай, условия жизни семьи Юань считались чрезвычайно роскошными. Использовать месячную зарплату в десятки тысяч, чтобы заплатить за дом, непрерывно трудиться каждый месяц, задыхаясь под тяжестью жизни в быстро развивающемся городе, и думать о том назойливом банковском кредите, который должен быть погашен в этом месяце - только горстке людей не приходилось иметь дело с таким образом жизни!

Тем не менее, различие касалось не только статусов, то же самое происходило и с требованиями к вещам. С точки зрения Юань Чжэ, хотя Сад Гибискусов и не был таким роскошным, все же в такой большой семье возможность владеть отдельным особняком была своего рода символом статуса.

Более того, весь юго-восточный регион, Ло Хай и семья Юань обращали внимание только на третьего молодого мастера. А как же он, старший молодой господин? Юань Чжэ всегда чувствовал себя неполноценным в этом отношении. Это чувство неуравновешенности было унаследовано им от отца.

Он выкурил сигарету в летнем домике внизу. После этого он бросил ее и втоптал в землю. Все в семье Юань были мошенниками! Когда он подумал об этом, на темном лице Юань Чжэ появилась странная улыбка.

Когда Вэнь Я вышла из гостиной, она заметила, что он собирается закурить вторую сигарету. Нежная и внимательная женщина протянула руку, чтобы остановить его, прежде чем мягко спросить:

- Уже так поздно, а ты все еще куришь здесь, не боясь простудиться...

Юань Чжэ холодно усмехнулся. Необузданный и угрюмый мужчина посмотрел на жену зловещим взглядом. Что касается красоты, никто в Ло Хае не мог соперничать с Вэнь Я. Когда кто-то оценивал молодых леди из аристократических семей Ло Хая, Вэнь Я неизменно была названа одной из четырех великих светских дам.

Более того, в том, что касалось таланта, эта женщина была сведуща в музыке, шахматах, каллиграфии и живописи. Она также была способна самостоятельно работать во внешнем мире. Поскольку Юань Чжэ был вовлечен в политику, были времена, когда он оказывался недоступен, поэтому Вэнь Я представляла его и помогала ему управлять его бизнесом. Магазины семьи Юань процветали под ее руководством, и даже Юань Сюань хвалил свою невестку за ее талант.

Когда дело касалось личности, даже такая придирчивая женщина, как старая госпожа Юань, была покорена Вэнь Я. После Юань Ран Вэнь Я была самым компетентным членом семьи, даже более компетентным, чем он, кровный внук.

Юань Чжэ внезапно протянул руку и ущипнул Вэнь Я за гладкую щеку. Он ущипнул ее так сильно, что нежное лицо Вэнь Я мгновенно покраснело.